



المشروع القومي للترجمة





ترجمة: أحمد ن حنف

اهداءات ۲۰۰۶

مجلس الأعلى للثقافة

القامرة

المجلس الأعلى للثقافة المشروع القومى للترجمة

فلسفة السولاء

تأليف

جوزايا رويس

ترجمة

أحمد الأنصاري

مراجعة

حسنحنفي



المشروع القومى للترجمة إشراف: جابر عصفور

ـــ العدد ۳۳۷ ـــ فلسفة الولاء ـــ جوزايا رويس ـــ أحمد الأنصارى ـــ حسن حنفى ـــ الطبعة الأولى ۲۰۰۱

ترجمة لكتاب: THE PHILOSOPHY OF LAYALTY JOSIAH ROYCE تأليف The Macmillan Co. الصادر عن New York 1930

هدف إصدارات المشروع القومي الترجمة إلى تقديم مختلف الاتجاهات والمذاهب الفكريـة للقارى:
بريفه بها، والأفكار التي تتضمنها هي اجتهادات أصحابها في ثقافاتهم ولا تعبر بالضرورة عن رأي
لمجلس الأعلى للثقافة .
 4

مقدمة المترجم

أولا : أهمية دراسة الولاء :

إن لفظة الولاء تبدو من الوهلة الأولى من الألفاظ المثيرة الجدل، وتثير في الذهن معاني سياسية وأخلاقية، وقديما ارتبط مفهوم الولاء بالسلطة والحرب، خاصة في النظم العسكرية، وبالأرض والمحافظة عليها في البيئة الزراعية، والقبيلة أو العشيرة في البيئة المصحراوية، وأخيراً بالنولة ونظامها وسياستها، بات الولاء إحدى القيم الأخلاقية التي يطالب الفرد بالتمسك بها، وبالرغم من ذلك دائما مايثير مفهوم الولاء مشكلات كثيرة، منها ما يتعلق بطبيعته ومدى الحاجة إليه، وما إذا كان فطريا أو مكتسبا ومنها مايضتص باتواع الولاء أن والصراع بينها، ومع تطور المجتمعات، وتشعب العلاقات بين انظمة المجتمع، اكتسب مفهوم الولاء أهمية كبرى لعلاقته بتماسك المجتمعات وتطورها، وظهرت أهمية مراجعة القيم الخلقية لمواكبة هذا النمو والتطور، بدأ الاتجاه لدراسة أسس الحياة الخلقية وطبيعة القانون الخلقي؛ فإنسان العصر الحاضر يعاني الصيرة والارتباك تجاه المثل الطيا والواجبات الرئيسية وانتشر الشك في الأحكام الإخلاقة، وذات الدالية النصار الدا أله الخيا الخلولة، وذات الدالية تغسراً هيرا.

ولما كانت الفلسغة تدرس المبادى، والأمس، وجوهرها نقد الحياة، جاءت فلسغة الولاء تنظر الولاء بوصفه مبدأ أخلاقيا، وتدرس الشكلات المتعلقة به دراسة نقدية تحدد معنى الولاء وطبيعته وأنواع القضايا المستحقة الولاء وصفاتها، وأمكن تأسيس العالم الأخلاقي على مفهوم عقلى الولاء، وتم تركيز الفضائل والواجبات حول مفهوم واحد، يساهم في توضيح كثير من مشكلات العصر الأخلاقية، وينهى الصراع بين الولاءات، ويربط مفهوم الولاء بنظرية في الحقيقة والواقع.

ولما كانت الوحدة الوطنية من المسائل الضرورية لنهضة المجتمعات، والنول ذات

التركيبات السكانية الخاصة تحتاج دائما لما يؤكد وحدتها الوطنية، وتحقيق تماسك مجتمعها. والمجتمع المصرى مجتمع فرضت عليه تركيبته السكانية تعدد جنسيات سكانه منذ القدم، فلقد كانت مصر بولة جاذبة للسكان بحكم موقعها، وبوصفها واحة كبرى وسط الصحراء، يخترقها نهر، يحمل شريان الحياة، وفرت موطنا للاستقرار، وتهيئت سبل الحضارة، ولكن بحكم موضعها بين قارتين وربطها بين بحرين كان المهاجرون يفنون إليها من كل مكان، وياتت مسألة صهر هذه الهجرات مع سكانها الأصليين من المشكلات التي تفرض نفسها دائما. ومثلما كانت جاذبة للسكان، كانت أيضًا حاذبة للأدبان. فاستقرت بها عقيدتان من العقائد الدينية الثلاث، وبات خطر الفتنة مهددها من حين لآخر. وإذا كانت هناك عدة عوامل منذ القدم، تساعد على تحقيق الوحدة بين سكانها، فالعامل الاقتصادي جعل التعاون والوحدة ضرورة ملحة، بوصفهما مصدرا لإشباع الحاجات الضرورية. والعامل السياسي المتمثل في وجود السلطة المركزية التي تتحكم في توزيع الأراضي والمياه، فكان الخضوع لسلطانها أمرا ضروريا للحياة. والعامل الديني واتفاق الإسلام والمسيحية في الأصول الواحدة. وصفهما دبانتين سماويتين، نابعتين من ديانة إبراهيم، ودعوتهما للعيش في محبة وسلام. فلئن كانت هذه العوامل الثلاثة تساعد على تحقيق الوحدة والاستقرار للمجتمع المصرى إلا أنها تتعرض دائما لعوامل القوة والضعف، الأمر الذي يهدد دورها في تحقيق الوحدة الوطنية، فتتعرض مصر من حين لآخر لخطرالفتنة، وصراع الولاءات. فإذا كان الولاء يعنى التفاني من قبل الذات، تجاه قضية معينة (١) فان الوجدة الوطنية يوميفها المشروع القومي الكبير، تمثل القضية الكبري السيتحقة للولاء، قضية تضم كل الولاءات الصغيرة، في منظومة وإحدة، ولما كان من طبيعة الولاء الحق عدم تحطيم ولاء الآخرين، فإن مبدأ تحقيق الولاء، يسمح لكل مواطن مهما كان وضعه الاجتماعي أن يحقق ولاءه. فروح الولاء تنتشر بين كل المخلصين فتوحدهم، وتذيب الفوارق بين الناس والطبقات.

إن نظرة سريعة الواقع المصرى المعاصر، تؤكد زيادة عوامل الفرقة، وانتشار التفاوت الطبقة التفاوت الطبقة التفاوت الطبقة المستوى المادى والثقافي والاجتماعي بين أفراد الطبقة الواحدة، بين القديم والجديد. فالهوة تزداد انساعا، بسبب التطور العلمي والثقافي، أو المادى والثقافي، أو المادى والمناطقة المناطقة المن

بين الجنسين، فالرجل يسعى لإحكام سيطرته، والمرأة تطالب بمزيد من الحريات. أو بين الفرد من جانب، وأنصار الحرية الفردية، وأنصار سيطرة المجتمع والدولة من حانب آخر ، والواقع أن لكل طرف، من أطراف تلك الثنائيات، مثله الأعلى، والقضيية التي يسعى لتحقيقها. فباتت السائة في حقيقتها، صراعا بين الولاءات، فإذا كانت فلسفة الولاء، تحقق الانسجام بين الولاءات، وترفض التعدى على ولاءات الآخرين. فسلوك الولاء يجمع أصحابه، ويوحد بينهم، خاصة عندما يكون ولاؤهم، ولاء لقضية الولاء للولاء. أي إذا سعى كل فرد للتفاني في خدمة القضية التي بخلص لها، لحقق هذا التفاني الوحدة بين الناس. فلكل قضيته وولاؤه. ولأن من شروط القضية الجديرة بالولاء، مشاركة أكبر عدد من الأفراد فيها، وخدمتها لغاية اجتماعية عامة، فالولاء طريق الوحدة الوطنية. ولما كان الولاء لايتعارض مع الفردية والتفرد، على عكس مايشاع عنه، ولا يعنى الموالاة أو الخضوع الأعمى السلطة أو للقضية، فالفرد يختار قضيته، وبحق له التخلي عن ولائه لها إذا اكتشف خيانتها لقضية الولاء للولاء. فالوجدة الوطنية لا تعنى القضاء على التفرد والحربة الفردية. وإذا كانت نظرة الفرد للآخر، من المشكلات الكبرى التي تهدد التماسك الاجتماعي، فالآخر مجرد آلة، أو واقعة من وقائم الحياة، يتم التعامل معه بمنطق الفعل ورد الفعل، أو اعتباره مجرد قوة خارجية تؤثّر على مصالح قد يحبها أو ينفر منها تبعا لمدى استفادته منها. فإن فلسفة الولاء، تطلب من الفرد النظر للآخر بوصفه كيانا نفسيا، له رغباته وآماله وآلامه وأحزانه وولاءاته. فالآخر يشبه ذات الفرد المستقبلية (١) أي النفس التي يفترض الفرد وجودها. دون رؤيتها في الواقع العيني المحسوس ويفترض إمكانية التواصل معها، والارتباط بها، بالرغم من عدم وجودها الواقعي المستقل. فالأخر كيان نفسى، يتحقق وجودنا من خلاله.

وإذا كانت قضايا التنمية الاقتصادية والاجتماعية، لاتقل أهمية عن قضية الوحدة الوطنية والتماسك الاجتماعي في مجتمعنا المصري، فإن مفهوم الولاء وفلسفته، يعدان نو أهمية لخدمة هذه القضايا وتحقيقها، حقيقة قد يبدو للوهلة الأولى، صعوبة وجود علاقة مباشرة يبين فلسفة الولاء وقضايا التنمية، أو قد تبدو العلاقة مسائة تعسفية إلى حد كبير، فالولاء نظرية أخلاقية وقضايا التنمية، تعلق بأوضاع المجتمع الاقتصادية، إلا

⁽¹⁾ Ibid .. : P 330

أن تداخل مجالات الحياة الإنسانية في العصر المديث، يثبت صعوبة الفصل بينها. فإذا كان مفهوم الولاء يعنى التفاني في خدمة قضنية معينة، فإنه يمتد ليشمل جميع أنواع القضايا. حقيقة أن قضية التنمية، ترتبط بالدرجة الأولى بالمعلومات والتقدم الفني من جهة وبالموارد المتاحة ورأس المال من جهة أخرى، إلا أن عنصر العمل مازال العنصد الأكثر أهمية في محال التنمية الاقتصادية، وعناصر الإنتاج بالدرجة الأولى، ولئن كان المقصود بالعمل بوصفه عنصرًا إنتاجيًا، دراسة احتياجات العامل، وعدد ساعات العمل، إلى آخر ما هو معروف في دراسة هذا العنصر، إلا أن هناك جانبًا في غاية الأهمية، مازال من الصيعب دراسته والتحكم فيه، لأنه لا يخضع لأي قوانين وضعية أو مادية بالمعنى الواسع، ويصعب مراقبته والتحكم فيه، ويرتبط بوعى الفرد الباطن، أو ما يسمى بالضمير، حقيقة من المكن مراقبة العامل من الخارج، إلى آخر ما هو معروف من عناصر الإدارة الناجحة، ولكن يظل هناك جانب الإتقان في العمل والتفاني فيه، أو ما يسمى يروح العمل. وقديمًا حاولت الأخلاق الدينية الاهتمام يسريرة الفرد وجداته الباطنية، والاعتماد على مسالة الخوف من الله، إلا أنهاً لم تنجح في ضبط بواعث الفرد. قال فلاسفة الأخلاق، بوجود ما يسمى بالضمير الأخلاقي، الذي يوجه سلوك الفرد ويحاسبه، إلا أن القول بالضمير زاد المسألة غموضًا، فلا يعلم الفرد مصدر هذا الضمير، ولا دوره ومسئوليته، وباتت المذابح ترتكب، بسبب صراع الضمائر، أو القصل بين النظر والعمل، أو بين المملحة الذاتية والمصلحة العامة، أو ازبواج الشخصية فاختلطت المفاهيم وتصارعت المثل العليا، وإن توافقت، يعجز تطبيقها في الواقع، إما بسبب ثباتها النسبي، وتغير الواقع المستمر والسريع، أو بسبب عدم اقتناع الفرد بها، لأنه لم يشارك في صنعها واختيارها. فإذا كانت فلسفة الولاء توحد الداخل بالخارج، وبين ما يرغب الفرد وما يفرضه المجتمع، وتجمع بين الإذعان الإرادي، وتحقيق حرية الفرد، ووحدة الذات، فإنها فلسفة قادرة على حل إشكالية، هذا الجانب الباطني للفرد المسمى بالضمير . فولاء الفرد بشكل ضميره، ويوجه سلوكه، فلا يرى ولا يسمع إلا بما تأمر به القضية، ويضحى بكل شئ في سبيلها، وتضمه مع الآخرين المشاركين فيها وتتوجد الغابة، وتصبح القضية الهدف البعيد الذي بجب تحقيقه والتضحية في سبيله. إن الولاء للقضية، يحدد السلوك الواجب لتحقيقها، ولا يتركها مجرد شعار صوري زائف، ومن لا قضية له لا وجود له، ولا غاية بسعى إليها،

0

أو جماعة ينضم إليها، فقضية الفرد ضميره. وإذا كان الولاء يحدد للفرد غايته وهدفه، فإنه يحقق للأمة نهضتها وإن استحالت نهضة الأمة بنون ولاء لأبنائها، فإنه لا حياة لفرد بون أمة تحتضنه، تحقق له الحرية والحياة الكريمة، وتستمد وجودها من ولائه. فالولاء الغذاء الروحى للأمة. فإذا كانت قضايا التنمية وزيادة الإنتاج، والديمقراطية ووحدة الأمة، و محو الأمية، وحرية المرأة وحقوق الفرد، من القضايا الملحة والضرورية لنهضة مجتمعنا المصرى(١٠) فإن الولاء، أفضل طرق إنجازها وتحقيقها، ويستطيع كل فرد اختيار القضية التي يخلص لها، فلا تعارض بين القضايا، طالما أنها تخدم قضية اللاء، والولاء.

والسؤال الذي يفرض نفسه الآن، إذا كانت قيمة الولاء من القيم الاخلاقية العميقة التي ترتبط بطبيعة الإنسان وحاجته، فما العوامل التي أدت إلى قلة انتشارها في المصر الحاضر؟ حقيقة أن قيمة الولاء، مازالت من القيم الأسرية في المجتمع المصري، إلا أنها قاربت على الاختفاء من سلم القيم الأخلاقية، ولم يعد لها نفس مكانتها بين المثل العليا، فقل انتشارها، وطمست معالمها، وتركت لسرائر الناس، واتنفسيرات تعسفية ضبيقة. يغلب عليها ضبيق الأفق والمسلحة الشخصية، بأت الولاء فكرة مجهولة المعالم، يتجاهلها الألب الشعبي والفن، وتعمد إساءة عرضه، إذا تمت الإشارة أو المنظمة منافة عن غدمة قضية ميئوس منها، أو قد لا يجنى الإنسان ثمار ولأنه لها في حياته، بأتت مسألة تبدو للفرد العملي غير منطقية، لأنه يريد نجاحًا ماديًا سريعًا، ولا يؤمن بما يتجاوز حياته الشخصية. ولا بقيمته، نادرًا ما يتم فهمه بمعنى الولاء الولاء، إنما تكمن أيضًا في أن التأكيد عليه، أو الاعتراف عيفيمته، نادرًا ما يتم فهمه بمعنى الولاء الولاء، وإن مشكلة الولاء إننا لا نعرفه، وإن عيفناه، لا نفهمه بمعنى الولاء الولاء. فهناك حاجة ماسة لمعرفة معنى الولاء والتدريب عليه عليه عليه عليه عليه التولاء والتدريب عليه،

ويتأثر الولاء بعلاقة السلطة بالشعب. فانفصال السلطة عن الشعب وعدم مشاركة الفرد في القرارات السياسية المصيرية، وعدم مراعاة السلطة التنفيذية لمسالح الأفراد، يؤدي إلى شعور الفرد بالاغتراب، وتقل درجة ولائه، وتصبح قوى السلطة أشبه بقوى

------ 9 ------

⁽١) د. حسن حنفي ، الموقف من التراث، هموم الفكروالوطن، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية ، ص ٤٦٢ .

الطبيعة، لا تبالى بالإنسان فى أعمالها، وينظر لها الفرد بوصفها قوى جبرية قاهرة لا يسعى إلا إلى التقليل من أضرارها، وتتحول العلاقة بينها وبين الفرد إلى علاقة سيد بعبد، وتصبح أخلاق العبيد على قمة الفضائل. إن الولاء الحق السلطة يرفض الخوف منها، ويقوم على التقانى لخدمتها وينفذ قرارتها، بنوع من الاستسلام الإرادى، القائم على الاختيار الحر وإذا كان التعاون سمة الحيوانات والحشرات كالنمل والنحل فهناك نوع من الواجب العام، لخدمة الجماعة، إلا أن المشكلة، تتمثل فى أن النمل أو النحل، لم يبدع الفنون والاكتشافات العلمية، والتعاليم الدينية، فحياة جماعاتها، حياة ميكانيكية ثابتة، فالمشكلة الحقة التى تواجه علاقة الفرد بالسلطة دائمًا، هى كيف يتم الربط بين درجة المبادأة الفردية، التى تعد ضرورية للتقدم، مع درجة التماسك الاحتماء، الذي معد ضرور أللحادة ؟()

إن فلسفة الولاء، تؤكد على صنع الفرد، فالذات الإنسانية هدف، فنواتنا لا تسبقنا، وإن فلسفة الولاء، تؤكد على صنع الفرد، فالذات الإنسانية هدف، فنواتنا لا تسبقنا، لذات دون مجتمع يعدها بالحياة، ومن المخاطر التى تقع فيها السلطات التنفيذية تركيز الولاء فى المدنية، فباريس فى فرنسا، وموسكو فى روسيا، والقاهرة فى مصر، ويتم إهمال، ما يسمى بالولاء الريفى والمحلى. فيتم اختزال الدولة فى عاصمتها، وتفقد الأطراف قيمتها. إن الولاء يرتبط بالاتصال المباشر، ولذلك يجب أن يبدأ من الأسرة، فالقرية فالمحافظة فالوطن، فإذا كان الولاء الأسرى، أولى درجات الولاء، فإن الولاء للرطن قمة نموه الطبيعى.

إن التفرقة بين الولاء الوطنى والولاء الدينى، تعد من أخطر ما يواجبه الولاء في مصر. فيرى أنصار الولاء الوطنى، أنه يؤدى إلى تماسك الأمة ويجنبها الفتنة، ويتهمون الولاء الدينى بالتعصب والتمسك بالماضى، والتصحية بالعالم الأرضى، والسمو في عالم السماء. بينما يرى أصحاب الولاء الدينى أنه الاكثر شمولاً، إذ يكون ولاء الفرد لقيم روحية سامية، ويرون أن الولاء الوطنى يرتبط بالعنصرية والفاشية وضيق الأفق، ويمهد الطريق للحروب مع الدول الأخرى، ولنن كان هناك من يرى أن المصرى، يحيا

⁽¹⁾ Russell , Bertrand : Authority and the Indiridaul , Unnunpa perlacks , Gorge , Allen Yunvin , London P. 12

منتميًّا للنوائر الشلاث المصرية والعربية والإسلامية، إلا أنه يرى أن الحيرة تتعلق بالسؤال، إذا ما كان المصرى عليه أن يختار بين ولائه الوطني والولاء الديني فأيهما بختار ؟ (١) إن سر الولاء يكمن في شعور الفرد في عمق وجدانه، بأنه لا يستطيع العيش وحده فريدًا في هذا الكون الفسيح. يريد أن يجد آخر، يتحد معه، فإذا ما وجد هذا الآخر تمسك به وأخلص له، ومن هنا كان الولاء ضرورة حيوية، لكل ما من شأنه أن يجعل وجودنا أغزر معنى، و أوسع نطاقًا، وأدوم بقاء، فالولاء يكون لله سبحانه وتعالى، لأنه مالك يوم الدين، والولاء يكون للوطن، الذي بغيره ينعدم أهم أركان الهوبة في الدنيا، والولاء يكون لأي مجموعة تمثل فكرة لها دوام، وأنتمي إليها، عضواً فيها، وعاملاً مع غيري على تحقيق هذه الفكرة (٢) والحقيقة أن مفهوم الولاء بهذا المعنى بظل مفهومًا ضيقًا. ولا يقدم حلاً لصراع الولاءات، فالولاء الديني كان سببًا للحروب الصليبية ونشأة الدولة الصهيونية، والولاءات الوطنية أدت إلى حربين عالمتين، ويلاحظ في العصر الماضر سيطرة عقيدتين على ولاء الناس ومعظم البشرية، الأولى عقيدة الشيوعية وإن كانت قد قل انتشارها بعد سقوط الاتحاد السوفيتي، والثانية ما يسمى بقصيدة الأسلوب الأمريكي في الصياة. لم تعد المسالة، قاصرة على الولاء الديني والولاء الوطني بالمعنى الضبق. فإنسان العصر الحديث بواحه ولاءات كثيرة، لا تقل أهمية عن الولاء التقليدي للدين أو الوطن، وتستفيد من الولاء النظري الذي كان الإنسان الأول بحيا به، فالآلية النفسية للإنسان مازالت، تخدم الولاء، ولم تتغير الطبيعة الإنسانية الفطرية كثيراً، بسبب نمو الوعى العقلى والعلمي للإنسان، ومازال الإنسان يقسم الناس فريقين، الأصدقاء والأعداء.

والحقيقة أن الفهم الخاطئ لمعنى الولاء. وضيق مفهومه، وحصره فى قضايا جزئية يؤدى فى النهاية إلى صراع الولاءات. إن الولاء يعنى تجسيد الأبدى فى الأفعال التى تقوم بها الذات الإنسانية ⁷⁷ تجسيد الوحدة الروحية الواعية والتى تجاوز دائماً حياة أي نفس حزئية، فى محموعة من الأفعال الإنسانية. أن الولاء، لا بعنى محرد الإنتماء

(3). josiah Royce The Philosophy of loyalty, P. 356.

⁽١) زكى نجيب محمود، رؤية إسلامية، الهيئة العامة، القاهرة، ص ١٤٥ وما بعدها ١٩٩٥ .

⁽٢) زكى نجيب محمود، قيم من التراث، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة ١٩٩٩، ص٣٦ .

لفكرة، أو مجرد الاعتقاد في شئ أبدى، وإنما التعبير عن هذا الاعتقاد في الحياة العملية للإنسان، وإذا كان العالم الواقعي، هو ما يثبت صحة اعتقاد ما، ويشبع هدفًا إنسانيًا، فإنه لن توجد إلا قضية الولاء الولاء، وتحقق وحدة الأبدى والزمني ويختفي صراع الولاءات، فالولاء للوطن ولاء اله، والولاء للدين يتجسد في الولاء للوطن، والعبادة بروح أخلاقية، تعد خدمة لقضية اجتماعية .

إن الولاء بربط الأمة بتاريخها، ويحقق التواصل بين أجيالها، ويوجد شعبها بقادتها، بصرف النظر عن القضية التي يخلص لها القائد، فالقضايا لا تموت بموت أصحابها، وإن فشل في تحقيقها في حياته، وبدت قضية ميئوساً منها، فإن الولاء لها، يحافظ على وجودها في عالم أبدي، يحوى قضايا المخلصين، وبالتالي لا يصبح معبار الحكم على القادة، معيارًا نفعيًا براجماتيًا، بل معيارًا مثاليًا يحقق لهم الخلود في التاريخ، ولقضاياهم التي بدت ميئوسًا منها وخاسرة في لحظة تاريخية معينة، الاستمرارية والاكتمال في لحظات تاريخية أخرى. إن الولاء بمد القضايا بمقومات الحياة، فهو التربة التي تنبت فيها والهواء الذي تتنفسه. فالولاء روح القضية وبالتالي لا تنقطع صلة الأمة بماضيها وتراثها، ويتحقق تواصل الماضي بالحاضر. فالقضية التي يتم الولاء لها، تحقق وحدة الأمة وتاريخها. لأن الحاضر يسعى لتحقيق القضايا، التي لم يستطع المخلصون لها تحقيقها في الماضي. فالقضايا المستحقة للولاء والجديرة به، إن كانت قد دفنتها المصالح الشخصية والأهواء في فترة من حياة الشعوب، وتعرضت للانكسار في لحظة من لحظات الضعف، فإن ينورها كامنة في أعماق الشعوب، تستمد غذاءها من قيمتها الذاتية، ومن الولاء لها. يختارها الأفراد اختباراً حراً في كل لحظة، فتظهر من جديد، بالرغم من اختفاء أول المشرين بها ودعاتها. فالولاء محقق للقضاما خلودها، وللأفكار تواصلها، فيكمل اللاحق ما بدأه السالف، ولما كانت القضية التي يثبت تعارضها مع قضية الولاء للولاء، يتم التخلص منها، فإن فلسفة الولاء تستوعب التغيير والتجديد، فلا تتمسك بالماضي، لمجرد الحفاظ على القديم وبثيات العادات السلوكية، وإنما تفسح المجال للجديد من القضايا التي تعبر عن مطالب الجماهير. فالقضية جوهرها اجتماعي إنساني، وسلوك الولاء سلوك ابتكاري ميدع. حقيقة قد يبدأ بالتقليد أو النقل(١) و لكنه يستقل ويتحول إلى الإبداع والابتكار. فإن كان الولاء (1) The Philosophy of loyalty, P. 33.

يربط الأمة بماضيها، فإنه لا يتوقف عنده، ويتحول إلى عبادة للأسلاف، وإنما يقوم بتطويره، لأنه تعبير عن الأبدى فى السلوك، وإن كانت فلسفة الولاء قد نبتت فى بيئة تعانى التشتت والحروب الأهلية وفقدان الثقة فى المثل العليا، والتشكك فى دين الكنيسة التقليدى، والانقسام بين صفوف المؤيدين، وموحدى الدين والأخلاق، ومطالب لضرورة الفصل بينهما، وحيرة أخلاقية بين القديم والجديد، وسلطة سياسية لا يتم احترامها، بسبب الولاء لها، وإنما بسبب الخوف من بطشها، انشقاق بين المثقفين بسبب الخلط بين الحرية الوهمية والحرية الواقعية، بيئة تبحث عن هويتها ومكانتها، فإننا فى أمس الحاجة لهذه الفلسفة. إن فلسفة الولاء، تعد مطلبًا ضروريًا، إذا ما شعر الفرد بالحيرة، وغاب عنه نور البصيرة، وتساعل فى سريرته إلى أى جماعة أنتمى وإلى أى قضية أهب حاتر، وما القضية الحديرة بالولاء؟

13 -----

ثانياً : فلسفة الولاء :

يعتبر "جوزايا رويس" (١) الولاء محور الفضائل كلها، وروح الأخلاق العاقلة، وإذا تم قيام وحدة صحيحة بين الأخلاق ونظرية فلسفية عن العالم الواقعي، تحققت وحدة الدين بالحياة العملية. يبدأ كتاب فلسفة الولاء، بعرض لطبيعة الولاء، وتوضيح لمدى حاجة الإنسان إليه ويمحاولة بيان أساس الحياة الأخلاقية، وطبيعة القانون الخلقي، ومدى الحاجة لمعابير أخلاقية جديدة ترتبط بالحياة العملية، وإلى اكتشاف المعاني الحقيقية للاخلاق التقليدية القديمة. ويعرف "رويس" الولاء، تعريفًا أوليًا، ثم يعود إلى تكملته في المحاضرة الأخيرة، بأنه التفائي الإرادي العملي المستمر، من قبل فرد ما، تجاه قضية معينة. يعرف منها ما ينبغي أن يكون، وما ينبغي أن يقوم به من الأفعال. ولابد أن تتصف هذه القضية بالذاتية والموضوعية، وتضم أكبر عدد من الأفراد في رابطة واحدة. والولاء ضروري، لأنه يقضى على حالة التردد والحيرة الأخلاقية، ويحقق به الفرد الخير لنفسه. لأنه بكمن في معرفة الفرد لواحيه، ومثله الأعلى في الحياة، فالفرد لا يستمد خيره من الخارج، ولا يعرف واجبه منه، ودائماً ما يلجأ إلى الداخل، لاستشارة إرادته العاقلة. ولكن عندما يفتش في ذاته، لا يجد غير رغبات متغيرة، ومشاعر مختلطة، وبالتالي فلا الخارج يرشده، ولا يوجد مثل أعلى مفطور في عقله. فيعود مرة أخرى يرتد الخارج البحث عن واجبه، مقلدًا النماذج الاجتماعية ومعتمدًا على التدريب الاجتماعي، ولكن التدريب، لا يعلمنا إلا الثورة على المجتمع، ولا بولد لنا إلا الرغبة في التمرد، فنرتد إلى نواتنا مرة أخرى، نفتش فيها عن واجبنا. ولذلك لا أحصل من الداخل أو من الخارج، على ما يسمى بخطة مستقرة للحياة، إلا اذا كان بينهما وحدة راسخة، وحدة بين العالم الاجتماعي وعالم الذات، بين أسلوب الآخرين وأسلوبها، ولا يمكن أن يحدث هذا التوافق الاجتماعي، إلا بالولاء.

إن الانسان بطبيعته كائن اجتماعي، ولا يحيا بدون العواطف الاجتماعية، والتواجد مع الآخرين، الأمر الذي يتطلب منه دائمًا التضحية بالذات التوافق معهم. فيقوم الولاء بتحويل التضحية بالذات إلى تأكيد لها، ولوجودها، ويحقق الآنا أعلى درجات إعلاء

⁽۱) فيلسوف أمريكي معاصر (۱۸۵۵ – ۱۹۱۱) من الهيجليين الجدد في أمريكا ومن ممثلي المثالية المالقة . ومن أهم مؤلفاته " الجانب الديني للفلسفة " ۱۸۸۵ ، " روح الفلسفة الحديثة " ۱۸۸۹ ، " العالم والفرد " ۱۹۰۱ ، فلسفة الولاء ۱۹۰۸ ، مشكلة المسجية ۱۹۲۳ .

الذات من الشعور بالاستسلام الذاتي، فإذا كانت الدوافع الاجتماعية، تؤدي إلى إثارة الشعور الذاتي، فإن الولاء يوجه انتباهنا لقضية خارجية توحد بيننا ويقدم لنا فرصة تحقيق الذات وحلاً لتناقض وجودنا الطبيعي بأن يوجهنا في الخارج، تجاه القضية الجديرة بالخدمة، ويوضح لنا في نفس الوقت، الإرادة التي تسعد بتقديم هذه الخدمة، والتعبير عن نفسها فيها. فتصبح قضية الفرد ضميره تخبره بواجبه، وتوحد دوافعه، ومثل الطيا، وتحرره من الشكوك الأخلاقية. فكلنا نحتاج للولاء، لأنه يخطط حياتنا، ويوحد حياتنا الأخلاقية، ويوفق بين الإرادة الذاتية والإرادة الاجتماعية، ويحدد لنا الواجب الخلقي، ومعنى الخير، فيعطى قيمة لحياتنا. نحتاج الولاء لتحقيق خيرنا الفردي، ويوصفنا كانتات اجتماعية، واجابة عن لماذا نحيا هنا؟ ولماذا نفعل الخير؟ وما لأصعب مشكلاتنا الاجتماعية، وإجابة عن لماذا نحيا هنا؟ ولماذا نفعل الخير؟ وما الحاجة لوجودنا؟

ولا تتعارض روح الولاء مع الاستقلال الأخلاقي للفرد. يقول أنصار الذهب الفردي في الأخلاق إن الولاء سبب الكوارث الإنسانية، واستغله الطغاة للسيطرة على شعوبهم، ويتعارض مع حرية الفكر والاستقلال الخلقي، ويستطيع الإنسان أن يعتمد على النور الفطري الداخلي لمعرفة واجبه والشعور بالسكينة، ولا حاجة الولاء. يرد رويس على هذه الانتقادات، بشرح لولاء الساموراي الياباني، حيث لا يتعارض شعوره بالولاء مع إحساسه بكرامته وكيانه الخاص، ولا يتعارض ولاؤه مع وحدة الأمة، ويرى أن الاخلاق الفردية لا تستقيم إلا بالولاء، فكل غاية فردية، لا يتم الولاء لها، يفشل الفرد في تحقيقها. وإذا كانت الأخلاق الفردية، ترى أن خير الفرد في السعادة فإنها تحتاج للنظام الاجتماعي لمعرفة طرق السعادة. وفي النهاية تهاجمه وقد تثور عليه. وإذا قيل بأن القوة أو السلطة هي المثل الأعلى الأخلاقي، والسلطة قمة الخيرية، فهناك حاجة المجتمع لمعرفة نماذج السلطة، كذلك لا يكون السلطة قيمة، إلا إذا كان هناك غاية أعلى منها، نسعى لتحقيقها. إن الاستقلال الخلقي، والتفرد الحقيقي، لا يتحقق إلا بالولاء، لأنه يعنى تكريس الذات لخدمة قضية معينة، وإلا يصبح استقلالاً فارغاً، لا قيمة له. وبنتهى رويس من مناقشة أنصار النزعة الفردية، بأن دفاعهم عن وجهة نظرهم، وتمسكهم بالحرية الأخلاقية والاستقلال الفكري، يعد في حد ذاته نوعاً من الولاء لهذه القضايا، ويذلك كل من يرفض مبدأ الولاء، يعود لتأكيده مرة أخرى.

بعرض "روبس" لنظرية عقلية للواجب. فيرى أن سلوك الولاء، يعد سلوكاً مبتكراً وأصيلاً لا يقوم على التقليد، وغير مستمد من الروتين، ويجمع بين التواضع والاعتداد بالذات، يتوافق مع القديم ويبتكر الجديد، والقضية المستحقة للولاء، لابد أن تحقق وحدة الأفراد، ووحدة حياتهم الأخلاقية، ولابد أن تكون شخصية ذاتية، ومجاوزة في نفس الوقت لحياة الفرد الجزئية، تتصف بالشعور بالانجذاب نحوها، والإعجاب بها، ولا تهدم ولاء الأخرين، تحقق خبر الفرد والحماعة وتؤدى إلى تعزيز ولائهم. ولا تعد قضية خيرة، إلا إذا حققت الولاء للولاء، فتوحد بين الداخل والخارج، بين الاهتمام الطبيعي والاختيار، وتضم القضايا المختلفة في نسق وإحد، وقضية كلية وإحدة. فكل الواجيات الإنسانية عبارة عن أمثلة لقضية الولاء للولاء، ولكي ييسط رويس مفهومي الخير والواجب، برى أن كل واجباتنا تقوم على الولاء. والمبدأ الأخلاقي الأول، هو الولاء للولاء برشد الفرد لفعل الواجب ويحقق خيره، ولأن ولاء الفرد يعني خيره، والخير العام وليس خاصاً، فإن كل من يسعى لتحقيق القضية الكلية للولاء، يكون محققاً الخير الأقصى للبشرية. وبحب أن تؤدي حياة الولاء الى نشر ه وزيادة تمسك الناس به. وإذا اكتشف الفرد معارضة قضيته، لولاء الآخرين، ومبدأ الولاء للولاء، يجب عليه التخلي عنها. إن ميداً الولاء للولاء، بمل التناقضيات الأخلاقية الكبرى كالتناقض بين العدل والرحمة، ومن يفهم طبيعة المبدأ، يكتشف محبته لكل الفضائل، ويعرف ما ينبغي عليه القيام به، وبكون مرشداً عملياً له، في كل الأحوال والظروف.

ينطلق رويس من مبدأ الولاء إلى صبياغة نظرية جديدة للضمير، ويؤكد بداية أنه لا يمكن فهم الطبيعة الحقة للضمير، إلا بفهم طبيعة الأنا، فلا يوصف الأنا، الذي يحيا لحظة بلخظة بأنه شخصية، إلا إذا كانت له خطة وأهداف، ولا تكون هناك نفس، إذا لم تتوجد الأهداف واللحظات. فالأنا الولاء الوحدة المطلوبة لحياة الفرد، وتحد شخصيته، وتبحد نشاطه، فالشخصية هدف متجسد في حياة، فإن كنت ذاتاً واحداً، وعلى ولاء لقضية واحدة، فالقضية هي المثل الأعلى الذي أسعى لتحقيقه، وأحدم على الأفعال من خلاك، لذلك القضية هي المشور والمثل الأعلى، لانها تضمع الخطة أمامي، وتأمر باستمرار مقارنتها، بدوافعي اللحظية وسلوكي العملى، فالمنميز نوع من الوعي، وليس فطرياً أو معصوماً من الخطأ، ينمو وسلوكي العملى، فالخارع، سلطة توجه الفرد وتقويد، لأنه قضعت، ومثل في الداخل

_____ 16 ____

روحه الذاتية الخاصة، والمثل الأعلى الذى يجعل منه كائنًا أخلاقيًا عاقلاً. وينتهى رويس بتعريف الضمير بأنه المثل الأعلى للأناء الذى يظهر فى الوعى، بوصفه أمراً مباشراً يطلب من الفرد بأن يحيا حياة الولاء، ولكن الولاء لماذا؟ الولاء للولاء، وإذا تصارعت الولاءات، يخاطب الفرد قائلاً " يجب أن تقرر الولاء، لما أمرك به بوصفى التعبير المثالي عن طبيعتك الواعية واللاواعية، ولا تخف من الخطأ، فالحسم مطلوب منك، والإخلاص واحك .

ولكي يتم تدريب الأفراد على الولاء، يجب أن ندرك أولاً، أن الولاء بعطي القضية مسحة اجتماعية ودينية في نفس الوقت. لأنه يعطى للحياة الإنسانية قيمة تحاوز حياة الفرد الشخصية. ويضم أكبر عدد من الأفراد. ولذلك يتطلب التدريب على القيرة على إدراك القضايا الاجتماعية، والحسم في الاختيار، والوفاء والالتزام في التنفيذ. وبيدأ التدريب متدرجًا مع السن المناسبة. فيكفى إثارة خيال الطفل بقصص الأبطال، وتشجيع الطرق التلقائية الولاء، والبعد عن المنافسة والحماس الزائد. ومع نمو الطفل وتقليد القادة والتأثر الشخصي يهم وتعقبل القضية، بتم اكتسابه سلوك الولاء. فوجود القضية المثيرة للحماس، والقائد المتوحد بها، والذي لديه القدرة على الإقناع، يؤدي إلى تحويل القضية إلى مثل أعلى. كذلك يلاحظ أن هناك صفات في القضية ذاتها، تساعد على تحويلها إلى مثل أعلى، فالقضية الميئوس منها تتحول إلى مثل أعلى بسبب الفشل في تحقيقها. لأن الحزن على فشلها يؤدي إلى إثارة الخيال والتفكير فيما ينبغي أن بكون، وبدفع بصاحبها إلى التدين، لأنه يشعر يوجودها في عالم محاور لحياته الشخصية، فيرتبط الولاء بالدين، وينتهى رويس إلى أن الانتباه المتعمد إلى أفعال قادة الولاء، والاستخدام الواعي لكل إمكاناتنا وقدراتنا، لتحويل القضية إلى مثل أعلى، كدراسة القضايا الخاسرة في التاريخ، وممارسة العلوم التي تنمى الشعور بالوحدة، كالفن والحكمة، والإيمان الديني بوجود عالم مجاوز لحياتنا الإنسانية، كلها أمور تحقق الولاء، وتساعد على اكتسابه.

وعن علاقة الولاء بوصف نظرية أخلاقية بعالم الحقيقة والعالم الواقعي، يتساعل رويس عن خيرية الولاء، ومدى صحة اعتقادنا في خيرية القضية، وتجاوزها لحياة الفرد الشخصية ألا يمكن أن يكون هذا الضر وهما؟ أهناك حاجة لنظرية في الحقيقة

والواقع، يتم تأسيس النظرية الأخلاقية عليها؟ وما حقيقة العالم، إذا كان الولاء خيراً حقيقياً ؟ وإذا كان الفرد يؤمن بخبرية القضية. وباستقلالها عنه، ويوجودها في عالم روحي مستقل، وليست مجرد واقعة في الشعور، وبوجود وحدة تربط أصحاب الولاء، فهل هذه الوحدة، توجد في وعي أعلى من الوعي الإنساني ومجاوزة لمستواه ؟ وينتقل رويس من تحليل طبيعة الولاء وخيرية القضايا، ووحدة أصحاب الولاء، إلى ضرورة وجود كيان مجاوز لعالمنا الإنساني، ووعى أعلى من الوعي الإنساني، تكمن فيه هذه الأشياء، لأنها تجاوز بطبيعتها الحياة الجزئية للأفراد. فالولاء له جانبه المتافيزيقي لأنه محاولة لابراك حياتنا الانسانية من منظور أعلى ومحاوز لحياتنا، وبرى من خلاله منظماتنا الاجتماعية، عبارة عن وحدات فعلية للوعى تتصف بالخبرية التي نشارك فيها حميعاً. فوحدة المحيين، يكون لها وجودها المستقل عن الأفراد، وتنتمي لمستوى أعلى من الوعى الإنساني، ولكن يكون لها في نفس الوقت صلة. بشخصياتنا المنفصلة عنها ظاهرياً. فإذا تم التسليم بهذا الافتراض، لا يصبح الولاء مجرد انفعال، ولا يكون خير القضايا خيراً وهمياً، ويصبح الاتحاد بين التضحية بالذات وتأكيدها، اتحاداً واعياً، يوجود وعي اجتماعي أعلى من وعينا الإنساني، نحيا به، ونستمد قيمتنا منه، ويخبرية أفعالنا المخلصة، فالولاء يحقق الخبر للقضية (الوحدة العليا الخبرة)، وخبرنا الأقصى في نفس الوقت، لأنه يحدد وضعنا الحقيقي في عالم الإرادة الاجتماعية الذي نحيا بها وفيها، وبالتالي بمكن القول، بان اعتبار الإرادة الاحتماعية كيان ملموس، وله وجود واقعى مثل وجودنا، بمثل اتجاهاً عاماً، لدى كل أصحاب الولاء. ولابد من رؤية الحياة الإنسانية في وحدة واحدة، ويجب أن تكون فلسفة الولاء حزءاً من فلسفة، ترى العالم كله، بوصفه وحدة من الوعي، الذي بتألف من وحدات أقل وعباً. وإذا كانت الحقيقة أنواعاً، فكل حكم من أحكامها، يتضمن الاعتراف بأن عالم الحقيقة الذي نتحدث عنه، عالم له وحدة عقلية روحية، وخبرة كلية، ونمط من الوعى أعلى من وعينا الإنساني، ولكن حياته مثل حياتنا جزء من كائن حي. ويأنه العالم الذي نعترف به أبضاً إذا آمنا بصدق قضية أخلاقية معينة. ولما كان أصحاب الولاء، يؤمنون بوجود القضية وخبريتها، فإنهم يؤمنون بوجود عالم خير واحد للحقيقة، فمن كان على ولاء كان باحثاً عن الحقيقة، فحياة أصحاب الولاء والباحثين عن الحقيقة حياة واحدة.

وينتقل 'رويس' من نظرية في المقيقة إلى نظرية في العالم الواقعي. فكل حكم

صادق أو خاطئ من أحكامنا، يعترف بوجود عالم من الوقائع، وخبرة معينة ووعى منتق من الوقائع ، وإذلك العالم الطبيعي مهما كانت بنيته، لابد أن يكون موجوداً وجوداً واقعباً، ويكون هناك في نفس الوقت، وحدة شاملة لوقائع الخبرة، وفكر شامل يحويها، فمهما كانت صحة أو كذب أي حكم من أحكامي عن هذه أو تلك الواقعة، فإن العالم الواقعي، الذي تثبت صحة أفكاري، أو يفند أحكامي الزائفة، بكون عبارة عن النظرة الشاملة لكل الخبرة، وهذا الكل يكون على صلة بحياتي العملية، خاصة إذا كان هدف حياتي الدخول في وجدة مع العالم كله. ولابد أن يكون هذا الكل لمجمل الخبرة، محملاً لكل الوقائع كما هي موجودة بالفعل، وحقيقة أبدية. أي شمول هذا الكل من الخبرة لكل الأحداث الزمنية، وكل التغييرات، طالما نقصده وبريده، لكي يكمل كل محاولاتنا الفاشلة ويقبل الناجحة منها. وبذلك يعتبر العالم الذي يشمل حياتنا ويضمها عالماً يُدِياً ومحسداً لوعي وإحد، بحقق كل غاياتنا وأهدافنا العقلية، وبشكل الصورة التي نسعى إليها جميعاً، لأنه يكون عالماً واعياً بذاته، ومتوحداً، وكاملاً، من كثرة التضحيات المثالية، وأفعال الولاء، التي توحدت، وتعاونت، حتى تحقق وجوده الكامل وتشكل كيانه. وبذلك ينتهى رويس باقتراح تعريف جديد للولاء بأنه إردة تجسيد الأبدى، أي الوحدة المجاورة لحياة الإنسان في صورة أفعال تقوم بها ذات إنسانية ". أو بمعنى آخر، يتفق مع المنهج البراجماتي هو "إرادة الاعتقاد في شئ أبدى، والتعبير عن هذا الاعتقاد في الحياة الإنسانية لفرد ما".

إن النظرة للعالم الواقعى بهذه الصورة، تساعد على فهم أفضل للحياة، وعلينا أن نعترف بأن حياتنا اليومية تعتمد على الاعتقاد فى موجودات، نؤمن بصحة وجودها، بالرغم من وجودها خارج مجال خبرتنا العادية. فنعتقد فى وجود عقوانا وعقول الاخرين والأحداث الماضية، وليس لدينا دليل على صحتها، كذلك يستحيل القول بوجود واقتعامل معه بوصفه موضوعاً لكل أفعالنا العملية. من جهة أخرى، القول بوجود شئ ما، يعنى الحكم بأن له مكانه فى عالم الخبرة، سواء كانت خبرة إنسانية أو غير إنسانية، ويعنى الحكم أيضاً، بأن عبارة ما، تعد عبارة صادقة، ولا تعد مصداقية العبارة واقعة جامدة، مستقلة عن الخبرة والأفكار، وإنما عبارة عن إشباع ناجع لطاب معن، مطلب بمكن التعدد عنه، في عبارة ما، أو حكم معين، ولا يتحقو الإعتفاء بكون هناك جزء من خبرة معاشة، تحوى ما يقابل هذا المطلب. وإذلك يرى رويس أن العالم الواقعي، ليس شيئاً مستقلا عنا، ومادته ويناؤه من طبيعة الخبرة، ويضمن بناؤه تحقق أفعالنا، وتسمح طبيعته للتعبير عنها، بالأفكار والمعاني الكلية العقلية، وفي المقابل يعطى هذا العالم لأفكارنا الجزئية، المعاني المترابطة والوحدة الفكرية، ولا يعترف رويس بوجود حقيقة نظرية فقط أو لواقع غريب عن طبيعة الخبرة، ومن الواضح أن كل من يحيا كل هذه الحياة الواعية، يكون كائناً مجاوزاً للإنسان، وأرقى وعياً، فلا يعرف العالم الواقعي فقط، وإنما يكون هو العالم الواقعي، فكل من يكون واعياً بكل محتوى الخبرة يملك الواقع، وعندما نحاول اكتشاف العالم الواقعي، نحاول اكتشاف معنى حياتنا الفردية، ولن نستطيع معرفتها، إلا إذا كانت هناك حياة شاملة واعية تضم حياتنا وحوادثها وتحقق فيها أفكارنا أهدافها تحققاً كاملاً. معنى ذلك عندما أفكر في العالم الواقعي، أكون جزءاً من هذا الكل، ولكن لا أعرفه معرفة كاملة، ويجب أن أبذل الجهد لمعرفته، وقد أصبيب أو أخطأ، وسواء حصلت على الحقيقة، أو أخطأت في التفاصيل، فإن ولائي للبحث عنها يؤكد صحة وحدتي مع الحياة الواعية للعالم. وأخيراً يتساعل رويس أليس هذا العالم الواقعي، هو العالم الذي يعترف به الدين؟ وإذا كان الولاء يعني الاعتراف بوجود القضية في عالم يفوق عالمنا، وتتحول القضية إلى مثل أعلى، كلما تمسك الإنسان بالولاء لها وخدمتها، ألا تتحد الأخلاق بالدين؟ إن الولاء يجعلنا ندرك الوحدة الحقة لحياة العالم، وهي وحدة قريبة منا، لأننا نحيا فيها، وبعيدة عنا في نفس الوقت، لأننا لا نعرف في خبراتنا، إلا تفاميل بسيطة عنها. وحدة أبدية نحقق فيها أهدافنا وغاياتنا، فالولاء بحقق الوحدة الأبدية لحياتنا الإنسانية.

ومن الواضح أن فلسفة الولاء، تؤكد الصلة بين الفلسفة المثالية والحياة العملية، وعلى ارتباط الفلسفة بهموم الفكر والوطن، فإن كان وليم جميس قد ساهم في تشكيل الروح الأمريكية، وياتت الفلسفة البراجماتية العملية السمة الميزة الفكر الأمريكي. فإن جوزايا رويس كان الفيلسوف، الذي حاول صياغة هذه النزعة العملية صياغة مثالية فقال بالبراجماتية المطلقة. ولئن كان وليم جميس قد حاول إحياء هذه الروح بمنطق عملي براجماتي، تمثل فيه الفردية المقام الأول، فلكل فرد معياره الخاص الصدق، وله تجربته الدينية الخاصة، فإن رويس قد حاول بعث هذه الروح بصهر الشعوب والأجناس الني كونت المجتمع الأمريكي في وحدة واحدة. وإن كان جيس قد ربط قيمة الفرد بعملية ونتائج هذا العمل في الواقع فإن رويس قد جعل من مبدأ الولاء الولاء. مقياساً لقيمة الفرد، وحلاً لشكلة ولاء المهجرين لأوطانهم الأصلية، وإذا كان وليم جميس قد لقم حلاً المشكلة الدينية والأخلاقية التي ظهرت نتيجة للحرب الأهلية الأمريكية، وتشكك الأفراد في قيمة الأخلاق الدينية التقليدية، وقال بالأشكال المتعددة الخبرة الدينية كمل عملي، وبديل لفقدان ثقة الأفراد في الدين التقليدي، فإن رويس قد أقام فلسفة الولاء لمالجة مشكلة المسيحية، وتحقيق الوفاق بين الدين والأخلاق، فاستبدل الولاء بالمحبة، وأسس فلسفة أخلاقية عقلية، ونظرية في الواجب والضمير، فجاعت فلسفة الولاء حلاً للفتنة السياسية، ودعوة للوحدة الاحتماعة.(أ)

وتظهر الرغبة في التوفيق واضحة في فلسفة "رويس"، فكل خلاف ظاهر، والتالف جوهر التناقض الظاهري، هناك وحدة تجمع الكل. فلا تناقض بين الفلسفة والدين، أو بين المثالية والواقعية وإن التوفيق لصالح المثالية، ويتم الجمع بين الحسى والعقلي في المرفة، والفرد والمجتمع، والعمل والنظر، فالذات الحقة تكنن وراء العقل النظري والعقل العملي عند كانط، وإن كانت الحقيقة عند هبجل تكنن في صراع الأضداد، فإنها تحويهم عند رويس. فالخطأ جزء أساسي من الحقيقة، ولا وجود لخطأ تحقيق، إلا في وجود الحقيقة الكلية. وبغض النظر عن سبب هذه الرغبة في التوفيق، أو أنها تجسيد التسامح المسيحى ونموذج المحبة، أو تأكيد لصحة الميدأ الأخلاقي الذي بطالب بتحقيق التناغم بين الإرادات المتصارعة، فإن الوحدة النهائية هي الغاية البعيدة التي يسعى إليها رويس، كان حدسه الأساسي تجاه نمو الوحدة، في الذات والفكر والواقع.

فلا ذات بدون وحدة بين ماضيها وحاضرها ومستقبلها، ولا وجود لفكرة منعزلة، ومستقلة عن الأفكار، أو لا تسعى إلى ربط الداخل بالخارج، ولا معنى لواقعة خارجية مستقلة، لا تحقق وحدة الفكر والواقع. وهناك عالم واحد، يضمه وعى شامل أبدى، يعبر عن نفسه فيه، وكأنه يعبر عن جوهر اسبينوزا، بعض أن أكسبه أخلاقية فشتة، ومبدأ الهوية عن "شلنج". والحقيقة أن الدعوة إلى الوحدة كانت حدساً رئيسياً في فلسفة رويس، بصورة عامة وأحدث أشكالاً متعددة في مؤلفاته، ففي كتابه "الجانب الديني

الفلسفة" وحدة الفلسفة والدين، وفي كتاب "العالم والفرد" بجزءيه وحدة العالم، وفي مبادئ المنطق وحدة النسق، وفي كتاب فلسفة الولاء، وكتاب مشكلة المسيحية، وحدة الفرد والمجتمع والأخلاق والدين، فالولاء محاولة لتجسيد الأبدى في السلوك الإنساني، ولا قيام لتفرد إلا في مجتمع، ولا وجود لمجتمع إلا في حرية أفراده.

ويمكن اعتبار فلسفة الولاء تبحث في أصل الواجب الكانطي، أو تعده بروح هيجلية فالولاء يوضع للفرد واجبه. ويوحد الإرادة الذاتية والجمعية. فعندما يواجه القرد موقفاً أخلاقياً محيراً، يبحث عنه في داخل الذات، ثم يفتش عن حل له في الخارج، ثم يعود إلى الذات مرة أخرى، لإصدار الحل لهذا الموقف. وإذا ينتج سلوك الولاء من ممارسة الفرد البحدل، من الداخل إلى الخارج ثم إلى الداخل من جديد، ويصبح سلوك الولاء انتجا مركبا من الداخل أي رغبات الفرد، والخارج أي قيم المجتمع وتقاليده، فإذا كان الولاء أصل الواجب، فأصل الولاء التناقض، لأنه نتاج إرادتين متمسارعتين دائماً، إرادة خيرة وإرادة شيرة وأرادة أللود وإرادة المجتمع ويذلك يكتسب الواجب روحاً مجلية، وصدي عليه المجتمع ويذلك يكتسب الواجب ويأ كان يرتد في النهاية إلى الذات العاقلة، وينبع منها، إلا أنه يكون قد حري في باطنه لمراحل الاجتماعية، أو كان الإرادة الجمعية، تمثل الجانب السلبي، أو تعد مرحلة مراحل المراحل الواجب. ويذلك تعتبر قضية الولاء محاولة للتوفيقية بين كانط وهيجل، والحقيقة سواء أكانت فلسفة الولاء حلاً لمشكة كانطية، أو توفيقاً بين كانط وهيجل، فكلا الأمرين مم الاتجاه العام لفلسفة روس(١٠).

غلب على المحاضرات أسلوب الخطاب الشفاهي، باسستثناء القليل منها، الذي غلب علي المحاضرات أسلوب الخطاب الشماية منها دعوة للتأمل، ومحاولة لإشارة حصاس المستمع نصو قضية الولاء الولاء، وكأن رويس يحاول أن يسهم في حل مشكلات المجتمع، فكان حديثه أقرب لمخاطبة الجماهير، منه مخاطبة المتخصصين، وإن كان يحاول استغلال انبهار العامة دائماً بالفلسفة. فاختار عنوان محاضراته فلسفة الولاء، غلب عليها التكرار والإسهاب، وكأنه يحاول تأكيد الأفكار، محاضراته فلسفة الولاء، يناهم ود المستمعين ولا يسعى لتثويرهم، يدافم عن

⁽١) فلسفة الدين عند أجوزايا رويس ص ٤٥٩

كيان إجماعي قائم، ويسعى لإصلاح بؤر الخلل، مثل مشكلة المهاجرين وعلاقة الشياب بالمجتمع، وإن كان لم يتطرق لمشكلة التفرقة العنصرية، التي كانت في تلك الفترة تعد من أعقد المشكلات التي تواجه مجتمع الحرية. ويسعى رويس لتحقيق الوحدة والتوافق الاجتماعي، فلا تعارض بين ولاء الفرد وحريته، ولا قيمة لقضية، لا بشارك الآخرون فيها. وبحقق الولاء إشباعاً لحاجة ضرورية لدى الفرد. وبمهد الولاء الطريق إلى التدين، بغض النظر عن جوهر هذا الدين، فإن كان المرء مؤمناً بعقيدة معينة، فالولاء أفضل طرق ممارستها وتأكيدها. وكأنه يبحث عن سند من الدين لفلسفة الولاء، فلا تعارض بين فلسفة الأخلاق والدين، أو يجيب عن سؤال متشكك يطرحه المتدينون عن فائدة فلسفة الأخلاق، أو يحاول الاستفادة من مخزون نفسى لدى الناس، أو من سلطة قائمة لها مكانتها في نفوس الأفراد. ومبدأ الولاء الولاء. ليس مجرد نظرية أخلاقية نسترشد يها، أو مبدأ خبراً في ذاته، وإنما بمهد الطريق للكشف عن حقيقة الوجدة الروحية، ويذلك لا يصيح الولاء محرد قاعدة أخلاقية، يقدر ما هو وسيلة للسمو الروحي، وكشف عن حقيقة أبدية، وإدراك لعالم مجاوز للعالم الإنساني. ومما يؤكد ذلك، محاولة رويس ربط المعاناة والآلام بالولاء للقضية، واعتبار القضايا الميئوس منها، أو التي تبدو خاسرة أفضل القضايا المستحقة، لأنها تثير الخيال، ويدفع الأمل في تحقيقها إلى تصور عالم آخر مجاور لحياتنا الإنسانية تتحقق فيه. وكأن رويس يود القول، بأن لولا صلب المسيح وألامه (كما تقول المسيحية) لما استمرت المسيحية. ولكن لو تصورنا جدلاً، أن المسيح لم يعان الآلام، ونجحت دعوته المسيحية، أكان ذلك مقالاً من الولاء لها. وإذا كان رويس برى أن السعادة من أخطر العقبات المهددة للولاء، لأنها تحقق الشعور بالرضا والسكينة (١). أيعني ذلك أن أصحاب الولاء كتبت عليهم التعاسة والشقاء والآلام والتعاسة أفضل طرق للخلاص.

ولئن كان "رويس" يرى أن الاتحاد بين الدين والأخلاق يأتى تلقائياً، إلا أنه يعد اتحاداً مشروطاً يجعل الأخلاق أسبق من الدين. فالشرط الأساسى لتحقيق هذا الاتحاد، يتمثل فى معاناة المخلص وشعوره بالحزن، نتيجة إخلاصه، لقضية تبدو ميئوساً منها، حتى يتوفر له الإيمان بعالم مجاوز لحياته، تكسب منه القضية اليائسة قيمتها ووجودها، من جهة أخرى، يجب تفسير الدين، على أنه عبارة عن نظرية أخلاقية (١) المرجم السابق، الفصل التاسم.

في طبيعة الأشياء، وإيمان بحقيقة أبدية وإحدة. فلئن أكد رويس، أن المخلص يحيا حياة بينية، إلا أنها حياة بمفهوم خاص. فالقصود هنا دين العقل أو التأويل، وليس الدين التقليدي، ويصيح الدين تحرية عامرة في حياة الولاء، إذا ما خضع للشروط يثريها ويتحد بها، ويمكن تبرير الاتحاد بين الدين والأخلاق من خلال انفعال الحزن والخيال، فيدفع الحزن المخلص، بعد خسارته للقضية، وبمساعدة الخيال، إلى الإيمان بوجود عالم مجاوز للإنسان، وكذلك المتدين يؤمن يوجود قضايا، لا يملك دابيلاً على صدقها، ويصاحب إيمانه بالمعاناة، وإذا يمكن القول بأن الاتحاد ببن الدين والأخلاق، يكون تلقائياً في الجانب الوجداني، أو العاطفي، ومشروطاً في الجانب العقلي. وبالتالي يكون الوجدان هو التربة التي ينبت فيها الاتحاد بين الأخلاق والدين، وقيام العقل بتأويل الدين، وتحويل القضايا إلى مثل عليا، يعد الشريان المغذى لهذا الاتحاد. ولكن رويس لم يوضح فائدة الربط بين الأخلاق والدين، أو مخاطر الفصل بينهما، فيكفي أن يكون الفرد صاحب ولاء حتى يحقق خيره الأقصى، ويقتصر دور الدين على أنه، وإذا تم تأويله، وتحويله إلى رموز، يحقق للمخلص، بعض اللمحات عن وجود عالم محاوز للإنسان، الأمر الذي يجعل هذا الدين، مجرد دين الولاء مصحوباً بنظرة صوفية للكون، يمكن له أن يحيا بدونها، كأن رويس يتفق مع كانط في أن الدين لا يوضح للإنسان، كيف بكون سعيداً، أو يعلمه ما لا تستطيع الأخلاق مده به. فمن الواضح أن الولاء يستوعب الأديان، وله جذوره في الطبيعة الإنسانية، وله ميتافيزيقاه، وسلوكه العملي، الذي يحقق للفرد خلاصه، ويشكل له معياراً للقيم، وله رسله، وأنبياؤه، الذبن يضحون بأنفسهم في سبيل قضاياهم، فيصبح الولاء دبنًا وسلوك المخلص عبادة.

والحقيقة أن "رويس" لم يرفض النزعة الفردية، وبالرغم من مثاليته، واهتمامه بالمجتمع الذي يصل إلى حد التقديس، والنظر لروحه، على أنها المستحقة الولاء، إلا أن نظرته ترتبط بروح المجتمع الأمريكي القائم على النزعة الفردية، المؤمنة إيمانا جازما، بأنه لا تقدم، إلا بالتفرد والاستقلال الفردي، فكان أن قال، بأن خدمة الفرد لمصالحه، واهتماماته، وعدم القضاء على ولاء الأخرين، يعد خدمة للقضية، وبالأخص قضية الولاء

⁽¹⁾ The Philosophy of loyalty P. 432

فيهتم رويس بالفرد بالرغم من مثاليته المطلقة، ونقده للمثالية الذاتية، فالفرد محور اهتمامه، بالرغم من دعوته الاجتماعية الواضحة، فحاول أن ببين أن قاعدة الولاء الأولى، أي مبدأ الولاء الولاء، لا يتعارض مع الفردية أو المذهب الفردي، فخدمتك لذاتك تحقيقاً لمبدأ الولاء للولاء، وبالتالي يصبح هناك نوع من تدعيم الفردية بأساس فلسفي أخلاقي ثابت، فافعل ما شئت، وتوقف عن التردد، واحسم الاختيار، فأنت تخدم الولاء للولاء. وإن كان هناك بعض الضوابط، مثل عدم القضاء على ولاء الآخرين والسعى إلى نشر الولاء، وضرورة اتصاف القضِّية الجَديرة بالولاء، بالذاتية والمضوعية، فكلها أمور بمكن تفسيرها، بحيث تؤكد المذهب الفردي وتدعمه. وفي حقيقة الأمر لم ينكر رويس إيمانه بالمذهب الفردي، وإنما يحاول إعادة صياغته بصورة لا تتعارض مع التماسك الاحتماعي، فيات المحتمع مصيًّا لرغبات الأفراد وغاياتهم، وليس سلطة قاهرة عليهم، يشكلهم في قوالب مسبقة، إن الجمع بين نقيضين أو التوفيق بينهما، دائماً يميل إلى أحد الطرفين في الحقيقة، أي بالرغم من تناقضهما الظاهري، نلاحظ دائماً أن أحدهما ستوعب الأخر ، إذا تم تحليلهما تحليلاً نقدياً وتأويلهما . ومن الواضح أن النزعة ، الفردية روح كامنة في أخلاقية رويس بالرغم من مظاهرها الاجتماعية، وتقديسه لفكرة المجتمع. فغايات الأفراد تشكله، ويلجأ إليه الفرد ليرتد إلى ذاته مرة أخرى، فالمجتمع وسيلة وليس غاية، والذات هي البداية والنهاية، والمجتمع مصب لغاياتنا وليس منبعاً لها.

وبالرغم من مهاجمة "رويس" للمذاهب الواقعية، التقليدية والجديدة، ووفضه لاستقلال العالم عن الأفراد، أو وجود عالم مستقل هناك، منفصل عن الذات، وأن له كيانه القائم ووقائعه المستقلة، سواء وجد الفرد أم اختفى، فإن مذهبه لا يخُلو من عناصر الواقعية، فيجد نفسه مضطراً لإثبات وجود عالم مستقل، وإن كان مجاوزاً للعالم الإنساني، تحيا به القضايا المستحقة الولاء، فبالرغم من أن القضايا تشكل جزءاً من الوغى الفردي، أو من وعى مجموعة من الأفراد، إلا أن وجودها يكون وجوداً مستقلاً في عالم أبدى، حقيقة إن هذا القول يتسق مع اعتبار العالم الواقعى، عالما مجسداً للأبدى، إلا أن ذلك لا يفسر العالم الذي توجد به هذه القضايا المستحقة للولاء، فلا توجد في عالم العقول الفردية، بل في عالم مجاوز لحياة الإنسان، وكان عام المثل الأفلاطوني قد عاد من جديد، لم يوضح رويس صفات هذا العالم المجاوز للإنسان أو

تشجيعاً لأصحاب الولاء، وإعطاء مسحة دينية، وأمل بعيد يغرى به أصحاب العقول للحيطة والفاشلة ولكنه في جميم الأحوال ينسب وجوداً واقعياً له.

وإذا كان الولاء لقضية معينة، ببدأ بالإعجاب بها، ولا يعرف الفرد صالحها أو فسادها، إلا بعد خدمتها، حقيقة أنه يطبق بعض المقاييس الصورية، ولكن المحك النهائي لا يتأتى إلا من ممارستها في الواقع ؟ (١) السؤال الذي يفرض نفسه الآن، ما الذي يؤدي إلى إعجاب المرء بقضية معينة من بين القضايا ؟ إن الاعتماد على انفعال الإعجاب، يجعل الانفعال والعاطفة أساس الأخلاق، وبذلك يقترب "رويس" من يرجسون في اعتباره الانفعال أساس الأخلاق. بكون الولاء نتيجة حب وإعجاب بالقضية، وإذا احتار الفرد في الاختيار، عليه الالتزام بميدأ الولاء للولاء، والاختيار وعدم التريد، الأمر الذي بدفع الفرد إلى الأختيار اعتماداً على حسه الخلقي، أو الوجداني، ويذلك يصبح الولاء نوعاً من الحماس العاطفي، وليس قائماً على فهم وإدراك الوعي. وإذا ما اكتشف الفرد فساد القضية عليه التوقف عن الاخلاص لها(٢) وكأن الولاء الأعمى أحد مراحل الولاء والتحرية هي المحك لإصلاح أو فساد القضية، وبظل أخلاق الوجدان أخلاقاً ناقصة إلى أن تؤيدها التجربة المعاشة وإئن كان روبس يعتبر وجود القضية الفاسدة جزءاً ضرورياً من الخير الكلى، إلا أن هذه القضية الفاسدة، التي يتم اختيارها بالاستناد إلى العاطفة، دون العقل، لمعرفة نتائجها، لا تمثل خطأ ضرورياً، وإنما خطأ حياتي احتماعي، وكم من نتائج احتماعية، تترتب على الولاء لقضية فاسدة، وكانت سبباً في الانهيار الاجتماعي، واندلاع الحروب بسبب الولاء الأعمى لها، حقيقة شعور الفرد بالحزن والمعاناة، عندما يكتشف فساد القضية التي يخلص لها، إلا أنه لم يوضح مدى الضرر الاجتماعي الذي قد بنتج عنها، ويذلك تظل الأخلاق في جوهرها ذاتية، وإن كانت في ظاهرها اجتماعية، وسلوك الولاء، مازال سلوكاً انفعالياً، أكثر منه عقلياً. ومع ذلك يسن رويس قاعدة هامة ويطالب بأن يكون الإنسان على استعداد دائم للتفاني في خدمة قضية معينة، ولا ينظر لدى نجاحها أو فشلها، أو لثمار يجنيها من الولاء لها، وكأنه يعيد صياغة القاعدة الإسلامية التي تطالب الإنسان بإتقان العمل، يصرف النظر عن نوعه، ونتائجه الحسية. وإن كان الإنسان يشعر أحياناً، بأن جهده ضائع، أو

⁽¹⁾ Ibid P. 186

⁽²⁾ Ibid P. 182

باليأس والإحباط، ويفقد الأمل في المستقبل، فإن ذلك نوع من الوهم. وليس صحيحاً على الإطلاق، ففلسفة الولاء تثبت لنا، أن ما من جهد يبذله الإنسان، في عمل من الأعمال، أو في شئ من الأشياء، يمكن أن يضيع، حتى ولو بدا لنا في الظاهر، أنه ضاع وتبدد. فالحقيقة أنه باق، وله مكان معين في زمان ما، أثر نبيل. ونتائج طبيبة، فالمهم أن يخلص الإنسان، في أداء ما يقوم به من أعمال، ولا ينتظر النتائج السريعة، فليس هناك جهد إنساني يضيع ويتبدد، وكما قال طاغور شاعر الهند العظيم الجهد فليس هناك جهد إنساني يضيع ويتبدد، وكما قال طاغور شاعر الهند العظيم الجهد في الإنساني لا يموت وكل جهد إنساني له ثماره الخيرة، حتى لو تصورنا أنه جهد ضائع، فيجب احترام جهد الإنسان، وممارسة الولاء، فالولاء الحقيقي تجسيد للأبدى في الأعمال الإنسانية

د. أحمد الأنصاري القاهرة ٢٠٠١

تمهيد

في عامى ١٩٠٦ و ١٩٠٧ وأثناء قيامي بالتدريس في الفصل الدراسي الصيفي في جامعة "هارفاد". ألقيت مجموعة محاضرات، بعنوان "مقدمة في الأخلاق وعلاقتها باهتمامات المدرسين"، وقمت بإلقاء ملخص، المبادئ الأساسية، لهذا المذهب الأخلاقي، الذي تم تقديمه في صبيف عام ١٩٠٦، أمام جمع من الأكاديميين، أثناء زيارتي المختصرة لجامعة "ألينوي" في شهري يناير وفبراير من عام ١٩٠٧، ولقد قمت أيضاً بعرض جزء من آرائي في الأخلاق، في عدة أماكن مختلفة في الشرق والغرب ففي صيف ١٩٠٧، قمت بإعادة تدريس، أربع محاضرات عامة في الموضوع، أمام الفصل الدراسي الصيفي لمادة اللاهوت في جامعة هارفارد. ولقد تم عرض المحاضرات التي تشكل موضوع هذا الكتاب، لأول مرة في معهد "لوويل في بوسطن، في شهري نوفمبر وديسمبر من عام ١٩٠٧.

وعند تقديم هذا العرض الجديد للموضوع في معهد لوويل، كانت هناك فرصة الاستفادة من الانتقادات التي قد تم توجيهها الموضوع، أثناء عروضي الأولية والسابقة للموضوعات الرئيسة، التي تضمها فلسفة الولاء. فالمحاضرات التي تم تدريسها، كانت عبارة عن إعادة صياغة للموضوع، بصورة جديدة. فقط المحاضرة الخامسة، بعنوان مسكلات أمريكية، تعد محاضرة جديدة نسبياً، حيث لم أعرضها، عرضاً تفصيلياً من قبل. وقد يلاحظ أن المذهب العام الذي تضمه فلسفة الولاء قد تمت مناقشة العديد من جوانب، ومهضوعاته مع الكثير من الأصدقاء، والطلبة، والنقاد. ولذلك، أمل أن يظهر هذا العمل، قيمة الآراء التي قد اكتسبتها، من الحوارات المتعددة، والمناقة، التي أجريتها في أماكن عيدة.

ولقد قمت بتدريس المذهب الأخلاقي، الذي أعرضه في هذا الكتاب. أثناء العام الدراسي ۱۹۰۷ – ۱۹۰۸ بوصفي أستاذاً زائراً لجامعة، بيل، لطلبة الدراسات العليا، وفي سلسلة من المحاضرات الأسبوعية، وبالرغم من أن العمل الذي أعرضه الآن، يتعلق بمحاضرات أكاديمية، إلا أنه لا يعد مرجعاً أو بحثاً فلسفياً أكاديمياً، وإنما

عبارة عن مرشد، لكل قارئ بعشق المثل العليا أو يرغب في مراجعة مثله العليا، بروح فلسفيه جديدة. حقيقة أن الولاء، كلمة قديمة، ولها قيمتها الخاصة، والفكرة العامة عن الولاء، أسبق زمنياً من الكلمة نفسها بل وأكثر قيمة. ولكنها تظل دائماً، فكرة مشوشة، غير واضحة في عقول الناس، بسبب علاقتها بمسائل أخلاقية واجتماعية، فكل فرد سمع كلمة الولاء، ويمدحها الكثير من الناس، ولكن عددا قليلاً جداً، من يفهم معناها الحقيقي. ويدركها بوصفها محور كل الفضائل، والواجب الرئيسي بين كل الواجبات .. ولكي يستطيع المرء أن يدرك هذا المعنى الأصيل للولاء، عليه أن ينقى الكلمة من كل الشوائب التي علقت بها من ارتباطها بهذه أو تلك العادة الاجتماعية. وإن يستطيع تصقيق ذلك، إلا إذا عرف المصطلح تعريفاً دقيقاً، ويصورة أكثر تحديداً وضبطاً عن يتك التي يتناولها التعبير الشائع. والواقع أن تخليص فكرة الولاء من كل ما قد يكون قد علق بها من تفسيرات خاطئة أو علاقات زائفة بأفكار أخرى، وإثبات أن روح الولاء هي الروح الحقيقية للحياة الأخلاقية والعاقلة للإنسان - هو ما أعتبره جديداً في فلسفتي عن الولاء". وبشكل مفهوم "الولاء للولاء" الذي عرضته في المحاضرة الثالثة، الجزء الهام من هذا العمل الفلسفي الأخلاقي. وأما باقي المحاضرات، إذا كانت فلسفتي الأخلاقية تعد فلسفة جديدة إلى حد ما، أحاول أن أعرض فيها. لما أعتبره ممثلاً ومعبراً عن المعنى العميق والروح الحقة لكل أصحاب الولاء، مهما كانت ولاءاتهم وتعريفهم للولاء ولمعنى الولاء .

إن إدراك الواجب في ضوء مفهوم الولاء، والذي أحاول توضيحه، لن يمتد ليشمل المجال الأخلاقي فقط، وإنما يمتد ليؤثر في نظرة كثير من الناس لكل من الحق، والواقع والدين. ولئن قد قمت بعرض آرائي الفلسفية العامة في كتب متنوعة، ويصورة تفصيلية في كتابي المعروض في جزئين، بعنوان العالم والفرد ". وليس لدى ما أضيفه الأرائي الميتافيزيقية الرئيسة. إلا أني لم أقدم أي عرض شامل الآرائي الأخلاقية، منذ العرض المختصر الذي قدمته المشكلات الأخلاقية في الجزء الأول من كتابي " الجانب الديني للفلسفة " (طبع عام ١٨٨٥). ولما كان الإنسان بنضج أخلاقياً مع مرور العمر فإني أعتقد أن عملي هذا، قد يساعد على الأقل بعض القراء، على إدراك أن الفلسفة المثالية، التعدادة، بل وعلى صلة وثيقة التعدادة، المعلية، وأن كلاً من الدين والحياة العملية، قل وكلرً من الدين والحياة العملية، قد يحققان الكثير، من وجود

ارتباط ووحدة صحيحة، تقوم بين الأخلاق ونظرية فلسفية عن العالم الواقعي .

ويكثر الحديث في التيارات الفلسفية الأدبية عن طبيعة الحق"، والذهب البراجماتي ومن الطبيعي أن تستفيد أي دراسة أخلاقية من هذا الموقف أو الوضع، وتناقش العلاقة بين " العملي و "الأبدي". وإقد ناقشت هذه العلاقة في الفصل الختامي من هذا العمل ولكي أستطيع إنجاز ذلك، كان لزاماً على الدخول في جدل معين بالنسبة لمشكلة الحقيقة. أعارض فيه آراء معينة أعلنها حديثاً، واحد من أعز أصدقائي، ومن أكثر الناس ولاء، وأستاذ لي في شبابي، وزميل مخلص لسنوات عدة، وهو الاستاذ وليم جميس". والواقع أن وجود مثل هذا الجدل، في كتاب يناقش الولاء، كان من المكن أن يعتبر نوعاً من الحشو الزائد، إن لم نكن كلانا، قد اتفقنا على أن "الحقيقة، هي الصديق الأكبر لنا". وأشك كثيراً في قدرتي على إنجاز مثل هذا العمل، الذي أعرضه الآن، إن لم أكن ممن تتلمنوا على يد الأستاذ "جميس". ولابد أن أعترف صراحة بالدين الكبير له. ولئن كان لكل منا نظرته الخاصة الحقيقة. ونختلف في رؤيتنا الحق، فإننا مازلنا نحتفظ بصداقتنا، وأعتقد أن موقفنا هذا، خير تعبير عن روح الولاء،

والواقع أنى لا أكتب هذا الكتاب للفلاسفة فقط، وإنما لكل محبى المثل العليا، بل ويمكن أن أضيف أيضاً، لكل محب لوطنه.. ولن يسعى للحياة المثالية، ولكنه يعانى من كثرة وتعقد مشكلاته السياسية والاجتماعية. إن تبسيط المبادئ الأخلاقية للناس وبتقية العقول للنور الأبدى، وإثارة الحماس للولاء، يعد عملاً غاية الأهمية لمواطنى هذا البلد. وأمل أن يساهم هذا الكتاب، ولو بنصيب ضئيل في إنجاز هذه المهمة وتحقيق هذه الغالة.

ومن بين العديد من الأصدقاء (المؤيدين والمعارضين منهم)، والذين أدين لهم، لمساعدتي في إنجاز هذا العمل، سواء لما قدموه من انتقادات، واقتراحات لابد أن أخص بالذكر، أولاً روجتي التي ساعدتني بالمشورة، وفي مراجعة الكتابة، ثانياً أختى، الأنسة "رويخ رويس"، المقيمة في "سان جوزيه" بكاليفورنيا، والتي ناقشت معها خطة هذا العمل في صيف عام ١٩٠٧، ثم أخص بالشكر أيضاً الدكتور "كابوت" في بوسطن، والدكتور بوتنام، وأخيراً زميلي العزيز الاستاذ" جورج بالمر".

الحاضـــرة الأولــى

طبيعية الولاء والحاجية إليه

من أهم الاتجاهات السائدة في عصرنا الحاضر، الاتجاه نحو مراجعة التقاليد، ودراسة الأسس التي تقوم عليها معتقداتنا القديمة، وأحياناً قد نصل إلى درجة هدم ما كان يبدو لنا من المسائل المسلم بها، والواضحة بذاتها ولئن كان هذا الاتجاه. كما نعرف جميعاً مألوفاً في عالم النظريات الاجتماعية والمعتقدات الدينية. إلا أن الطوم الدقيقة أيضاً، لم تسلم من تأثير المولعين بالمراجعة المستمرة للثوابت من القواعد.

ولقد بات هذا الاتجاه الحديث واضحاً في مجال الأخلاق. فشاركت الأخلاق التقليدية كلا من الدين والعلم الدقيق في المعاناة من معاول النقد، ولئن كان القانون الذُلقي يتعرض على من العصور للهجوم من قبل العصاة، الا أن ما يمين موقفنا الأخلاقي اليوم، أن القانون الخلقي، لا يتعرض للهجوم من قبل العصاة والأشرار فقط، وإنما شاركهم الكثير من المملحين وأنصار المملحة العامة، والمشرين بالوجدة الروحية لأجيال المستقبل، وكل محبى الإنسانية، في المطالبة بتغييرات كبيرة في المايير الأخلاقية التي تحكم حياتنا، لقد بات مألوفاً من أجبال قلبلة مضت.. أثناء فترة انتشار المذهب الاشتراكي والمذهب الفردي، عند كارل ماركس، وهنري جورج، وإسسن وبنيتشه، وتواستوى .. أن نسمع كثيراً من المحيين المخلصيين للإنسانية، بعلنون أحماناً، أن قوانننا المتطقة بحقوق اللكية، لا تتصف بالأخلاقية، ويهاجمون باسم الفضيلة الروابط الأسرية، يوصفها روابط لا قيمة لها، ولا تستحق اعتبارها من المثل العليا. إن المنهب الغردي ذاته وفي كثير من صوره المتطرفة، نحده بؤكد على أنه بتحدث باسم الأخلاقية الحقة للمستقبل، والحركة التي بدأت في ألمانيا على يد نيتشه - أي الاتجاه لما أسماه أميحاب الفكر الفلسفي "تحويل طبيعة القيم الخلقية تحويلاً تاماً" .. أدت في السنوات الأخيرة، إلى شيوع الدعوة القائلة، بأن كل الأخلاق التقليدية القديمة، مهما كانت قيمتها، أو نفعها في عصرنا الحديث، تعد أخلاقاً زائفة، وما هي إلا مرحلة انتقالية من مراحل التطور ولابد من تغييرها جذرياً وتبديلها كلية. إن المثل المشهور القائل بأن المناسبات الجديدة تعلمنا واجبات جديدة^{-(۱)} يلخص روح الثورة الحديثة ضد الأخلاق التقليدية.

والآن إذا نظرنا للمحاولات الأخلاقية الحديثة ووجهات النظر المختلفة، التى نتجت عن هذه الانتقادات، سريعاً ما نشعر بالحيرة والتحفظ. فإذا تم توجيه النقد لأسس العلم مثلاً، من دعاة الإصلاح في عصرنا، نعرف جميعاً، أن العلوم لديها القدرة على تدبير أمرها. وكذلك بالنسبة للدين، ولئن كان كثير من أصحاب القلوب الرقيقة، يقعون في الحيرة والارتباك، إلا أن كلا المؤمنين والشكاك لا يزالون ينظرون لهذا الوضع، على أنه من مقدرات عصرنا، سواء كانت الشكوك الدينية مصدرها، أو نتجت بسبب طريقة الله في التعامل مع عالم متقلب، أو أنهما علامة ودليل على انتقال الإنسان إلى درجة أعلى من درجات التنوير.

ولكن المسألة تختلف بالنسبة للأخلاق، فكثير منا لا يميل التشكيك في أسس الأخلاق. لأن المسألة تتعلق بكل من العالم المرئي والعالم اللامرئي، بالحقائق التي تبرر الجهد المبنول على العلوم الرقيقة، وبالأمال في انتشار المحبة التي يسعى إليها المتينون. وما قيمة العلم، وما قيمة الدين، إذا كانت الحياة ليس لها معايير أخلاقية، يستطيع بها المرء قياس قيمتها؟ فإذا ما تم التشكيك في معاييرنا الأخلاقية ذاتها، فسريعاً ما يشعر على الأقل البعض منا – ينفاذ سهام الشك إلى قاوينا.

- 1 -

لذلك وفى ضوء الاتجاه الحديث لمراجعة التقاليد والآراء القديمة وانتقال هذا الاتجاه لمجالات جديدة وبالأخص الميدان الأخلاقي، فإنى أرى أن قيام دراسة لأسس الحياة الخلقية، قد بات أمراً ملحاً. ولذلك سوف أنتاول فى هذا العمل القيام بهذه الدراسة. وأهدف من هذه المناقشات إلى غايتين عملية وفلسفية.

وأكون سعيداً حقاً، إذا سمح لنا الوقت المتاح أن نناقش معاً كل المشكلات (١) العارة من أقوال الشاعر الأمريكي تجمس راسل لويل ١٨٦١ - ١٨٩١ . (الترجم) . الأخلاقية. ونجرى مراجعة منهجية لمشكلاتها الرئيسة. إذ أود أن أناقش معكم طبيعة وأساس وحقيقة القانون الأخلاقي، بحيث نبحث المشكلة من جميع الزوايا التي تهم الفساس وحقيقة القانون الأخلاقي، بحيث نبحث المشكلة من جميع الزوايا التي تهم الفسلسفة، ولئن تمنيت طرح بعض هذه الجوانب، في هذه المحاضرات الثمان، لا تكفى لمعالجة هذا الفرع من الفلسفة المسمى بالأخلاق كما أعلم تتماماً، أنكم لم تتموا إلى هذا، لتستمعوا لما قد يقوله أحد دارسي الفلسفة حول موضوع أو مشكلات خاصة به، ويناء عليه، لن أحاول، عرض أي نسق فلسفى أخلاقي، وأكتفى بعرض الغانة العملة في هذه الحاضرات.

إن عصرنا، عصر بعاني من الحيرة والارتباك، تجاه المثل الأخلاقية العليا، وتجاه الواجبات الرئيسية، وبتشكك فيما، إذا كانت هناك خطة مثلي للحياة الإنسانية، ولا بواجه عصرنا هذه الحيرة، بسبب طبيعته المتمردة، أو إهمال عام للواجبات الأخلاقية. وإنما بشعر بها بسبب دعاتنا من الأخلاقيين ومصلحينا، وسواء كان هؤلاء المعلمون للأخلاق، على خطأ أو صواب في ثورتهم على الأخلاق. فقد أصابونا بالحيرة والارتباك، ودعوا إلى الشك في أحكامنا الخلقية، وإلى المطالبة بتغيير طبيعة القيم تغييراً جذرياً. فتأثرت حياتنا العملية وفقد الكثير منا الثقة، التي كان يحتاج إليها للقيام بالأعمال الخبرة، وإتجه أصحاب الضمائر للتشكك في قيمتها وتأثيرها. لذلك، أن تؤدي أي محاولة لشرح الأسس التي تقوم عليها الحياة الخلقية، إلى رؤية وأضحة، وإنما إلى وجود أساس قوى ومتين لأفعالنا. ولتحقيق هذه الغاية، لا أطلب منكم، أثناء هذه المحاضرة، أن تفكروا في المشكلات الأخلاقية البحث عن حلول لها وإنما أن تتجهوا مباشرة إلى تنفيذ الأفعال. وإذا ما حاوات عرض أجزاء من الفلسفة الخلقية، فسوف أحاول تبريرها بتطبيقات عملية لها. ولا أهتم كثيراً بموافقتكم على الآراء والصيغ الأخلاقية التي أعرضها عليكم، وإنما أرغب أن تساعد هذه الصيغ، على نمو روح معينة، تساعدكم على تفسير الحياة، التي نرغب جميعاً أن نحياها، ولا أرغب في هذا العرض، تقديم نقد لهؤلاء المسلمين والأنبياء(١). النين سببوا حيرتنا تجاه تقاليدنا الأخلاقية، أو أنضم إليهم مشجعاً على مزيد من الحيرة والارتباك، إن مرادي وعلى قدر استطاعتي، عرض بعض الوسائل، التي تساعد على فهم وإدراك موقفنا الأخلاقي.

⁽١) المقصود هنا أصحاب المذاهب الأخلاقية الكبرى من الفلاسفة .

أتفق مع الدعوة المطالبة، بضرورة نقد ومراجعة معاييرنا الأخلاقية التقليدية فنحن في حاجة إلى أسماء جديدة، وأرض جديدة ويعد الشروع في البحث عنهما، مطلباً ضرورياً مهما كانت الصعاب التي قد نواجهها، ومهما كانت الشكوك في وجودهما. وإذا كان شعورنا بالقلق تجاه السبائل الأخلاقية، يتضمن إحساساً يمثل هذه الحاجة، فانه بعد شعوراً مفيداً. وباستخدام المقارنة التي اقترحها نقاد الإنجيل المحدثون .. فإن أخلاقنا تشبه بالفعل الأسفار الخمسة الأولى من التوراة، تكونت من مجموعة من الكتابات القديمة، وبعاد طبعها دائماً من جديد، وتحتاج لمراجعة نقدية، ولما كنت دارساً للفلسفة، فإن النقد، مهنتي الرئيسية. ولن أقترح أمراً أو فكرة في هذه الدراسة، دون إخضاعها لمعايير النقد، والمراجعة المستمرة ولكن ومن جهة أخرى، لا أعتقد أن القلق يعد الغاية أو الوضع النهائي، ولا أرى أن غاية الحكمة الإنسانية، إثبات أن الحقيقة، يتعذر الوصول إليها. إذ أنها متجددة ومتغيرة. فأنا مؤمن بالأبدى، وأسعى إلى الأبدي. ولا أحد أن تكون المعاسر الأخلاقية على وجه الخصوص، وكما يشيع في أيامنا، متصفة بالاغتراب الروحي وعدم الألفة، وأن تكون المثل العليا معددة عن الوضوح العقلي. وأريد معرفة الطريق الذي يقودنا إلى حياتنا العملية الإنسانية، حتى لو كان طريقاً طويلاً ولا نهاية له. ولا أتذمر لمجرد الرغبة في التذمر، وليس مرادي، مساعدتكم قدر استطاعتي على مراجعة بعض المعاسر الأخلاقية التي تعتنقونها، وإنما مساعدتكم لأن تجعلوا لهذه المراجعة غاية ومنهجاً .

ولما كانت المعايير الأخلاقية كما قالت "أنتجون"، ليست معايير اليوم أو الأمس، فإنى أعتقد أنّ المراجعة، لا تعنى في هذا المقام، مجرد القطيعة مع الماضيي .

ولقد قضيت أنا نفسى حياتى كلها فى مراجعة آرائى. ومع ذلك كنت كلما قمت بالمراجعة الفاحصة لمعاييرى الخلقية، أجد نفسى قادراً على اكتشاف مزيد من المعانى الحقيقية، للأخلاق التقليدية، غالباً ما تخفى وراحها روحاً طيبة، يعجز الناس عن إدراكها. وغالباً ما نستطيع عند مراجعتها أن ندرك هذا المعنى السامى الكامن فى صبيغ أخلاقية، قد تبدو قديمة وبالية، أو ريما قد تبدو حسب تعريفها السطحى القديم (أ) للقصود انتجرن أبنة أوبيب وردت قصتها فى أغب كتب الاغريق والرومان ، وتناولها شعراء التراجيديا للارة، إسخوليس، سؤمكيس، يوريبيس، وذاعت شهرة أنتجن "بنها شهيدة الإخلاص والواجب، ونسط لحيرة الإنسان بين القانين الإلمي والقانون الوضعى "المترجم"

صيغاً ضيارة أو شريرة. فلا تعنى المراجعة مجرد الهدم، وتستطيع أن تقول دائماً التعاليم القديمة إن البنور لا تنمو سريعاً، إلا إذا ماتت. ولكتنا نستطيع دائماً في عالم الفكر أن نجد نوعاً من البعث للميت. بعث يظهر فيه ما كان مشيئاً، شريفاً وعظيماً، وما كان فاسداً، سليماً ومعافى، فدعونا ندفن الجسد الطبيعى للتقاليد، ونبحث عن حسدها السامى وروحها الخالدة.

- Y -

لقد عنونت هذه المحاضرات " بقاسفة الولاء ". وأعترف صراحة أنى استلهمت هذا العنوان، في الصيف الماضي، أثناء قراءتي العمل المتميز العلامة في علم الأجناس، الثناء قراءتي العمل المتميز العلامة في علم الأجناس، الدكتور " رودلف شتاين متز، في جامعة هاجو، والمعنون باسم "فلسفة الحرب". فقد كانت فكرتا الحرب و الولاء، فكرتين بينهما علاقة وثيقة، وجانب كبير من عملي أو هذا العمل، وتلك المحاضرات، أن أفصل بين هاتين الفكرتين، واقضى على هذا الارتباط القديم بينهما في تصوراتنا وتفكيرنا، وأبين كيف غمض المههم الحقيقي شال الارتباط القديم بينهما في تصوراتنا وتفكيرنا، وأبين كيف غمض المههم الحقيقي شاتيان متز، على أية حال، من أصحاب النظرة التقليدية الولاء، وطبقاً لوجهة نظره، أن الدوب، توفر فرصة هامة ونائرة الإخلاص النابع من الولاء، فإذا ما اختفت الحروب، تشاري من واحدة من أفضل قيمها. ولن كنت واعياً بالتقابل الشديد والحاد بين نظرية "شتاين متز" ونظرية المورية، فإنى أتفق معه، كما تلاحظ فيما بعد، حول أهمية الولاء، بوصفة مبدأ رئيسياً الحياة الخلقية، ولا أتفق معه على الاطلاق بالنسبة لعلاقة الحرب بكل من اللاء الحق والمدنية بصورة عامة. ولقد أوحي لى هذا التناقض باقتباس صبيغة العنوان، استخدمه، شتاين متز.

والمقصود بعبارة فلسفة الولاء، أن تبين أولاً، أننا نعتبر الولاء هنا، مبدأ أخلاقياً. لأن الفلسفة تتناول المبادئ الأولى. وتعنى ثانياً، أننا نرغب دراسة المسألة دراسة نقدية وعملية في نفس الوقت. لأن الفلسفة في جوهرها، ما هي إلا نقد الحياة، ولا يمكن أن نطلق صفة الولاء على كل عمل، ولا نستطيع أن نعتبر كل صورة من صور الولاء، صورة معبرة عن المنى القديم للكامة. ولما كان مصطلح الولاء، قد علمناه، بوصفه كلمة قديمة شائعة تعبر عن الخير، بدون تحديد دقيق لمعناها، فإن من واجبنا أن نحاول تعريف المصطلح وتحديده، تحديداً دقيقاً بقدر الإمكان، وتحافظ فيه على روح المصطلح القديم. كذلك علينا عند تقدير مكانة الولاء في الصياة الطقية ألا نخضح السلطة التقليدية، ولا نستمع لصوت أهواننا الشخصية الخاصة، ونعتمد على العقل قدر الإمكان، لأن القلسفة ما هي إلا محاولة وضع الأسباب والتبريرات لأراننا. علينا ألا لنمره، ون ترو وفحص، ولا نوض تبه الاهوانا وعواطفنا.

فاينما تظهر خيرية الولاء، علينا أن نعرف لماذا، وعندما يؤدى الولاء، أو ما اصطلح الناس على تسميته بالولاء إلى الضلال والضياع، علينا أن نعرف، أين يكمن الخطأ. ولما كان الولاء مصطلحاً نسبياً، ويتضمن دائماً، وجود موضوع معين، وقضية معينة، يكون الولاء موجهًا إليها، فلابد من معرفة الموضوعات المناسبة الولاء. وللإجابة على هذه الاسئلة المتنوعة، لابد أن تحاول فلسفتنا عن الولاء، أن تغوص في أعماق السلوك الإنساني، وتصل إلى أسس المعايير الأخلاقية، بقدر ما يتوفر لدينا من وقت هذه المحاضرات.

وعندما يتم بذل كل هذه المحاولات، تجاه معالجة فلسفية لمؤضوعنا، ويتم تحديد الفرق بين الولاء المسحيح والولاء الخاطئ، ونضع شروط المؤضوعات المستحقة والناسبة الولاء، ونضع البراهين العقلية الأرائنا، فإننا نحصل على درس عملى عظيم واحد، أو عبرة عملية هامة، أود الإشارة إليها بسرعة الآن، وأعود إليها تفصيلاً في حاتمة لمحاضرة، هذا الدرس هو: أن الولاء إذا تحدد تحديداً صحيحاً، يعد التحقق والكامل لكل القانون الخلقي، ويمكنكم، ويكل ثقة، أن تقيموا نظامكم الأخلاقي وترسسوه على مفهوم عقلى الولاء، فالعدالة والمحبة والواجب والحكمة والحياة الروحية، مصطلحات تصبح قابلة التعريف في ضوء مفهوم عقلى الولاء، وأستطيع القول بأن مثل هذه النظرة العالم الخلقي، وهذا التركيز المتعدد لكل أنواع الواجبات ولكل الفضائل حول مفهوم واحد الولاء العقلى،. يؤدى خدمة عظيمة لنا بوصفه وسيلة لتوضيح حول مفهوم واحد الولاء العقلى،. يؤدى خدمة عظيمة لنا بوصفه وسيلة لتوضيح الشكلات الأخلاقية المعيرة في عصريا وفي حياتنا.

وهكذا أكون قد وضحت المهمة التي يكلفنا بها العنوان الذي أخترناه. وأما باقي

هذه المحاضرة، فمخصصة لتمهيد الطريق، ووضع نظرة مبدئية لموضوعنا. فبداية لابد أن أضع تعريفاً جزئياً مؤقتاً لمصطلح الولا»، إذ أنى مستخدم هذا المصطلح. والذن كنت أود وضع تعريف كامل ونهائي، واكنى شعرت بعدم مقدرتي على تحقيق ذلك.. وتستطيعون أن تعرفوا سبب عجزى في محاضرات لاحقة. ولكن الأن، أود أن ألفت انتبامكم، قدر استطاعتي، لبعض الصفات التي أعتبرها صفات أساسية لمفهومي للولاء.

- ٣ -

ويعنى الولاء طبقا لهذا التعريف الأولى، التفانى الإرادى والعملى والدائم، من قبل فرد ما تجاه قضية معينة. فيتصف الفرد بالولاء، أولاً، إذا كان ليه القضية التى يتجه بولائه لها. وثانياً، عندما يهب نفسه لخدمتها طواعية. وثالثاً عندما يعبر عن هذا الإخلاص والتفانى للقضية، بطريقة عملية مقبولة، وبخدمة القضية بصورة فعالة ودائمة. ومن أمثلة الولاء، إخلاص المواطن لوطنه، واستعداده للتضحية بحياته من أجله. إخلاص المؤمن لدينه، تفانى قائد السفينة فى تأدية وظيفته، فإذا ما واجهت السفينة كارثة، لا يغادرها الإ بعد بذل قصارى جهده لإنقاذها، ومغادرة كل طاقمها وكل من عليها، ويكون مستعداً للغرق معها، إذا اقتضت الضرورة .

وتعد هذه المدور نماذج تقليدية الولاء. ومن الواضح أنها تتضمن رغبة صاحب الولاء في خدمة قضيته، فلا تستحق قضية معينة ولاء فرد ما، إلا إذا كانت لديه رغبة حقيقية لخدمتها، ويكن إخلاصه نابعاً من ذاته. فيختارها ويتسلك بها في كل الأحوال ولابد من ترجمة إخلاصه نرجمة عملية. وعندما يقوم بعمل، لابد أن يكون في خدمة قضيته. إن الولاء لم يكن أبداً مجرد عاطفة، كذلك تتضمن خدمة الولاء، نوعاً من استسلام وخضوع رغبات الفرد الطبيعية للقضية، فيستحيل الولاء بدون وجود نوع من التحكم الذاتى، وعندما يخدم الفرد قضيته، لا يتبع رغباته فقطه، وإنما يتخد من قضيته مرشداً له. إذ ترشده القضية لا ينبغي القيام به، وعليه تنفيذ الفعل، وأخيراً لابد أن يكون الإخلاص

أنتقل الآن إلى كلمة أخيرة عن الجزء الأكثر صعوبة في هذا التعريف المبدئي. فلقد قلت إن صاحب الولاء لديه قضية. ولم أقل إن لديه قضية حسنة أو خيرة قد تكون قضيته قضية شريرة أو سيئة. ولم أوضح بعد، ما الذي يجعل قضية معينة، قضية خبرة ومستحقة للولاء، فكل ذلك ندرسه فيما بعد، ولكن أستطيع بداية أن أقول: إذا اختار فرد ما الولاء لقضية ما، فإنها لابد أن تكون قضية ذات قيمة شخصية له وإلا كيف بكون مخلصاً لها؟ ولذلك لابد أن يكون مهتماً بها، ومحياً لها، وسعيداً بها من جهة أخرى، لم يعن الولاء، مجرد الشعور بالمحبة تجاه القضية، ولم يكن أبداً مجرد وسيلة تحقق بها سعادتك الخاصة، أو مصلحة ذاتية. لأنه إذا كنت مختاراً للولاء، فإنك تنظر لقضيتك، بوصفها كياناً مستقلاً عنك في الخارج. فإذا كنت تحب وطنك، مثلاً وتستغرق القضية كيانك كله، فإنها تظل بالرغم من ذلك، أكبر وأكثر اتساعاً من ذاتك الخاصة. وتعتقد أن لها قيمتها الخاصة. وأن هذه القيمة تظل كائنة، حتى إذا فقدت اهتمامك الشخصي بالقضية، وبذلك تؤمن بأن لقضيتك قيمة موضوعية، وأنها شيَّ موضوعي مستقل عن ذاتك الخاصة. لا يستمد قيمته من مجرد سعادتك به، أو لمجرد رغبتك فيه، وإنما المسألة على العكس من ذلك إذ تعتقد أنك تحبه بسبب استقلاليته وقيمته الخاصة، التي يظل محتفظاً بها، حتى بعد وفاتك، وربما كان ذلك السبب، الذي يجعل الفرد مستعداً للموت من أجل قضيته. على أية حال، عندما يخدم الفرد قضيته، لا يكون ساعياً لمزة خاصة أو لمملحة شخصية.

كذلك لا تتصف القضية التي يختار الفرد الولاء لها، بأنها قضية غير شخصية كلية، لأنها تكون محور اهتمام أناس آخرين غيره. فالولاء اجتماعي. وإذا كان الفرد خالماً لفيا تكون محور اهتمام أناس آخرين غيره. فالولاء اجتماعي. وإذا كان الفرد خالماً لفيا القضية الحريد من وجود من يشاركه هذه الخدمة، ولكن يلاحظ من جهة أخرى أنه طالما تتجه القضية إلى توحيد وجمع العديد من القائمين بخدمتها في عمل واحد، فإنها دائماً ما تبدو فعاقد الولاء، طي أن لها استقلالها، وصفتها اللاشخصية أو المجاوزة لحياته(ا) فتصنطيع أن تحب فرداً ما، ولكنك لا تستطيع الولاء إلا إلى رابطة معينة، تجمعك مع الأخرين في نوع من الوحدة، والولاء للأقراد من خلال هذه الرابطة ققط، إن القضية التي يمكن الولاء لها، تتصف دائماً بتحقيق وحدة بين الشخصي وجانبها المجاوز لحياة الفرد الشخصية وتربط العديد من الأقراد في خدمة واحدة، فالأحباء () تم ترجمة الفظ الإنجازين Amperduran بمن الجارز العياة الإنسانية، ولا يقصد روس، بمثل المالم المجاوز العياة الإنسانية، بنه عالم مفارق لعلنا أو مسقلاً عنه كية أو أنه عالم أشبه بعالم الثلا

الأوفياء مثلاً، لا يختار كل منهم الولاء للآخر بوصفهم أفراداً مستقلين، وإنما يعقد كل منهم ولاءه، للحب الجامع بينهم، والرابطة الموحدة لهم، والتي تبدو فوقهم. وشيشاً مستقلاً عنهم، إذا نظر إلى كل منهم بوصفه ذاتاً مستقلة.

وهكذا نجد أن نظرتنا الأولى للولاء، وتعريفنا الناقص للولاء، لم يقدم لنا حـلاً للمشكلات المتطقة بطبيعة الولاء، وإنما فجر لنا مشكلات جديدة، ولكن على العموم بات لدينا فكرة ميدئية عن الطبيعة العامة للولاء.

- ž -

فإذا ما تقدمنا خطوة تالية، نجد أن كثيراً من الناس، يشعرون بأنهم في حاجة للولاء وأن الولاء مصدر خير لهم. ولكن إذا تساطتم عن لماذا يحتاج فرد ما الولاء، فإنكم سريعاً ما تشعرون بصعوبة الإجابة وتعقدها. فقد يحتاج المواطن في رأيكم الولاء أولاً بسبب حاجة وطنه لخدماته، وربما قد تفيضون بأنه مدين بالفعل بهذه الفدمة، ولذاك يحتاج اللقيام بواجبه، حتى يتصف بالولاء، وهكذا تصبح الطريقة الأولى لتفسير حاجة فرد ما، لولاء معينة قائمة على التأكيد بأن القضية المحددة تتطلب خدمة معينة من إنسان ما. فالقضية حلية ومستحقة الولاء، ويجب على هذا الفرد خدمة هذه منا القضية. لذلك يحتاج للولاء. ولهذا الولاء، ولهذا الولاء، ولماذا الولاء، ولماذا الولاء، ولماذا والمحتوب على هذا الفرد المعين الولاء، ولماذا ويجب على هذا الفرد، أن يخدم قضيته، والإجابة على مثل هذه الأسئلة، تفترض مسبقاً وجود نسق كامل من الأخلاق، وهو نسق لا نعوف عنه شيئاً حتى الأن، في هذه المرحلة من حيثناً.

ولكن تظل هناك طريقة أبسط وأسهل لتقييم الولاء وتقديره. فنستطيع أن نتخلى على الأقل الآن، عن كل الأسئلة المتعلقة بقيمة القضايا، وسواء كان الفرد عاقداً ولاحه لقضية فاسدة ، فإن سلوكه الشخصى، إذا كان يحيا حياة الولاء، يتصف بصفة عامة معينة . فكل من يحيا حياة الولاء، يكرس نفسه للقضية مهما كان ينهها ، ويكون مخلصاً ونشيطاً ، ومسلمًا لذاته، ومحباً للقضية، ومؤمناً بها، لذلك من يحيا حياة الولاء، يتشعر بحالة عقلية معينة، لها قيمتها الخاصة لديه، فإن تحيا حياة الولاء، بسعر بحالة عقلية معينة، لها قيمتها الخاصة لديه، فإن تحيا حياة

الولاء، مهما كانت قضيتك، يعنى أن تحيا متحرراً من كل مصادر القلق وعدم الرضا النفسى. ولذلك غالباً ما يقضى الولاء على حالة من التردد، لأن من الواضح أن القضية توجه الفرد لما يجب القيام به من أفعال. ومرة أخرى يتجه الولاء إلى تحقيق وحدة الحياة، واستقرارها وثباتها.

ومن الواضح الآن، أن هذه الجوانب الضاصحة بالولاء، تعد من الأسور الضيرة للإنسان، الذي يحيا حياة الولاء. ونستطيع بالفعل أن نعرف سبب حاجتنا الولاء تعريفاً أوليا نعتمد فيه على هذه النظرة الأدنى للولاء. فننظر له بنوع من التجريد المتعمد، أوليا نعتمد فيه على هذه النظرة الأدنى للولاء. فننظر له بنوع من التجريد المتعمد، وبعيداً عن القضية التي يختار الفرد الولاء لها، ويذلك نستطيع أن ننظر للولاء حتى أن هذه اللحظة، على أنه سلوك شخصى، يحقق به الفرد الخير لنفسه، أو يتصف بالخيرية، إن هذه المنظرة الضيقة أو الأولية الولاء، هي ما أود منكم الانتباه إليها في الجزء المتبقى من هذه المحاضرة، وكل ما أقوله الأن مجرد عرض مبدئي. فالنتأنج سوف نصل إليها في حينها فيما بعد. فدعونا ببساطة نهل مسائة، ما إذا كانت القضية التي يعقد الفرد الولاء إليها، قضية تستحق من الناحية المؤضوعية ولاءه أم لا. ودعونا بسائل، ما الذي يحققة أو يكسبه الفرد من كونه من أصحاب الولاء ولنفرض أن إنسائا، قد راقت له قضية خارجية وترتبط في نفس الوقت بناته الخاصة، فعا هو الخير الذي يتحقق له شخصياً من ولائه لهذه القضية؟ ولكن تتم الإجابة على هذا السؤال، حتى في هذه الصورة الأولية، فلابد من الخروج قليلاً عن موضوعنا، وأعرض عليك واحدة من أعقد مشكلات حياتنا الشخصية وأصعبها .

- A -

ما الذي نحيا من أجله؟ ما هو واجبنا؟ ما هو المثل الأعلى الحق للحياة؟ ما هو الفرق الحقيقة؟ ما هو الفرق الحقيقة بين الصواب والخطأ ؟ وما هو الخير الحق الذي نسعى إليه جميعاً؟ إن من بيداً دراسة هذه الأسئلة دراسة جادة، سريعاً ما يلاحظ، إن كان له أن يجيب عن هذه الأسئلة إجابات صحيحة، مجموعة من الحقائق الهمة المتعلقة بالحياة الخلقية.

الحقيقة الأولى أن أول معرفتنا، بما يجب علينا القيام به، وبما يجب أن يكون مثلنا

الأعلى، وعموماً ما تعلمناه عن القانون الخلقي، قد حاء من سلطة خارجية مستقلة عن إرادتنا الخاصة. فلقد اكتسبنا معرفتنا عن الصواب والخطأ من مدرسينا ومن أبائنا ورفاقنا في اللعب ومن المجتمع والعادات وريما من الكنيسة أيضاً. إن القانون الخلقي قد جاءنا من الخارج. ودائماً ما بييو لنا شيئاً مستقلاً عنا وغريبا عن إرايتنا شيئاً بهددنا أو بلزمنا اجتماعياً، يضغط ويقيدنا من الخارج، وطالمًا ظل تدريبنا الخلقي ناقصاً. يظل القانون الخلقي، مرتبطاً بهذه السلطة الخارجية، حتى يحظى باحترامناً. ولكن إذا كان لنا أن نكتسب القانون الخلقي، أو أي جزء منه، ولم نعد نسأل، عن كيف بدأنا نتعلمه، أو عن بداية معرفتنا به، أو عن كيف يمكن معرفة المزيد عن واجبنا، أي او كانت المسألة على العكس من ذلك وسألنا: "ما السبب الذي يمكن أن أبرر به لنفسي، أن فعلا ما من الأفعال يعد فعلاً صحيحاً ؟ وما هو السبب الذي يجعل واجبي وإجباً؟".. حينئذ، لن تحد بالفعل أي سلطة خارجية يمكن أن تقدم سبباً واحداً لما يجعل أي فعل من الأفعال صائداً أو خاطئاً. فقط مجرد نظرة عاقلة هادئة، لما أريده أنا شخصياً .. تستطيع حسم هذا السؤال. فيكون واجبي ببساطة هو إرادتي، وقد أصبحت واضحة أمام الوعى الذاتي. وما أدركه بوصفه خيراً بالنسبة لي هو ببساطة عبارة عن رغبتي، أو موضوع رغبتي العميقة، وقد بدا واضحاً وظاهراً أمام البصيرة لأنه بمجرد أن تصبح إرادتك ورغبتك الخاصة واضحة الوعى الذاتي، فإنها تبين لك السبب الوحيد، الذي تستطيع أن تعرف منه، ما هو صواب وما هو خاطئ.

ويعد هذا الطرح الذي أقدمه لطبيعة القانون الخلقي، أمراً مألوفاً لكل دارس جاد للأخلق. بل ويتم الاعتراف بصبورة أو بأخرى من قبل أشد أنصار القول بالسلطة الخارجية تطرفاً، بأن السلطة الخلقية النهائية لكل فرد منا، تحددها إرادته العاقلة. وقديماً وضع سقراط هذا المبدأ، عندما قال لا يوجد إنسان شرير بإرادته. وطور كل من أفلاطون وأرسطو مذاهبهما الأخلاقية انطلاقاً من هذا المبدأ. ولئن اعتبر القديس أوغسطين في فقرة من "اعترفاته" إرادة الله هي الإرادة الوحيدة، التي تجد فيها إرادتنا الراحة والسلام، وأنها الإرادة الله هي الإرادة الوحيدة، التي تجد فيها معرفتنا بالإرادة الإلهية الحقة وصوابها هو أن الله قد جعل الطبيعة الداخلية لإرادتنا، لا تهذأ ولا تسكن، إلا إذا انسجمت مع الإرادة الإلهية. ولذلك إحساسنا بعدم الراحة، في لحظات عدم الانسجام، يبين لنا سبب شعورنا بصواب استسلام إرادتنا الذاتية.

إذن، فإذا أردت أن تعرف ما هو صنواب وما هو خير لك، عليك أن تجعل إرادتك الخاصة واضحة للوعى الذاتى. فواجبك هو ما تريد ذاتك أن تفعله، طالمًا كان لديك فكرة واضحة عمن تكون، وعن المكان الذي تحتله في العالم. وهذا بالفعل من المبادئ الأولى لكل بحث فلسفى. ولقد سماه كانط بمبدأ الاستقلال الذاتى، أو التوجه الذاتى، للإرادة العاقلة لكل كائن أخلاقى .

ولكن سريعاً ما نجد مبدأ ثانياً يساوى هذا المبدأ الأول، ولا يقل أهمية عنه، وهذا المبدأ هو، المبدأ هو، المبدأ هو، المبدأ هو، المبدأ هو، المبدأ هو، المبدئة و المبدئة المبدئة المبدئة المستودعاً في رغباتى اللحظية المتلاحقة، فاست إلا مستودعاً لتيارات متغيرة لا حصر لها، وإذا ما نظرت إلى من لحظة لأخرى، ويعيداً عما تعلمته لن تجدنى إلا مجموعة من الرغبات. ولا توجد رغبة واحدة، أشعر بها دائماً، وأجدها واضحة أمامى لذلك، إذا ما تركت لذاتى وحدها، لن أستطيم معرفة إرادتي.

وقد يعترض أحدكم مستنداً على الدعوة القائلة، بأن هناك دائماً رغبة وحيدة، أسعى إليها، ويالتحديد رغبة الهروب من الألم والحصول على اللذة، ولكن عندما تحاولون تطبيق هذه النظرية على وقائع الحياة، سريعاً ما تكتشفون أنها دعوة باطلة، تحاولون تطبيق هذه النظرية على وقائع الحياة، سريعاً ما تكتشفون أنها دعوة باطلة، وفي أفضل الحالات، تردكم مرة أخرى وتحت مسميات مختلفة، إلى فوضى العواطف والمسالح والامتمامات المتعارضة، والتي تشكل بعيداً عن التدريب والتربية، حياتكم الطبيعية، إن ما نرغبه يتحدد دائماً بغرائزنا الطبيعية وينوع من التربية والتدريب الذي قد تتلقاه فنزيد التنفس، وتناول الطعام، والشيء، والجريء، والحديث، والرؤية، والسمع والمحبة والتقاتل، وأشياء أخرى كثيرة، من بينها رغباتنا في المعقولية. والأن، إذا دفعتنا إحدى رغباتنا الغريزية في أي لحظة، إلى القيام بغعل ما فإننا عادة ما نشعر بسعادة بمن هذا الفعل بعاً الرغبة، يعنى التخلص من التوتر، ودائماً ما يرتبط بالسعادة. ومن جهة أخرى، إذا لم نعطل النشاط نشعر بالأم، ولكن يلحظ أن عدم تحقيقه، أن يشكل موضوعاً لرغبتنا، فنحن نحب السعادة ومن تلكر الأم، ولكن كثيراً من الأشياء التي متعارضة، مع ما قد نستمد منه لذة أو ألماً، فيعداً في تنكر الألم. ولكن قبية مد لذة أو ألماً، فيعداً غن تنكر الألم، ولكن كثيراً من الذة أو ألماً، فيعداً أن تنهد الذة أو ألماً، فيعداً أن الشياء التي متعارضة، مع ما قد نستمد منه لذة أو ألماً، فيعد

أمراً طبيعياً أن يرغب للرء الطعام، لأنه جائم، وليس بسبب محبته للسعادة التى يستمدها من مائدة الطعام. والباحث عن الماء في الصحراء ليروى ظماء، لا يبحث عن اللاة أو الألم، وإنما يبحث عن للماء الذى يطفئ ظماء، ولأن إحساسه بالألم، يظهر في الوعى الذاتى مرتبطاً بالرغبة في الماء، فإن الألم قد يكن شراً بالفعل، ولكنه بعد ثانوياً بجانب الرغبة المحرومة أو غير المشبعة، وحتى عنما يظهر الألم بوصفه واقعة في الشعور، وتكرمها بالفعل، فإنه يكون في هذه الصالة واحداً من الشرور الكثيرة في الحياة، وواحداً من الأشياء العديدة غير المرغوبة.

وقد يكره الطفل الذي أصبيب بحروق النار، ولكن الطفل الذي يتسلق الأشجار والمحب غريزياً لحياة أسلافه القدماء من ساكنى الأشجار، نادراً ما يردعه الألم الذي قد سسعه السقوط المفاجيء .

كذلك إذا اعترفت، بأنى أرغب اللذة دائماً، أو أتجنب الألم، ولا شئ هناك غير ذلك، فإنى لن أعرف من هذا المبدأ ما الذى يجب أن أفعله حتى أستطيع التعبير عن رغبتى فى السعادة، أو لكى أهرب من الألم، ولأنه ليس هناك فن أصبعب من فن الحصول على السعادة، ولا أستطيع اكتساب هذا الفن وحدى، فإنى لن أستطيع تحديد إرادتى الخاصة، أو معرفة واجبى، تبعاً لبدأ اللذة والألم.

-1-

وهكذا نجد أنفسنا أمام موقف يتصف بالتناقض الظاهرى ويمثل الموقف الأخلاقى لكل منا. فإذا أردت معرفة واجبى، لابد أن أستشير إرادتى العاقلة. فأنا وحدى القادر على أن أبين لنفسى لماذا أعتبر هذا أو ذاك واجباً لى. ولكن من جهة أخرى عندما أفتش فى ذاتى، عما أرغب، أو عما أريد، وعن طبيعتى الفردية الخاصة، ويعيداً عما اكتسبت من معارف وتدرس، لا أحد أى إجابة عن سؤالى، ماذا أريد ؟

فحسب طبيعتي، است إلا ضحية الأسلاف، وكتلة من البواعث والعواطف المتعلقة بالتقالد القديمة، وأشعر بالسعادة والتعاسة، تبعاً للظروف، وتتغير رغباتي حسب تغير الأحداث، وحسب إلحاح هذه الرغبة أو تلك من رغباتى الطبيعية. إذن بدون تلقى تعريب معين، وبالركين إلى الفطرة فقط، لا أستطيع معرفة ذاتى، وليس لدى إرادة شخصية، ولذلك يعد من أحد وأهم واجباتى الرئيسة فى الحياة أن أتعلم، أن تكون لى إرادة خاصة. قبان تعلم ماذا تريد، وأن تخلق وتبنى إرادتك الخاصة، تعد مهمة من أشق مهاك الإنسانية.

ويكمن التناقض الظاهري في أنى وحدى القادر على أن أبرر لنفسى خطتى الحياة. ولا تستطيع أي سلطة خارجية أن تبين لى السبب الحقيقي الواجب الذي ألتزم به. ولكن في نفس الوقت، إذا تركت لذاتى لا أستطيع أن أكتشف أبداً خطة لحياتى. فليس هناك مثل أعلى فطرى، يكون كامناً في ذاتى، إذا ما التجأت إلى طبيعتى، أن أجد إلا إرادة ذاتية مشوشة تماماً، تعصف بها الرغبات اللحظية.

إذن متى أستطيع أن أتعلم أى خطة من خطط الحياة ؟ إن التربية الخلقية لأى إنسان متحضر من السهل ان تتبهكم إلى مدى خصوصية هذا السؤال فى بعض جوانبه، ولكن طالما أن النظام التربوى العادى مازال مستمراً، فإن من المكن إجابته. فيستطيع الفرد منا، أن يتعرف على الخطط المختلفة للحياة، من النماذج التى يمارسها أقراف، ففى البداية تأتى لنا خطط الحياة مرتبطة وضمن الأنشطة التقليدية، التى نحاكى بها أفعال الأخرين.

وتبدأ عملية تقليد الآخرين منذ نعومة أظافرنا وتستمر مدى الحياة. فنتعام اللعب والكلام والتعامل مع العالم الاجتماعي، وممارسة أنوارنا في الحياة الإنسانية ولئن كان هذا النشاط الاجتماعي القائم على المحاكاة، يعود إلى غرائزنا بوصفنا كائنات اجتماعية، إلا أن الأنشطة الاجتماعية بدورها، هي التي تتجه في البداية إلى تنظيم كل غرائزنا، وتحقيق الوحدة لعواطفنا ويوافعنا، وتحيل حالة الفوضى التي تكون عليها رغباتنا الطبيعية إلى نوع من النظام فتجعل لنا نسقاً خاصاً لجمعها، حتى وإن كان عادة نسقاً غير مكتمل. إن وجوبنا الاجتماعي، بوصفنا كائنات مقلدة، يقدم لنا، كل أنماط الخطط الحياتية، التي قد نكتسبها عندما نحترف مهنة ما، أو نمارس عملاً في الحياة، أو عندما نحترف مهنة ما، أو نمارس عملاً في الحياة، أو عندما نكتشف مكانتنا في العالم الاجتماعي.

فكل خططنا الفعلية في الحياة، ويالأخص الحرف التي نمارسها، وأنشطتنا اليومية المستقرة نسبياً تأتى لنا كلها من الخارج. ولا نعرف ماهية إرادتنا الخاصة، إلا من محاكاة إرادات الآخرين أولاً.

ولكن مرة أخرى، نجد أن ذلك لا يمثل كل حقيقة موقفنا الاجتماعي، وكل حقيقة الموقف الأخلاقي. فلقد قلنا، إننا إذا ما يحثنا في أعماقنا أو حياتنا الباطنية، لن نستطيع أن نكتشف أي خطة حياتية بمكن أن تعير عن إرادتنا الحقيقية ثم أضفنا بأن كل خطط حياتنا، يطرحها لنا النظام الاجتماعي الذي نحيا به. ولكن نلاحظ من جهة أخرى، أن نظامنا الاجتماعي بقدم لنا مجموعة من الخطط الحياتية المختلفة، والتي وإن كانت ليست عشوائية تماماً، إلا أنها ليست خططاً منظمة، تنظيماً كاملاً، تعبر عن حياة مثالبة وعلاوة على ذلك لا يقتصب تدريينا الاحتماعي، على تعليمنا أنماط سلوك الأخرين، وإنما من خلال المقارنة، يثير لدينا إحساسنا الطبيعي، بأهمية أن يكون لنا سلوكنا الخاص بنا، وخططنا الحياتية الخاصة بنا. فالتدريب الاجتماعي ينشط إرادة الأنا الفردي، وبعلمه أنضاً وسائل وطرق التعبير الذاتي. فلم نكن أبدأ مقلدين فقط، ولن كان التوافق بحدينا. الا أنه يقلقنا أيضاً. وفي نفس الوقت، وحتى قبل قيامنا بالتقليد فإننا دائماً ما نعرف إرادتنا الذاتية، ونعرف أيضاً كيف نحققها. فمثلاً نتعلم نطق الكلام من تقليد الآخرين، ولكن سرعان ما نحب أن نسمع حديثنا، وبالتالي تتأثر تبعاً لذلك كل خطة حياتنا، فلئن كان تعلم النطق، بالفعل يقوم على الإذعان الاجتماعي والتوافق، الا أن اللسان، عضو عاص، لا ينصاع للنظام ويميل إلى الثورة والتمرد، فعلم الناس العادات، وإذا بك تمدهم بأسلحة للتعبير عن شخصياتهم، فعندما تدرب الكائن الاجتماعي، تستغل ميله الطبيعي للاستسلام. ولكن نتيجة لما تلقاه من التدريب. يقوم يتشكيل الخطط، ويفسرها طبقاً لاهتماماته الخاصة، ويصبح واعياً بكبانه، وريما بصبح في النهاية ثائراً، أو على الأقل مشاغباً صبعب المراس. ولذلك دائماً ما يقوم المحتمع بتدريب الأطفال، الذين غالباً ما يتمربون على أمهاتهم. إن التوافق الاجتماعي بمدنا بقوة اجتماعية، تجعلنا ندرك كياننا ومن نكون. ولأول مرة، يصبح لدينا إرادة حقيقية خاصة بنا. وسريعاً ما نكشف التعارض الحاد بينها وبين إرادة المجتمع. وهذا ما يحدث لنا جميعاً، في مرحلة الشياب .

وهكذا ترى، كيف أن العملية التى تقوم عليها حياة الإنسان الخلقية، تتضمن هذا الدور الذى لا ينتهى للداخل والخارج، فكيف يتحدد واجبى ؟ فقط بإرادتى التى أصدحت واضحة وضوحاً عقلياً للوعى الذاتى، ولكن ما هى إرادتى ؟

لا أستطيع معرفتها من الطبيعة، لأني منذ ميلادي، است إلا مجرد دوامة صغيرة في تيار عاطفي إنساني موروث ومضطرب. فكيف إذن أستطيع تكوين إرادة خاصة ؟ أستطيع فقط من خلال التدريب الاجتماعي. إذ يعرض الخطط أمامي، ويعلمني الأساليب والوسائل الصحيحة لفهم عالمي. ومع ذلك، لا يعلمني هذا التدريب حقيقة، إلا الفنون والأساليب التي أستطيع بها التعبير عن نفسي، فيجعلني ماهراً، طموحاً، وبْائراً، وعالماً بطرق معارضة النظام الاجتماعي. إن هذه العملية الدائرية، التي أشرنا لها باختصار، تستمر طيلة حياة العديد منا. وتتخذ صورا جديدة في كل مرحلة من مراحل حياتنا المختلفة. فننظر في أعماقنا، وسريرتنا، نبحث عن الضمير، لنعرف واجبنا. ولكن بمجرد قيامنا بذلك، نشعر بمدى تغير أهوائنا وتقلبها، ولذلك نبحث في الخارج عن فهم أفضل، للعالم الاجتماعي، فإن لم نستطع رؤية النور الداخلي، علينا أن نسعى للنور الخارجي. ولما كان تعلم هذه الأساليب الاحتماعية، يعتمد على قدرتنا على المحاكاة، فإننا نتعلم من الآخرين كيف نسلك، وما الذي يتوجب علينا فعله حتى نحيا. ولكن، نلاحظ في نفس الوقت، أن هذا النمط من التعليم، بمكننا من المقارنة من أنفسنا والآخرين، فنكتسب الوعى الذاتي بأنفسنا، ونشعر بالتفرد ونتجه إلى النقد والتمرد، ونرد مرة أخرى إلى نواتنا، نفتش فيها عن واجبنا، وعن التوجه والإرشاد. فعندما أرى حياة العالم، أدرك أنها ليست حياتي. فأعيد إحياء ذاتي، مؤكداً لوجودها. وأشعر بأن واجبى ينبع من ذاتي. وهكذا ربما أعبود مرة أخرى إلى سريرتي وقلبي الطائش المتقلب.

والواقع أن هذه العملية، قد تستصر فى حلقة دائرية، لا أمل فى الخروج منها وخاصة عندما تواجهكم المشكلات والمواقف الأخلاقية المعقدة، فتشعرون بالحيرة بعد طول التفكير والتأمل فيها وتقررون اللجوء للأصدقاء للحصول على المشورة، وائن كنتم تسعدون بالمشورة والنصائح التى تقدم إليكم، إلا أن الموقف ذاته يثير إرادتكم الذاتية، وربما ينتج عن ذلك مزيد من الحيرة والتشتت. وكلنا نعلم معنى البحث عن المشورة، وطلب النصيحة، الذي ينتهي دائماً، باكتشاف مدى أخطائنا في البحث عنها أو طلبها.

فلا أحصل من الداخل أو من الخارج، على ما يمكن أن أعتبره سلطة ثابتة .. خطة حياة مستقرة وثابتة ويشجه.. إلا إذا كان هناك بالفعل نوع من الوحدة الراسخة بين الداخل والخارج، بين العالم الاجتماعي الذي أحيا به وبين ذاتي، بين أسلوبي وأسلوب الآخرين. ويمكن لمثل هذا الاتحاد أن يحدث، عندما تتحول عملية توافقي الاجتماعي، واستسلامي له بوصفي كائناً مقلداً، إلى ما أطلق عليه.. في هذه المحاضرات – اسم الذي يمكن أن يحدث في مثل هذه الحالات.

- V -

لنفرض وجود كائن اجتماعى، مكّنه الإذعان لمجتمعه من تعلم الكثير من المهارات الاجتماعية مثل فن الحديث ومهارة النزال، والتغلب على الأخرين، ولنفرض أن هذه الفنون الاجتماعية، قد أيقظت إحساس هذا الفرد بكرامته، ويثقته بنفسه وميله إلى إثبات ذاته. فيكون لدى هذا الرجل، ما يمكن أن نطلق عليه اسم، الإرادة الاجتماعية.

فلم يعد فوضوياً، ويات مدرباً على الطاعة، ولا يمكن أن يصبح عدواً للمجتمع، إلا إذا هيأت لهالظروف غير العادية، تحقيق مراده بدون معاناة من وخز الضمير وتأتيبه. من جهة أخرى، وفى نفس الوقت يكتسب هذا الفرد إرادة ذاتية قوية. ويصبح مغرماً بالنجاح وبالتحكم والسيطرة وانصياع الأخرين لمطالبه، ومن المؤكد أنه لا يشعر داخله بإرادة ذاتية فطرية. وإنما يجد مجرد تصميم عام على تحديد طريق خاص به، وعلى أن يكون له واجبه الخاص، لذلك طالمًا أن ذلك وضع الحياة الإنسانية. فإن الصراع بين الإرادة الاجتماعية والإرادة الذاتية، صراعاً حتمياً ولا فكاك منه. فالاعتماد على التقليد والاستسلام للمجتمع من جهة، وزعة الفرد لأن يكون فرداً ما من جهة أخرى، مسالة لا تمكن الفرد أبداً من أن يكون له خطة واحدة ونهائية الحياة، أو يصل إلى تعريف واحد محدد لواجبه .

ولكن لنفرض الآن، أن عاطفة عظيمة من العواطف الاجتماعية، ولتكن عاطفة

الوطنية مثلاً، قد ظهرت في حياة هذا الرجل الذي نتحدث عنه ولتكن بلده في خطر.

ولندع ميله الفطرى للصراع يلتحم هنا، مع حبه الأخرى لأبناء وطنه، مكوناً صورة إنسانية مسلوية القدرة ومتعطشة للدماء ولكنها تكتسى بمسحة صوفية شديدة، والتى يمكن أن نسميها، بروح الحرب، وربما تبرر الظروف أو لا تبرر هذه الحالة التى نحن بمعددها، لأن ذلك لا يهمنى الآن، ففى أفضل الحالات، لا تعد روح – الحرب، حالة واضحة أو حالة عقلية فى ذهن أى إنسان، ولكن من الأسباب التى تجعل الناس يحبون هذه الروح عندما تظهر، أنها تحدد فى الحال خطة للحياة .. خطة تقدم حلاً للصراعات بين الإرادة الذاتية والإذعان المجتمع، وتتصف هذه الخطة بصفتين: (١) أن الفرد يمتثل من خلال خطة اجتماعية لطاعة الإرادة العامة لوطنه، أى تتصف بالإذعان. (٢) وأنه من خلال إعلاء الأنا، للإنسان الفرد، والذى يشعر بالعظمة من خلال تضحيته، ويالكرامة فى استسلامه الذاتى، يسعد بأن يكون خادماً لوطنه وشهيداً لعقيدته، أى يكون متأكداً، أنه من خلال هذه التضحية بالذات، يصل إلى مرتبة البطل.

فإذا ما شعر الفرد، الذى نفترض حالته، بمثل هذه العاطفة، فإنه يصبح واعياً، بما أسميه الولاء، ولم يعد هذا الولاء يواجه شيئاً من الصراعات القديمة بين الإرادة — الذاتية والإذعان للمجتمع، ولئن كانت الآثاء في هذه اللحظات، تتجه الخارج، بحثاً عن خطتها في العياة، فقول "البلد تناديني أو تحتاجني" فإنها نتجه في نفس الوقت نحو الداخل، بحثاً عن تبرير لهذه الخطة. فتقول" إن الشرف وتاج البطل والموت في المحركة، والإخلاص الوطني، مرادي وإرادتي. ولن أتتازل عن هذه الإرادة ومن أجل كرامتي وكبريائي وتأكيد ذاتي، لابد أن أكون مستعداً لتلبية نداء وطني " والأن لا وجود لصراع الداخل والخارج.

ولا نهتم الآن بمعقولية أو شرعية أو حتى الفائدة العملية لمثل هذه العاطفة، فتلك مسالة أتناولها فيما بعد. وكل ما أود توضيحه الآن، أن هذه الروح – القتالية، حوات التضحية بالذات إلى تتكيد الذات، وتلبية نداء الوطن، إلى نوع من التعبير الخارجي عن قوى الفرد الخاصة. فيعنى الشرف الآن، الخنوع، وياتت الطاعة تعبيراً عن إرادة الولد. فالقوة والخدمة شيء واحد. ولم يعد الاتفاق والإذعان المجتمع معارضاً لإرادة الولمن.

من الواضع إذن، أن من طبيعة الإنسان الحقة، وجود عواطف اجتماعية تؤدى إلى حدوث أمريس: (() إشارة الشدعور الذاتس، فنزداد تصميماً على التعبير عن إرادتنا، وعلى الثقة في التمسك بحقوقنا، ويقدرتنا، وكبريائنا، وسلطتنا وقيمتنا. (٢) أن تبين لنا، أن ليس هناك غاية تسعى إليها إرادتنا، أو هدف خاص بنا، وإنما هناك سلطة اجتماعية معينة علينا تتفيذ أوامرها. وهذه السلطة الاجتماعية، هي القضية التي نختار الولاء لها.

فالولاء يوجه انتباهنا إلى قضية معينة، ويأمرنا بالنظر خارج نواتنا، البحث عن هذه القضية الموحدة، ويرشدنا نحو خطة معينة الفعل، وأخيراً يقول لنا " في هذه القضية حياتكم، وإرادتكم، وفرصتكم، لتحقيق ذاتكم، واكتمال وجودكم."

لذلك يقدم الولاء بوصف سلوكاً شخصياً، حلاً للتناقض لوجوبنا الطبيعي، بأن يوجهنا في الخارج تجاه القضية المستحقة للخدمة، ويوضح لنا في أنفسنا الإرادة. التي تسعد بتقديم هذه الخدمة، والتي لا تكبت، وإنما تنمو حياتها وترى التعبير عنها في مثل هذه الخدمة.

لقد ضريت أمثلة بالوطنية وروح القتال، بوصفها أمثلة مألوفة الولاء، ولكن، وكما أوضح بعد ذلك، لا توجد علاقة ضرورية بين الولاء والحرب، وهناك العديد من الصور الأخرى للولاء بجانب هذه الصسورة الوطنية. فالولاء له صوره العائلية، والدينية، والدينية، وصوره كثيرة أخرى. وجوهر هذه الصور، مهما كانت طبيعتها، أو جوهر الولاء مهما كانت صوره، أنه طالما لا يستطيع الإنسان أن يجد في باطنه خطة الحياة، بسبب طبيعته المتقابة، فإن عليه التوجه للخارج. إلى عالم التقاليد والأفعال، والقضايا الاجتماعية، إن من اهتدى للولاء إنسان لا يحب أو يكره احداً من أمتنا البشر، ولا يطيع تعاليم قديمة أو عادات أو قوانين، وإنما يحب قضية اجتماعية أوانات القضيتة وإعجاب بالقضية وإعجاب بالقضية أو النسق، ويقول لقضيته إرادتك هي إرادتي، وإرادتي هي إرادتي، فيك لا مخس داتي، بل أجدها، ولا معني لحياتي، إلا إذا ارتبطت بحياتك. فإذا وجد الفرد هذه القدية أوات وجد الفرد فقد المدة خطة واحدة العدرة الحداة تكون خطئة الخاصة، وأرادته قد وضحت أماه» وذاتة قد لدية خطة واحدة العداة تكون خطئة الخاصة، وإرادته قد وضحت أماه» وذاته قد

عبرت عن نفسها. ولكن في نفس الوقت، تكون هذه الخطة أيضاً خطة الطاعة، خطة إذعان، لأنها لا تعنى الحياة من أجل القضية.

وعلى مر تاريخ البشرية، كان هناك أناس، عاشوا حياة الولاء، وتمسكوا بها طيلة حياتهم. وقد يكون هؤلاء الناس على حق أو على باطل بالنسبة القضية التى قاموا باختيارها . ولكنهم على الأقل قد عرضوا من خلال ولائهم، جانباً من جوانب المياة الأخلاقية العاقلة. وعرفوا معنى وحدة الهدف .

كذلك عرف هؤلاء الناس، معنى التحرر من الشكوك الخلقية ووخزات الضمير فقضيتهم باتت ضميرهم. ترشدهم لما ينبغى فعله. فيسمعون ويطيعون. ليس إيمانهم الأعمى بنقاليد معينة، أو خوفهم من سلطة خارجية، أو انصباعهم لما قد يعتبرونه حسماً خاصاً، ونوراً فطرياً، وإنما بسبب أنهم، عندما ترجهوا للخارج بحثاً عن قضيتهم ثم ارتبوا وعادوا إلى نواتهم، شعروا بعدم احترامهم لأنفسهم، إلا إذا كرسوها لخدمة القضية، وكانوا أنوات مطيعة لها. فالقضية تمنعهم من الشك، وتقول لهم أنتم ملكي، ولا تستطيعون الحياة ببوني ويرد الفرد عليها قائلاً أنا لك، وأرادتي ملكك. فلا إرادة بجانب إرادتك، فأنا طرع أمرك، وأداة لكم، فتحكمي في، وحققي وجودي، وتجاوزيني وهذا بالفعل حديث الوطنين المخلصين، والجنود، والأشهداء جنسنا. فقد اللغة بالجوية والشاط.

والآن، من المؤكد أنه مازال يوجد في العالم، أناس من أصحاب الولاء، طبقاً لمني الولاء، مبرقاً لمني الولاء، مازالو يحيون بيننا. وأتوسل إليكم، ألا تعترضوا على هذا الحكم، بأن أمثال هؤلاء الناس، يعقدون الولاء وأتوسل إليكم، ألا تعترضوا على هذا الحكم، بأن أمثال هؤلاء الناس، يعقدون الولاء لقضايا فاسدة أو زائفة وبأن هناك العديد من القضايا التي آمن بها الناس، وكانت سبباً في قيام العروب بينهم، مما يثبت زيف هذه القضايا، وسوء التوجيه، وفوق كل ذلك، أتمنى ألا تعترضوا على القول، بأن شكاكنا المحدثين، وخاصة بالنسبة للمشكلات الخلقية، لا يستطيعون ببساطة، أن يرون قضية واحدة، تستحق ولاهم، ولذلك، وهنا بالتحديد، أي في عدم قدرتنا على رؤية موضوع مناسب رئيسي لولائنا، يكمن السبب الرئيسي للخلط والعرة وتحاه أخلاقنا العديثة،

والواقع أن كل هذه الاعتراضات المحتملة، تعد اعتراضات هامة، ولها قيمتها. وسأحاول الرد عليها في الوقت المناسب. وأدرك قيمتها مثلكم تماماً. ولكن حتى الأن مازنا نمهد لفاسفتنا المستقبلية عن الولاء، وكل ما تستطيع أن تقوله عن عيوب ونواقص الولاء، لا يؤثر على المحقيقة الراسخة، بأنه إذا أردت أن تهتدي إلى أسلوب في الحقيقة الراسخة، بأنه إذا أردت أن تهتدي إلى أسلوب في الحياة تتغلب به على الشكوك، ويستجمع قدراتك ولا يشتتها، فإنه لابد أن يشابه النهج الدي اتبعه كل أصحاب الولاء، هذلك سيتم توضيحه، ولكن إن لم تستطع أن تجد مصورة من الصورة المصحيحة الولاء، فذلك سيتم توضيحه، ولكن إن لم تستطع أن تجد مصورة من قضية تستحق الإخلاص، وتكريس الحياة، الذي يدفع الجنود الموت في سبيل أوطائهم، تتصف القضية بالعقلانية، والجدة، واستحقاقها لإخلاص حقيقي. إلا أنها بمجرد ومثلك الطيا، وخطط حياتك، كما لو وكانت شيئاً خارجياً مستقلاً عنك وأعلى منك. أقول ومثاك الطيا، وخطط حياتك، كما أو كانت شيئاً خارجياً مستقلاً عنك وأعلى منك. أقول لحج عب، أن تجد مثل هذه القضية، إذا كان هناك وجوب على الإطلاق، وأولى خطوات، ظامنا الأخلاق، وأولى خطوات،

ولكن ربما تشعر بالحيرة، وتعيد طرح السؤال أكيف نجد مثل هذه القضية، أى القضية، أى القضية، أى القضية، أى القضية، أى القضية، الماسبة الشمالة والمحددة، الواجبة عقلياً، والأعلى من وجودنا، واليقينية، والمناسبة للتعبير عن جوهر الحياة، في عصرنا الصاخب، الذي تتصارع فيه القضايا، فيه المعايير الأخلافية القديمة والنقد والتشكيك؟ ما القضية الواجبة عقلياً وتستحق الشهادة من أحلها ؟

"أجيب بأن الدرس البسيط والواضح، الذى يمكن أن نتحلمه من دراسة روح الولاء ذاتها، وكما تظهر لدى كل أصحابه، يمكن أن يؤسس إجابة لهذا السؤال، بالنسبة لطبيعة الهلاء العامة، ولحاجتنا المشركة الولاء ".

الحاضسرة الثانيسة

المذهب الفردي

(الفردسة)

حلوات في المحاضرة الافتتاحية، تعريف الموقف الخاص، لما أعنيه بالولاء، وبيان مدى حاجتنا الولاء، البحث عن قضايا نعقد معها الولاء، لتحقيق خيرنا الفردى، ولم يكن ذلك إلا تمهيداً لفلسفتنا عن الولاء، وقبل المضى قدماً نحو الخطوة التالية، أود أن أقدم عرضاً مختصراً للنتائج التى قد توصلنا إليها حتى الآن.

-1-

لقد عرفت الولاء في العرض السابق، بأنه عبارة عن التفاني والإخلاص المستمر والإرادي والعملي من فرد ما تجاه قضية معينة. وبينت أن القضية المستحقة الولاء، يجب أن ينظر إليها الفرد، على أنها شيء أكبر من ذاته الخاصة، ولذلك تعد بمعني ما، خارج إرادته الفردية، وثانياً لابد أن توحد بينه وبين مجموعة من الأفراد، وتربطهم براسلة اجتماعية معينة. كرابطة الصداقة، أو الاسرة، أو اللولة. ولذلك، تظهر القضية التي يكرس لها الفرد حياته، على أنها ذاتية (طللا أنها تخصه وتخص أناساً أخرين)، وفي نفس الوقت، غير شخصية، أو مجاوزة احياته، خاصة إذا نظر إليها من وجهة نظر إنسانية بحتة، وذلك لأنها تربط عدة نفوس إنسانية، وربما عدداً كبيراً جداً من النفوس، إنسانية تحته مجددة اجتماعية عليا. فلا تستطيع الولاء القضية عامة مجردة، ولاتخصك، وفي نفس الوقت لا تستطيع الولاء لأي مجموعة من الأفراد، الذين لا رابط بينهم، ولكونهم مجرد واحدة معينة، لعدة نفوس في حياة واحدة رودائماً ما يشكل هذا الاتحاد قضية بين لها الفرد بالولاء، إذا جاء متوافقاً مع خلقه، وقل من بنظر الفرد بوصفه مجرد فرد من أفراد الإسان، يرى هذا الاتحاد على

أنه شيء لا شخصي أو مجاوز لحياة الإنسان، لأنه يكون شيئاً أكثر وأكبر من كل الشخصيات المنفصلة والخاصة، التي يربط بينهم. ولكن يظهر في نفس الوقت على أنه شديد الذاتية، لأن الاتحاد، يكون بالفعل اتحاداً لمجموعة من النفوس، وليس مجرد نوع من التجريد النظري، أو الوحدة النظرية.

ولئن حاولت اثبات وجود مثل هذه القضايا ، والولاء لها في عالمنا ، يضرب بعض الأمثلة على التكريس العملي والمستمر والارادي للقضايا، الا أنها حاءت أمثلة محبودة وناقصة، لأنه من المستحيل أن تبين باختصار، كم الصور المتقلبة للولاء الإنساني، وكيف في نفس الوقت، تتشابه، وتظل روح الولاء باقية ومستمرة وبسط كل هذه الصور المختلفة، والقضايا المتعددة، والجنسيات المختلفة لأصحاب الولاء. بدأت طبعاً يعرض عدة أمثلة مشهورة ومألوفة وتقليدية. فالقيطان المؤمن بالولاء، يظل رايضاً ولا يترك سفينته الغارقة حتى يستنفد كل جهد لإنقاذها. والمواطن الذي لا مدخر حهداً وبكون مستعداً للتضحية بحياته دفاعاً عن وطنه. ورجل الدين الذي بظل مخلصاً لعقيدته حتى الموت في سبيلها، كلها نماذج تقليدية ومؤثرة الولاء، واكنها لا تعبر عن كل صوره. إن أي فرد كان لديه الفرصة ليكون مسئولاً عن حياة الآخرين (كأن يصاحب مجموعة من الأطفال في رحلة)، فإنه تكون لديه فرصة، لأن يظهر ولاء حقيقياً مثل ولاء قبطان السفينة الغارقة. فإمكانية وجود الخطر في أي لحظة، مع المسئولية عن الحياة، يعني الفرصة لولاء حقيقي. فقد يكرس أحد الأفراد حياته من أجل مجموعة من الأصدقاء، يؤمنون بقضية معينة، ويعتبرونها قضية مقدسة، فيعطى كل منهم كلمته ويقطع على نفسه وعداً، وقد يجد نفسه مضطراً للتضحية بمزايا شخصية، لكي بحافظ على وعده. لذلك أي شيء يستطيع أن يربط بين مجموعة مختلفة من الأفراد، بروابط احتماعية ثابتة، يمكن أن يوفر للفرد فرصة لحياة الولاء. ولذا يوجد أصحاب الولاء، في كل أنظمة المجتمع. وقد يختلفون في درجة الذكاء والقوة والكفاءة، فأننما كان هناك أمهات، وأخوة، وأطفال، ومنظمات اجتماعية من أي نوع، ورجال يقبلون الوظائف، أو يقيمون العهود، وأناس يسعون الحصول على العلم والفن، أو يتعاونون في البحث عن الحق والجمال .. لابد من وجود القضايا، التي تستحق ولاء الأفراد. وإذا يوجد الولاء في كل الطبقات الاجتماعية الدنيا والعليا منها. الملك والفلاح، القديس والشهواني، تتوفر أمامهم فرص الولاء. فالشخص العملي المهتم بأمور الدنيا، وطالب العلم الزاهد في

الحياة، قد يتساويان فى درجة الولاء ولكن أياً كانت القضية المستحقة للولاء، وأياً كان الفردالذى يؤمن بها، فإن روح الولاء هى دائماً نفس الروح، التى خصصنا تعريفنا الأولى لها

والتى حاولت مناقشتنا السابقة وصفها وصفاً دقيقاً. فعندما تكون القضية، مستقلة عن ذاتك الخاصة، وأكبر منك، وقضية اجتماعية في طبيعتها، وقادرة على أن تضم الإرادات المختلفة لعدد من الناس في إرادة واحدة، وقضية شخصية، ولكنها من وجهة نظر إنسانية بحتة، مجاوزة لحياة الإنسان. فإذا أثارت هذه القضية اهتمامك، وظهرت لك مستحقة للخدمة وتستحق منك كل طاقة، فإنها تكون قد ولدت لديك روح الولاء، وإذا التزمت في سلوكك بهذه الروح، تكون قد اخترت الولاء، وأصبحت من أصحابه. وسوف نعتمد في مناقشتنا القادمة على وحدة هذه الروح وسط كل صورها المتنوعة، وحتى نفيد من هذه المناقشة، لابد أن نؤكد بداية، أنها روح واحدة، وكل فرد عاقل بسيط أو عظيم يشارك في هذه الروح الواحدة،

لقد سبق أن عرفنا الولاء، على أنه شيء نحتاجه جميعاً، بوصفنا كائنات بشرية. ونحتاج كلنا لقضايا تستحق ولاعنا. وحاوات في المحاضرة السابقة، توضيح أسس هذه الحاجة المشتركة الولاء، ولتحقيق ذلك، بدأت بنظرة دنيا أو محدودة الولاء، طلبت منكم فيها، أن نهمل موقتاً نوع القضية المستحقة الولاء، والبحث عما إذا كانت جديرة بالولاء أم غير جديرة، وأن نبدأ بالنظر والبحث من الغير الذي يحصل عليه الفرد من ولائه. وبهذه البداية فقط، نستطيع تمهيد الطريق النظرة أرقى وأوسع الولاء.

لقد صرحت بأن الولاء، ثمر خير الففرد، سواء كانت القضية جديرة أو غير جديرة بولائه. تماماً مثل العب، يظل صحة الصحب، بصرف النظر عن استحقاق محبوبته لهذا الحب، ثم لا . ولا يعد الولاء محبود نوع من أنواع الضير، وإنما المحور الرئيسي لكل الخيرات الأخلاقية. لأنه يقدم اصاحبه، حلاً خاصاً، لأصعب مشكلات الإنسان العملية، الا وهي مشكلة : لأى شيء أحيا ؟ ولماذا أنا هنا ؟ ولماذا أفعل الخير ؟ ولماذا هناك حاجة أوجودي ؟

يثير الإنسان العادي مثل هذه الأسئلة، دون وعي منه، ويصورة غامضة نسبياً. وإذا ما

بحث في سريرته فقط، وفي ذاته الطبيعية، لا يستطيع إجابتها. إذ لا يجد في باطنه إلا بعض المساعي الناقصة للسعادة، وفوضى من الرغبات، ومجموعة من الغرائز المتصارعة.

فلقد جاء "إلى الكون، لا يعرف لماذا، ولا متى، مثل الماء ينساب، شاء أم أبى" (١).

ولذلك فلابد في جميع الأحوال أن يستشير المجتمع، حتى يعرف الغاية من حياته. ولكن النظام الاجتماعي، حسب ما هو كائن، يقدم له التقاليد، والعمل، والتعاليم، والقوانين، والنصيحة، ولايقدم له مثلاً أعلى واحداً يمكن أن يحكم الكل، أو كل شيء. فيتحكم المجتمع فيه، ويغرض سلطانه عليه، ولكن في نفس الوقت يثير إرادته. وقد يشقيه أو يسعده، يمدحه أو يتوعده ولكنه يتركه وحده، يبحث عن معنى حياته الخاصة، قدر إمكانه، فلا يحل له أي مشكلات رئيسة تتعلق بحياته، طالما ظل لا يحيا حياة الهلاء.

إن وجود قضية اجتماعية تجذب اهتمام الفرد، وعواطفه، وتسيطر على حياته بإرادته وبرضاه .. تماماً مثلما تسيطر الروح على الساحر الذي يستدعيها بإرادته، بإرادته، على الساحر الذي يستدعيها بإرادته، ليحصل على مساعدتها .. وتتصف بالوقار، بسبب الوحدة الاجتماعية التي تحققها بين نفوس إنسانية كثيرة، وتمثل في نفس الوقت قيمة حيوية لكل فرد يؤمن بها، بسبب العاطفة الخاصة التي تثيرها في وجدانه. فإن هذه القضية تستطيع تحقيق الوحدة بين عالم الفرد الداخلي وعالمه الخارجي، وتأخذ هذه الوحدة صورة الولاء الايجابي لأنه عندما تجذب قضية ما اهتمام الفرد، فإنها تحقق إشباعاً لحاجة من أعمق حاجاته الخاصة، وفي نفس الوقت لأهم حاجاته الخلقية، وبالأخص الحاجة المهمة في الحياة، يسعى لها الفرد بإرادته ويراها جديرة بالاحترام، وذات قيمة فكرية.

- 5 -

وقبل الاستمرار في عرض فلسفتنا، وحتى هذه النقطة التي وصلنا إليها، بدأ يظهر اعتراضان وفي الواقع عدة اعتراضات .. وجدت من الضروري أن أواجهها، حتى أكون (١) رباعيات النيام: ترجمة الشاعر الإنجليزي إدوارد فتزجـراك (١٨٠١ - ١٨٨٣) . الطبعــة الأولــ (١٨٥٠) ١٨٨٠ - ١٨٨١ مستعداً لفهم فلسفة الولاء، التى أود طرحها فى المحاضرات القائمة، ولقد جات هذه الاعتراضات، والتى أصبحت شائعة فى عصرنا، من قبل المدافعين عن بعض صور المذهب الفردى التى باتت منتشرة فى عالمنا الحديث. أقول، لما كانت هذه الاعتراضات قد طرحها أنصار الفردية، وجدت من الضرورى تكريس هذه المحاضرة، لمراسة العلاقات بين روح الولاء وروح الفردية، ولما كانت صور الفردية كثيرة ومتغيرة، حالها حال الولاء، فمن واجبى مواجهة كل الاعتراضات المختلفة حول الموضوع.

منذ عام مضى، كنت أعرض أمام مجموعة من الطلاب، دعوتى للولاء. وحاولت أن أبين لهم، كما أفعل أمامكم الآن، كيف نحتاج جميعاً، لإحدى صور الولاء، بوصفها دافعاً رئيساً لحياتنا الشخصية، وأشرت إلى واقعة أن في حياتنا الأمريكية الحديثة، توجد بعض العوامل الاجتماعية، التي تبعد الناس عن الروح العقيقية للولاء، وبتركهم يحتارون ويتشككون في معاييرهم الخلقية، فلا يعرفون سبباً لحياتهم، وبعد انتهائي من يحتارون ويتشككون في معاييرهم الخلقية، فلا يعرفون سبباً لحياتهم، وبعد انتهائي من المحاضرة، وجه أحد الشبان المتحمسين، وابن لمهاجر روسي سؤاله قائلاً " لقد كان الولاء في الماضي، من أهم نقاط ضعف الإنسانية، ومن أسباب الكوارث التي أصابتها. فقد استغل الطخاة الولاء للسيطرة والتحكم في الأخرين ". ثم أضاف قائلاً " لقد استغل الطخاة الولاء السيطرة والتحكم في الأخرين ". ثم أضاف قائلاً " القد استغل الطخة الولاء المعاملية، فما نريده المنقبانا هو التدريب على الحكم الفردي نردد الاستقلال، والثقافة، ولا حاحة لنا باللاء".

والحقيقة أنه من السبهل ملاحظة، أن حماس هذا الشباب، وبفاعه عن الانتصار الكلى للحرية الفردية، ووضوح حديثه، كلها أعراض لروح الولاء التى أشير إليها. فمن الواضح أن لديه قضية، وواضح أيضاً، أنها قضية اجتماعية، وهي حاجة كل الأفراد اللتخاص من القهر ، وكان يتحدث مثل إنسان قد كرس حياته لخدمة هذه القضية، واحترمت ولاءه للإنسانية، طالما أدرك حاجاتها ولذلك جاء حديثه، والروح التي عبر عنها ببساطة عبارة عن مثال حي لدعوتي. فكان واعياً، وحاسماً ونشيطاً. ولديه مثله الأعلى، وأعطى له ولاؤه لقضية المقهورين هذا الاعتداد بالذات وتلك الثقة بالنفس. وبذلك كان عمل، غطرة على نظرتي لقيمة الولاء، لكل من يؤمن به.

وهكذا لا يوجد خلاف بين هذا الشاب وبينى. ويؤكد وجود الولاء، وإذا كانت نظرته للولاء، وتصوره لطبيعة الولاء، بأنها عبارة عن روح التفانى، والتضحية بالذات من أجل قضية، وأنها لابد متصفة بروح الاستسلام وسلوك العبيد .. نظرة تبدو وكأنها تتاقض نفسها، بسبب ولائه هو نفسه، لقضية تحرير الناس من القهر، فإنها تبين مدى سوء فهمه لنفسه والحياة، ولا غرابة في ذلك، فهذا النوع من سوء الفهم بات شائعاً في هذه الأيام .. وتعد هذه الصورة أولى صور الاعتراضات، التي تواجه روح الولاء.

فى العام الماضى ظهر اعتراض ثان حول آرائى فى الولاء، من قبل صديق يشغل منصباً هاماً فى المجتمع، بوصفه مدرساً مسئولا عن تربية الشباب، وبالأخص تربيتهم خلقاً،

قال الصديق أتمنى. إذا سنحت ال فرصة التدريس لطلابي، ولجموعة الشباب التي أشرف عليها، أن تغيرهم بأن الولاء المؤسسات المختلفة، ولأنديتهم، ولجماعاتهم السرية، ولمجتمع الطلبة عموماً، لا يعنى عذراً لأعمال الشغب، ولا يعطى الولاء الحق للطلبة بأن يشجعوا بعضهم البعض على إلحاق الأذى بالآخرين، ثم يتضامنون مع بعضهم البعض المالرضين لهم، بدافع الولاء أ. ثم أضاف قائلاً بأن الولاء في مجتمعنا، عبارة عن عباءة، نغطى بها كثيراً من الرذائل، وأن ما يحتاجه هؤلاء الشباب، هو معوفة، أن لكل فرد واجبه الخاص، ولابد من تنمية ضميره والانصات لصوته، ولا بنغي أن بعتر الولاء سبأ بعفيه من المسؤلة الفرية.

ومن الواضح أن جوهر اعتراض الزميل، يعد في جانب منه اعتراضاً على القضايا الخاصة التي يعقد هؤلاء الطلبة الولاء لها، أي اعتراض على أنديتهم، وعلى نظرتهم لمجتمع الطلاب والواقع أننا لن نهتم بهذا الجانب من الاعتراض، لأنى لا أنظر الأن لقيمة المقضية، وجدارتها وإنما أهتم نهذا الجانب من الاعتراض، لأنى لا أنظر الأن قيمة القضية، التي يتقاني الفرد هم غيخمها. كذلك يقوم الاعتراض على جانب آخر، إذ يتسس الاعتراض على صورة مشهورة من صور المذهب الفردي في الأخلاق، وهذا ما يتمساسه بواجبه ويلسئولية الشخصية ويتصور الزميل أن الولاء يعطل ضمير الفرد إحساسه بواجبه ويلسئولية الشخصية ويتصور الزميل أن الولاء يعطل ضمير الفرد بعني يتوجب عليه القيام بها، بعني آخر، إن الولاء، يبد متعارضاً، مع نمو استقلال الإرادة الأخلاقية للفرد و التي سبق أن أشرت إليها في الفصل السابق، وبينت مدى تأكيد كانط على استقلالها،

وكيف أن كل الأخلاقيين، لابد أن يهتموا بها بوصفها ضرورية لتحقيق الغير الأعلى. فإذا اتجهت إلى القضية، لا أعرف منها ما ينبغى على القيام به ألا أكون مجنباً قطرتى الخلقية ؟ ألا يجب دائماً أن أشرع أفعالى وأحكم على واجبى ؟ والآن ألا يطالبنى الولاء بالاتجاه نحو النادى الذى أنتمى إليه، أو إلى أى قضية اجتماعية أخرى، لأعرف منها، ما متوجب على القيام به من أفعال ؟

وهكذا كما ترى، أن المعترض الذى وضح هذه الصعوبة بالنسبة الولاء، لايدرك أنه ليس فى موقف الخصم على الإطلاق، بل ومن المؤيدين لوجهة نظرى، لأنه مو نفسه، ويسبب اختياره الذاتى المستقل لعمله، يعد مبرراً على الولاء لوظيفته ولمسلحة طلابه الحقة، وإنى على يقين على أن روحه هى نفس روح الولاء التى وصفتها لكم، فهو رجل مستقل، اختار قضيته، ويات شديد الولاء لها. وإلا كيف أحب الواجبات الصعبة لوظيفته وعاش متفانياً لها، ومقتنعاً بمطالبها. كما لو كانت مطالبه الخاصة؟ إنه يعمل مثل العبد لقضيته ويعمل بسعادة وبون ملل. ومع ذلك يبدو منتقداً لطلابه لعبوديتهم للنوادي، ألا بوجد هنا نوع من سوء الفهم؟

واعترض لفيف ثان من أنصار الفردية، يتبنى أصحابها صورة مختلفة من الفردية على الأممية التي أنسبها الولاء. والاعتراض مشهور ومآلوف، ويمكن صباغته كما يلي، لا يمكن للإنسان الحديث .. وقيل لنا أن المرأة الحديثة أيضاً.. أن يقنع أو يسعد إلا الاستقلال الذاتي الكامل، ويأقصى درجات التعبير عن نفسه، بالقدر الذي تسمع به بالاستقلال الذاتي الكامل، ويأقصى درجات التعبير عن نفسه، بالقدر الذي أدويم الظروف لا لإحتماعية معينة أو الظروف اجتماعية معينة أو يضعف بأن علينا بعض الواجبات من عقبات في غير عادية، أو استثنائية، ولكن بغض النظر عن ما قد تشكله الواجبات من عقبات في على عادية، أو استثنائية، ولكن بغض النظر عن ما قد تشكله الواجبات من عقبات في حقوقك، ويالأخص حق التعبير الحر عن ذائك، تعبيراً طليقاً، فإن كان لك أزاء، فلابد من التعبير عنها، وإذا تعارضت مع التقاليد الأخلاقية السائدة، فذلك أفضل لك، لأن عدم انتمائها للآراء التقليدية، يثبت لك أنها تخصك وحدك، وإذا شعرت بالضجر من علاقتال الاجتماعية، حطهما وشكل علاقات جديدة، أليست الروح الحرة، روحاً شابة إلى علاقتال الإيد؛ ألا يبدو الولاء بالفعل تبعاً لهذه الوجهة من النظر، نوعاً من أنواع العبودية. لماذا

تضحى بالشيء الوحيد الذي تملكه أي فرصتك في أن تكون ذاتك واست بوقاً لغيرك؟

ولاحاجة لنا لمزيد من التوضيح لحالة هذا النوع الضاص من المذهب الفردى الحديث. ولا تشبه هذه الصورة من الفرية، حماس الشاب الروسى، التعاطف مع نشاط وحيوية مجموعة معينة من الناس، وكما سوف تلاحظون أن هذا النوع من المذهب الفردى معروف ومشهور ومنتشر في الأنب الحديث. وتجسد المسرحيات والمقالات والقصص الرومانسية تعاليمه. وتحتكون به أيضاً في الحياة العملية وتقرأون عن أعمال أنصاره في الجرائد اليومية. وأحياناً تشعرون بهم في حياتكم العملية، وقد يهدون وجوبكم من أجل تحقيق انتصاراتهم، وتأكيد نواتهم وياختصار شديد من الواضح أن من يزيد نصيبهم من الحقوق على واجباتهم، قد حققوا الأنفسهم وضعاً أخلاقياً متميزاً في عصرنا الحديث، فكلنا نعرف معنى ألاثانية " ولكن الدفاع عنها، باعتبارها، حقاً إلهياً، ومطلباً روحياً، لم يحدث أو يتم في أي عصر من العصور، مثلما يحدث أحياناً في عصرنا .

اعتراض رابع، يقوم أيضاً، على إحدى صور الذهب الفردى الحديث ولكنها تختلف تماماً عن كل الصور التي سبق عرضها. ومرة أخرى أترك لأحد أصدقائي، شرف عرض حالة هذا النوع من الفردية. ولكن من الممكن أن أوضح بداية، بأنها لا تشبه عرض حالة هذا النوع من الفردية. ولكن من الممكن أن أوضح بداية، بأنها لا تشبه الحماس الثورى ضد القهر الذي عبر عنه الشباب، ولا تنتمى إلى نمط الفردية الذي يؤكد الأخلاقي للحكم، الذي عبر عنه مربى الشباب، ولا تنتمى إلى نمط الفردية الذي يؤكد على التكليد الذاتى، ويفضل الحقوق على الواجبات، وإنما على المكس، تسمى فردية هؤلاء الناس، إلى التأكيد على وجود نوع من النور الروحى الداخلي، يرشدهم ويحررهم من الماهم أو والماهم أن المناهم أو ولها أنه فوع من الولاء، إلا أنهم لا يعنون بالولاء، عن ولائهم أو وفائهم لرؤياهم الداخلية على أنه نوع من الولاء، إلا أنهم لا يعنون بالولاء، هنف ما أنه عنوم من الملاء، الذي أشرت له، عن هالورهائية، والتمل الذاتى، والحياة مع نور الحقيقة، والسلام الداخلي، كلها تشكل الخير الرئيسي للإنسان، والأعمال الذيرة التي يقوم بها الفرد تجاه الأخرين، وما قد يدخ ذاجياً على أنه سلوك يعبر عن الولاء، كلها أشياء تنتبة من تحقيق القرد الكمال

الداخلى، وكنتيجة لفيض الروح الخيرة، وياستعادة تشبيه أفلاطون، وتظهر مثل شروق الشمس. فالخير الحقيقى أن يتوجد الفرد مع نفسه. فيصبح قلب علله، وكل فعل خير يقوم به، يكون ناتجاً من شعوره بالاعتداد الذاتى، والسلام، والسكينة الداخلية. لذلك لا تحتاج للولاء، بل للروحانية".

تلك هى الأنواع الأربعة المختلفة من المذهب الفردى، التى ظهرت ضد دعوتى بأن الولاء هو الخير الرئيسي للإنسان، وربما تعتبر هذه الاعتراضات السابقة من أهم الاعتراضات الرئيسية بالرغم، وكما سبق أن أوضحت أن من المكن وجود اعتراضات أخرى بسبب تعدد صور الفردية فى أيامنا، ولطكم لاحظتم أن هذه الاعتراضات، قد قامت على مبادئ مختلفة ومتعارضة، ومع ذلك يشكل كل اعتراض منهم عشرة كبيرة أمام دعوتنا، خاصة ونحن فى هذه المرحلة من البحث، حيث لا نعتبر الولاء خيراً بسبب قضاياه، أن ما تتصف به القضية من صدارة من الناحية الاجتماعية أو الموضوعية، وإمانا نعتبره خيراً، بالنسبة للانسان الذي يؤمن به ويمارسه بصرف النظر عن القضية الكالمان الذي يؤمن به ويمارسه بصرف النظر عن القضية التي اختار الولاء الها وبعيداً عن المنفعة وإنفائدة التي يمكن أن يحققها الولاء الناس.

- r -

ييدا الفياسوف المعرسي، توما الاكويني، في المجموعة اللاهوتية ودائماً في كل مقالة من مقالاته في هذا العمل، بإعطاء الكلمة للخصوم. ويعد عرض الآراء المعارضة الوجهة نظره، عرضاً منظماً، والأسباب التي تنفعه الرد عليها، وقبل أن ييداً بعرض ردوده التفصيلية ويفاعاته عن الموضوعات التي ينوي النفاع عنها، يواجه الخصوم دائماً بعبارة واحدة، قد يستعيرها من الكتاب المقدس أو من أقوال الآباء، أو من أي نص يمكن أن يعبر عن وجهة نظره، يحاول أن يبين بها، أن كل المعارضين على خطاً. ودائماً ما تبدأ هذه الافتتاصية المختصرة، لدخص آراء الخصوم، بعبارة ولكن الحقيقة، تكون على العكس من ذلك .. الخ

والآن، وبعد قيامنا بعرض الاعتراضات المختلفة، التى ظهرت من الصور المختلفة للمذهب الفردى، أغامر بوضع عبارتى الشهورة " ولكن الحقيقة على العكس من ذلك، قبل أن أيداً في عرض موقفي بالتفصيل. والحقيقة التى أواجه بها كل الخصوم هي كما يلي :

منذ انتصار اليابان في الحرب، أعجبنا جميعاً، بولائهم المطلق لقضيتهم الوطنية، وبدأنا نتجه إلى السلطات والمصادر المختلفة للحصول على معلومات عن هذا الولاء، واستطعنا معرفة بعض الأشياء عن العقيدة الأخلاقية للبوشيدو والتي أطلق عليها "نتويى" في كتابه الصغير اسم "روح اليابان"، ويصرف النظر عن رأينا في الحياة والسياسة اليابانية، أعتقد أننا نرى الآن، أن المثل الأعلى "للبوشيدو"، النمط الياباني القديم للولاء، وبالرغم من الحياة البربرية والنزاعات والصراعات الدامية التي ولد منها، به كثير من العناصر الروحية العظيمة والرائعة. ولئن كانت "البوشيدو" ترفض النزعة الفردية، إلا أنها لم تكن تهدف لحياة العبودية. فالساموراي الباياني كما قد وصف لنا، لم يفقد شعوره بالاعتداد الذاتي على الإطلاق. ولم يقبل الطغيان أبداً. وبالرغم من طاعته لرؤسائه، إلا أنه بشعر يوصفه فرداً، بالفخر لخدمتهم ودائماً ما كان يستغل تدريبه الراقي، لتطبيق الميثاق المعقد الشرف، الذي تربي عليه. بل إن هيئته الوديعة لا تخص شعوره بالفخر . وسلوكه وسيفه ومظهره، يظهر شعوراً بالأهمية ومع ذلك يتضمن مثله الأعلى، وحياته العملية كما يقصد المعجبون به تصويره، قيمة روحية عليا. ويتضمن كل تدريبه منذ طفواته طرق التحكم في عواطفه وفي انفعالاته، وعلى كيفية تحقيق الراحة والسكينة للعقل، وكل ما يعد ضرورياً لنشأة الفارس، وبالرغم من تأثر أرائه بالحكم المسينية، والتعاليم البوذية، لتحقيق الاعتداد الذاتي الداخلي وصفاء الروح إلا أنه يجيا في نفس الوقت حياة الدنيا، مجارياً، مدافعاً عن الشرف، وفوق كل ذلك صاحب ولاء. والحقيقة أن ولاءه يتكون من كل هذه الفضائل الشخميية والاحتماعية معاً.

ولقد تم تدريب هذا الولاء الياباني للساموري، والقائم على التعاليم القديمة البوشيدو على حرية الفكر والتعبير، حتى جاء الإصلاح الحديث، فتحوات الولاءات القبلية مرة واحدة تقريباً، إلى نوع من التغاني النشيط للأمة كلها، ولتطلباتها وحاجاتها الحديثة. وأستطيع أن أقول، إن هذا التغاني، هو ما جعل هذا التحول السريع والوائع لليابان أمراً ممكناً. فانتشر المثل الأعلى للبوشيدو، من الطبقة العسكرية القديمة، إلى عدد كبير من أفراد الأمة. من الواضع أنه ليس المثل الأعلى الياباني فقط، ولا أميل للمبالغة، في عرض قيمة الدور الذي لعبه الولاء الياباني القديم في تحديد القواعد الأخلاقية الحديثة لبسطاء الناس في هذا البلد . إلا أنه ليس هناك شك أن البوشيدو كانت منتشرة بين عدد كبير من اليابانيين. ولنن كان هناك اتفاق عام على أن

اليابانيين ينظرون إلى هذا المثل الأعلى، على أنه يتطلب نوعاً معيناً من نكران الذات، وعدم الاهتمام بالأخلاق الفردية ولا أعتقد شخصياً، أن اليابانيين، قد أدركوا القيمة الحقيقية الفرد، إلا أن ذلك لا يمنع من أن يمثل هذا المثل الأعلى الياباني الولام نموذجاً مضاداً، لكل وجهات النظر المعارضة الولاء، بل ويتطلب منهم نوعاً من الدراسة وإعادة النظر في وجهات نظرهم.

إن الولاء اللياباني ليس مجرد أداة في يد الطغاة. ولذلك يختلف اختلافاً تاماً عن الولاء الأعمى للفلاح الروسي، الذي كان يفكر فيه الصديق الروسي الصغير، عندما عارض وجهة نظرى عن الولاء. فلقد أدى الولاء الياباني إلى تحقيق نوع من الوحدة لروح الأمة. ولئن تعارض مع النزعة الذاتية، إلا أنه لم يكبت الرأى الفردي. لأن من المؤكد أن التحول الحديث الذي حدث في اليابان، قد اعتمد على نحو كبير على الإبداع الذاتي والمروبة الفردية والأخلاقية. فلم يحول هذا الولاء الناس إلى آلات، وإنما أعطى الفرصة لنمو وتطور المومبة الفردية. كذلك إذا كان الولاء الياباني يعارض بالفعل الفردية معارضة شديدة، والتي تعرف حقوقها أكثر من معرفة واجباتها، فإنه قد عبر والحرية الفردية فقد كان لهذا الولاء الناس في تأكيد الذات عن نفسه في حياة بطولية نشطة، قد يحسده عليها أكثر المدافعين عن تأكيد الذات والراحة والسكينة الروحية، التي يتمنى أن يحصل عليها كل من يناصرون المذهب الفردى.

إذن لا يوجد تعارض كبير بين الغير الذي يحققه من يؤمن بقيمة الولاء، والخيرات الشخصية المختلفة التي يؤكد أصحابنا من أنصار الفردية أهميتها. ولئن كنت لا أومن، بأن يكن النموذج الياباني، النموذج الذي يجب علينا الأخذ به، فحضارتنا لها مشكلاتها الأخلاقية الخاصة بها، ولابد أن تواجهها بطرقها الخاصة. إلا أننى متأكد أن المتعصبين للأخلاق الفردية، عندما يتصورون معارضتهم لروح الولاء لابد أن يضعوا في اعتبارهم نموذج الولاء الياباني، الذي يجده كثير منا مستحقاً للإعجاب. فهذا النموذج المضاد، قد يبين لنا، إلى حد ما، أن الخيرات الفردية التي تطالب بها المذاهب الأخلاقة الفردية، التي تطالب بها المذاهب الأخلاقة الفردية، وتحققت بالفعل، أو يمكن أن تتحقق بانتشار روح الولاء.

بعد عرض هذا النموذج المضاد، أنتقل الآن إلى مزيد من التحليل للمبادئ العقلية للمذهب الفردي الأخلاقي.

إن من يهتم بالعالم المادى أو الطبيعى، يرى نفسه مركزاً لهذا العالم فتشكل السماء أمامه دائرة كبرى يرى نفسه مركزا لها. نعم، إن كل العالم المرئى، وحتى نكون أكثر دقة، يبدو لكل منكم، كما لو كان دائرة، مركزها المكان الذي يقع تحت قدميه. فكل ما هو بعيد عنا من الصعب، الاقتناع بواقعيته أو حقيقته، مثل اقتناعنا بوجود وحقيقة الاشياء المحيطة بنا والقريبة منا. ولا يصعب علينا جميعاً تصور كيف لا يمكن الناس الذي يسكنون مناطق بعيدة عنا كالاستراليين أو السيبيريين، أن يدركوا بعدهم عن المكان الذي نراه حسب نظرتنا الطبيعية، مكاناً صالحاً للإقامة الدائمة والاستقرار. ومن الطبيعية أيضاً أن يشعر من ينتمون لأجناس مختلفة عنا إذا شاركونا نفس نظرتنا الطبيعية تجاههم، بأنهم بالقعل نوع غريب من الشعوب.

ولئن كان هذا الوهم في تصوير الأشياء، مسئولاً عن ما نسميه بالأنانية الطبيعية، إلا أنه لا يكون مجرد وهم، لأنه يوحى، حتى عندما تشوه نظرتنا، بالطبيعة الحقة المشياء، ويكون العالم الواقعي علاقة حقيقية بالشخصيات المخطفة التي تحيا فيه. وتتزع العقيقة بسبب علاقتها بهذه الشخصيات وتتبدل القيم بالفعل تبعاً لوجهة النظر. فيكون العالم حسب تؤيلي له، واقعة مختلفة، عن تؤيلك له، وفي نفس الوقت يكون لكل هذه التؤيلات المختلفة أساسها الحقيقي في حقيقة الأشياء، كذلك الأمر بالنسبة للقيم الأخلاقية، إذ بات مؤكداً، أن المذهب الخلقي، الذي يهمل الأفراد ولا يهتم بحقهم وإنما بواجبهم بالتمركز حول ذاتهم، ويملاصة عالمهم الخلقي مع غاياتهم، لا يعد مذهباً بيشعر بالفعل، بأنه مركز لعالم الأخلاقي، أو لواجبه. فلا نجاح لأخلاق لا شخصية أو يشعر بالفعل، بأنه مركز لعالم الأخلاقي، أو لواجبه. فلا نجاح لأخلاق أساسها الفعلي الثابت في طبيعة الأشياء، وبعد الاستقلال الذاتي الخلقي، أساسها الفعلي النابت في طبيعة الأشياء، وبعد الاستقلال الذاتي الظفي، لأي كائن عاقل، والنع سبق أن نكرته من قبل، ودافع كانط عنه، المبدأ الأول لأي نزعة فردية حقيقية وصحيحة في الأخلاق، فإرادتك فقط، ومعرفتها الذاتها معرفة حقيقية، هي القادرة وحدها، على تحديد واجبك. ولذلك طالما، أدافع عن الولاء، بوصفه شيئاً غيراً لإصحابه فإني أتحدث بوصف شيئاً غيراً لإصحابه فإني أتحدث بوصفى من أصحاب النزعة الفردية في الأخلاق، وتعتمد كل الدعوة التي أدافع عنها، على هذه الحقيقة، وبالتالي لا تتصور أنني أسعى لإقامة نوع من الحياة الخلقية العامة، بوصفها مثلاً أعلى مضاداً للنزعة الفردية المعارضة للولاء، والتي عرضت أمثلة لها. فكل ما في الأمر، أبين أن معارضتهم الولاء من منطلق نظرتهم، بأن الغايات الفردية، لا يمكن تحقيقها، بالولاء أو من خلاله، تعد نظرة خاطئة، وسوء فهم الحيات الفرد الأخلاقية، وبلا يسعى له، حتى في أبسط أنواع السلوك، إن الفرد في كل لحاجات الفرد الأخلاقية، وبلا يسعى له، حتى في أبسط أنواع السلوك، إن الفرد في كل لخدمتها، ولا يمكن أن يشعر بالراحة العقلية، والسكينة والسلام الروحي في أي شيء ترد فسمحوا لي أن أوضح لكم أسباب ذلك، أو تلك النظرة، وحينئذ وكما آمل، قد ترون أن هؤلاء الخصوم، لا يتناقض معى حقيقة. وإنما في الحقيقة، يناقضون أنفسهم، بسبب الخلط وسوء الفهم.

لذلك أقول للمعارض لوجهة نظرى مهما كانت حجته، تمسك بفرديتك. واسع لغيرك الخاص الفردى واسع لفيرك الخاص الفردى واسع له بإخلاص مستمر، ويدون تردد، ولاتأبو جهداً في سبيله ولكن أود أن أطرح هذا السؤال، أين تبحث عن هذا الذي يمثل خيرك الأعلى، أفى السماء التي فوق رأسك، أم في الأرض التي تحت قدميك؟ وأين تستطيم أن تجده؟

- 4 -

إن أول إجابة تتبادر الذهن "أن خيرى الفردى الأعلى، يتمثل في حصولي على السعادة". ولكن كما سبق أن أوضحت في المحاضرة الأولى، إن هذه الاجابة تترك المسالة بدون حل. تتضمن السعادة إشباع الرغبات، ورغباتك الطبيعية رغبات عديدة ومتعارضة. وما يشبع رغبة قد يكبت أخرى. ولذلك إذا لم تكن هناك خطة محدودة الحياة، تحقق الانسجام بين رغباتك، فإن السعادة تظل مجرد حدث عارض، تشعر بها في أخرى، ولا تعرف لماذا، ومجرد التخطيط اسعادتك، إن

حاوات، لا يعد خطة في حد ذاته، ولذلك لا تستطيع أن تجعل البحث عن السعادة مهنتك الأساسية. وعلى أية حال النهج الذي تنتهجه سيكون شيئاً قد تعلمته من النظام الاجتماعي الذي تحيا فيه، ويالتالي تعد كل الخطط في تفكيرك، من الناحية العملية، تابعة أو شيئاً لاحقًا، بالنسبة للخطة العامة، بأن تحيا في نوع من العلاقة المسامحة والمتسقة مع نظامك الاجتماعي، لأنك بالفعل كانن اجتماعي،

فإذا أجبت قائلاً " حسنًا، إذن سوف أحيا، كما يتطلب النظام الاجتماعي مني أن أحيا ". فمرة أخرى، وكما قد شرحت من قبل، تجد نفسك، ليس لديك أي طريقة محددة تعبر بها عن ذاتك الخاصة وتفردك. لأنه إذا لم يكن النظام الاجتماعي، تعمه الفوضي التي تعم الأنشطة التي تقوم بها، أو من طبيعة مثل طبيعتك، فإنه لن يكون قادراً مذاته، على أن يفعل أي شيء، أكثر من أن يجعلك، بطريقة أو بأخرى، حلقة في آلته، فرداً واحداً من أفراد قطعانه العديدة، أو مجرد وسيلة آلية، ينفذ بها أغراضه المتعددة. بوصفك كائناً أخلاقياً، لن تقبل بهذا الوضع، وتثور عليه. ولما كان وجودك الاجتماعي بقدم لك خطتك الوجيدة في الحياة، فإنك تحيا حزيناً ومؤتلفا الجمع بين الخضوع الأعمى والكامل والتمرد والعصيان. وكما قال كانط عن الكائن الإنساني الطبيعي، لا يتحمل العمل مع بني جنسه، ولا يستطيع في نفس الوقت أن يعمل بدونهم. فريما تمارس عملك اليومي، ولكنك تتذمر من رئيسك، تكسب قوت حياتك، ولكنك تشعر بالمرارة، بسبب الظروف الصعبة والقهر الاجتماعي الجاثم فوق صدرك. تعانى كثيراً من الوحدة والعزلة ولكنك تمل الصحية. فالتقليد والغيرة، وأخلاق العبودية من حهة، والفوضى والتمرد المعلن أو الخفي من ناحية أخرى، خصومات تزداد اشتعالا، ومتع اجتماعية لا تبهج، وأفراح وأحزان عارضة، كل هذه الأمور مجتمعة تشكل تاريخ حياتك. إن الجرائد اليومية، طالما تنقل لنا الحوادث الاجتماعية السيطة، ولا تهتم ينقل الأنشطة الاجتماعية العظيمة للإنسانية، تقدم لنا باستمرار مثل هذا السجل. كذلك فلم يهرب الكائن الحيواني الاجتماعي، من فوضى رغباته الطبيعية، إلا ليحيا حياة تافهة، وكمَّادم يحمل الأخشاب وإلماء لسيده، أي النظام الاجتماعي. فقط يشعر بالسعادة، الفترة طويلة أو قصيرة ولكن ذلك، ليس إلا مجرد حدث عارض، أو نوع من التبلد الحسى .

ولكن إذا كنت نصيرا حقيقيا للفردية، لن تقبل بهذا الوضع، أو هذا المصير وإذا كنت نصيرا ثورياً، لن تظل خاضعاً لهذا القدر. فتطالب بحريتك، وبالثورة على النظام الاجتماعي الذي نشأت فيه. فتسعى لخلاصك، والتحرر من الاسر والقيود، والآن، أشير عليك بالحصول على هذه الحرية، من خالال الولاء.. أي من خلال التفافي الإرادي الكامل لخدمة قضية اجتماعية، ولكن قد لا يبيو لك ذلك حلاً صحيحاً. وبالتالي قد ترتد إلى صورة أخرى مالوفة من صور الذهب الفردي، وقد تقول حسناً، إن القوة هي مثلي الأعلى، ولابد أن أحكم وأخطط مصيري.

والواقع إن تعريف خير الفرد الأعلى، بأنه القوة أن السلطة، تعريف واتجاه معروف. والتعريف قديم جداً، ويتم تحديده في كل عصر من العصور، إذ يقوم الشباب بتعريف جديد في كل عصر. وفي عصرنا أكد نيتشه بأن إرادة القوة، هي المبدأ الرئيسي للخلاق الفدية.

فإن كنت من المعتنقين لهذا الذهب، فإن القوة التي تسعى إليها لن تكون بالطبع مجرد القوة الغاشمة. إن الذين أساوا تفسير آراء "نيتشه" – بنّه فيلسوف عاني الوحدة بسبب حساسيته الفرطة، ومع ذلك كان يرغب وسط معاناته في السيطرة والتأثير على أفراد بني جنسه الذين لم يشعروا بوجوده قبل وفاته – قالوا بأن عباراته العاطفية، ما هي إلا تمجيد للأنانية والحقيقة إن القوة عند نيتشه، وعند كل أنصار الأخلاق الفردية الجادين، يتم تحويلها إلى مثل أعلى من خلال الكفاءة الاجتماعية والراكها في صورة حلم غامض إلى حد ما بإنسان مفرد كامل ومثالي ولكن من المؤكد أنه كائن اجتماعي، وحلم نيتشه بالقوة، يشكل وسيلة، لإحدى المسائل التي لا حصر لها، واثني وقم السائل التي لا حصر لها، واثني وقم الساغون للقوة ضحايا لها.

إذا كانت القوة أو السلطة مسعاك ولاتري تشابهاً بين مثلك الأعلى ومثل نيتشه، فإنك تكون ساعياً لنموذج مثالى اجتماعى للقوة. وإن تستطيع عقلياً أن تتصور نماذج وأمثلة على هذه القوة، إلا أمثال رجال النولة، والقادة العسكريين والفنانين. وسوف تسعى في مجال اهتمامك وعملك، إلى التحكم في الظروف الاجتماعية المحيطة بك، وتسخرها لتحقيق مصالحك الفردية، السؤال الذي يفرض نفسه علينا الآن: أتأمل في أعلى خبر فردي، بمثل هذا المسعى القوة ؟ عندما نتذكر أن المحور الرئيسي لمأساة البطولة، كان يدور حول الساعين للقوة الفردية، وأن الموضوع المفضل من الموضوعات الكوميدية، منذ بداية عصر الكوميديا حتى يومنا، مازال يدور حول لامعقولية هدف هؤلاء الباحثين عن القوة، نستطيع القول بأن سؤالنا قد بدأت إجابته، فمن الموضوعات القليلة التي أجمع عليها، الحكماء والشعراء، والنقاد الساخرون من الطبيعة الإنسانية، أن لا قيمة للبحث عن القوة، إلا إذا كانت السلطة المبحوث عنها، مجرد وسيلة لهدف مثالي معين أعلى منها عندعنا ندرس ونتذكر معا الحكم المشهور، الذي أطلقته التراجيديا والكوميديا، وحكمة التاريخ، على شهوة القوة.

يواجه تعريف الخير الفردى بأنه القوة ثلاثة اعتراضات. الأول إن مسالة الحصول على القوة مسالة تربط بالحظ. فابحث عن القوة بكل طاقتك، واعتبرها خيرك الأعلى فتكون قد أقمت قيمة أخلاقك الفردية على مجرد المغامرة. وفي النهاية تسخر الشيخوخه والموت، من كل قواك الفردية، التي تكون قد حصلت عليها، بوصفك إنساناً فرداً. وطوال حياتك، يكون الحصول على القوة في أفضل الحالات، أقل يقيناً من الحصول على سعادة فردية خاصة وهذا الاعتراض الأول. على اعتبار أن القوة الخير الأعلى للفرد، يعد اعتراضاً قوياً ومنطقياً، وأجمع عليه الشعراء والحكماء والنقاد .

والاعتراض الثانى، إن الرغبة فى القوة، لاتشيع أبداً بصفة نهائية. فأنَّ تقول، إنى لا أسس إلى الحصول على القوة، كوسيلة لغاية معينة أريدها، وإنما بوصفها غاية فى ذاتها، يعنى أن تقول، إن من أجل مصلحتى فقط، ألزم نفسى بمطلب، أعتقد فى صحته حسب وجهة نظرى، وأتمسك به مهما أثبتت الظروف استحالة تحقيقه، ومهما زاد شعورى، بعدم حصولى على ما أريد. ولذلك أحكم على نفسى بالفشل المستمر، وبعدم القدرة على تحقيق أمالى، وهذا الاعتراض أيضا، اعتراض مشهور، ومن السهل توضيحه. فالنجاحات العظيمة التى حققها نابليون لم تكن كافية لشعوره بالفشل وخيبة الأمل، واستمر فى تحطيم نفسه ولأن شهوة القوة تحتاج لما تتغذى عليه دائماً، كان من الحتم حدوث الحملة الروسية الدامية.

ويظهر الاعتراض الثالث في أقوال 'إسبينوزا' بأن قوة الأشياء الخارجية تقوق

وتتجاوز دائماً قوة الإنسان. ولذلك الساعى تجاه الحصول على القوة الشخصية فقط، يكون قد دخل حرب لا تنتهى مع كل القوى الأساسية والدائمة الكون. ولذلك تبعاً لأقوال "سبينوزا" أيضاً، بأن هذا الساعى للقوة، عندما يتوقف عن الشعور بالعاناة، يتوقف أيضاً عن الشعور بالعاناة، يتوقف أيضاً عن الشعور بالوجود، فكلما زادت قوة الفرد، واتسعت سلطته، كلما زاد عدد الأماكن، التي يتصارع فيها، في العالم الذي يود هزيمته، وكلما اتسعت وسائله لتحقيق قوية. إن مثل الباحث عن القوة الفردية، مثل المؤسسات المالية الضخمة، التي انتشرت في بلادنا مؤخراً. فكلما تضخم رأس مال هذه الشركات، كلما اتسعت المشروعات في بلادنا مؤخراً. فكلما تضخم رأس مال هذه الشركات، كلما اتسعت المشروعات والمصالح التي يتحكمون فيها، وكلما زاد أيضاً عدد أعدائهم، والمشكلات القانونية التي يتعرضون لها. إن القوة تعنى زيادة الفرص لحنوث الصراع، لذلك لا يتعرض الباحث عن القوة للفشل، بسبب سوء الحظ أو الظروف، وإنما يسعى هو نفسه، بجهده الدؤوب وينشاط فعال إلى تحطيم نفسه.

إن من يسعى للحصول على القوة، ولاشئ غيرها، يجد نفسه في صراع مع قدر لايهـزم أبداً. ولكنك قد تعترض قائلا "ألا يضضع أصحاب الولاء أيضاً للصدف والأقدار؟" ولإجابة هذا السؤال، أود أن ألفت الانتباه، إلى أن أصحاب الولاء يخضعون أيضناً القدر، ولكنهم يواجهونه بروح مختلفة تماماً. فكلهم بخضعون بالفعل القدر والصدف، وولاؤهم، أيضا عبارة عن حماس لايتوقف، ورغبة لا تشبع لخدمة قضيتهم، ويعلمون أيضًا، مسئولية مواجهة واجبات، يصعب على الإنسان الفاني إنجازها. وإكن طالمًا أن ولاعهم، عبارة عن نوع من الإذعان الإرادي من ذات إلى قضية، فإنه لا يشكل صراعاً يائسا مع القدر، وإنما استسلام ممتع منذ البداية للمصير المحتوم لكل كائن إنساني فردي. وكما تعلمون جيداً، إن في مثل هذه الأمور، "يكون هناك استعداد تام، لقبول كل شيٌّ فيتقبل الولاء الموت، لأنه منذ البداية عبارة عن استعداد للموت من أجل القضية. ويتحدى القدر، لأنه يقول النظر، ألم أستسلم تماما؟ وهل أكدت في أي وقت من الأوقات، بأني لابد أن أكون محظوظاً أو سعيداً؟. فطالما يرى الحياة كلها، عبارة عن خدمة لقضية، فإنه لايقنع بأي هدف محدود. وطالما لا تتحقق القضية في أي لحظة من لحظات الحياة، فإن الولاء يعتبر ضخامة جهوده لتحقيقها، مجرد محاولة متواضعة. ولكن الشهوة للقوة، تكون على العكس من ذلك. فلا تجعل قمة إشباعها؛ يتمثل في استسلام الإرادة الذاتية، وإنما في الحصول على ممتلكات خاصة، وعلى الانتصار في معركة ميئوس منها، بين الفرد وقدره الخاص، ولذلك لا يشعر أصحاب الولاء، بالغربة في عالم يموج بالصراعات وبالكوارث والمسائب الشخصية وعدم الاستقرار، لأنهم يشعرون بقيمة قضيتهم ووضوحها، مهما كانت درجة المعاناة واليأس والخسارة، فخدمة القضية شرف، وهم أصحاب هذا الشرف، ولكن الباحثين عن القوة، لا يشعرون بالألفة، عندما يحيون في مثل هذا العالم فإذا ما انتصروا على أوروبا الغربية، فإن القوة مازالت هناك في الشرق الأقصى، ويظلون بيحثون في تلوج روسيا، وشتائها، عن شبح الحياة الذي يغربهم، ويشدهم إليه، حقيقة حقق جنود نابليون الانتصار، عندما شبح الحياة الزواحم في خدمته، ولكنه خسر، فكانوا أكثر حظاً وسعادة من قائدهم. فكانت لم إرادتهم وقضوا نحبهم، وكان له الحياة والفشل والهزيمة .

وربما تعد مثل هذه الترضحيات كافية، لبيان فساد رأى من يطلبون لأنفسهم حقوقاً، تفوق واجباتهم، وواضح طبعا، أن نصيحة قديم غرور الرغبة في القوة، نصيحة قديمة جداً، ولكن تستطيع أن تعتبرها نوعا من الدروس، التي يجب أن نتذكرها دائما. ولئن كان القول بالقدر المحتوم للباحث عن القوة، قولاً قديما، إلا أنه ليس قولاً زائفا أو باطلاً، ونحن الأمريكيين نريد اليوم أن ننتبه لمثل هذا القول، ولتلك النصحية. ويمكن لأى كارثة اقتصادية، أن تقدم لنا مثالاً لصحته وصوابه.

ولكن ربما تعترض قائلاً بأن هذه الصورة التي أعرض لها، ليست نفس الصورة التي عرضها فيلسوف الأخلاق الفردية، الذي تتوجه بحديثك إليه. فليست القرة فقط التي أريدها، وإنما أطالب بمزيد من الاستقلال الذاتي، والاستقلال الشخصى في الحكم، أريد الشعور بذاتيتي، فالمدير الأعلى اعتداد إيجابي بالنفس، حسن، في هذه الحالة أتقق مع مطلبك، طالما كان مطلبا إيجابيا. أو حاولت تحقيقه بالفعل، ولكن أود تكله هذا المطلب، ومعارضة إنكارك القيمة الولاء. إذ ما هي الغاية التي تود تحقيقها، من حصوك على الاستقلال الخلقي، ووصف بالذيرية هل وجدت في النهاية، قيمة وأهمية أن تكون فرداً مختلفا عن أي شخص آخر؟ وما القيمة التي قد تجدها، في استقلال، يفصلك عن الآخرين، ويعزلك عنهم، ولا تجد من يشاركك الرأى والأفكار؟ من الواضح أن ذلك ليس القصود، فمازك كائنا اجتماعيا. وما تقصده حقيقة، أنك تريد أن تحسب لل الآذان وبحترم المتدارك القضيتات، إن ما تعنيه حقاء أنه ليس هناك، من

يحق له، أن يحدد لك ولائك الخاص بك.

ولا يعنى دفاعي عن الولاء، بمعنى التفاني من قبل ذات معينة لقضية معينة أن أطالبك. أو أفرض عليك الوفاء لقضية ما. فأنت إنسان مستقل في حكمك وقرارك الأخلاقي. وتستطيع أن ترفض الولاء كلية، إن كان ذلك مرادك. ولكن ما أود قوله، إنك إذا ما كان لك هذا الموقف، أي إذا رفضت كلية تكريس حياتك لأي قضية، فإن قرارك بالاستقلال الخلقي، بظل قراراً فارغاً، لأنك تقرر السبطرة والتحكم في حياتك الخلقية، بدون أن تحدد نوع الحياة التي تود التحكم فيها. لأن الحياة الأخلاقية الوحيدة، التي بمكن أن تحياها، لابد أن تكون حياة احتماعية. حقيقة تكون هذه الحياة الاحتماعية، حياة عدائية المجتمع، ولكن في هذه الحالة، سوف يحطمك المجتمع، وحينئذ يموت استقلالك الأخلاقي، بدون الشعور بأي عزاء، أو بنوع السلوي الذي يشعر به صاحب الولاء، عندما يلقى النظرة الأخيرة قبل وفاته، على الشعار أو الرابة التي مات من أجلها، وضحى في سبيلها. لأن القضية تخلدُ دائماً، من يختار الولاء لها، وبفني في سبيلها. ولكن استقلالك يفني معك، وعندما كان حياً، لم يشارك فيه أحد، ولم يكن محل تقدير من أحد. إن عبارتك الأخبرة، تكون بيساطة عبارة فارغة، انظر، لقد أكدت ذاتي". ولكن في حالة الخصومة مع المجتمع، لن تستطيع أن تعرف أبداً، ما هذا الذي تؤكده، أو تثبته، عندما تثبت ذاتك. وذلك لأن ذات الفرد لا تحوى شيئًا، أو خططًا، أو غايات، إلا تلك التي يعرفها، يصورة أو يأخرى، من علاقاته الاجتماعية. من ناحية أخرى، قد تكون حياتك الاجتماعية حياة متوافقة، أو مجرد حياة أخلاقية تقليدية. ولكن من الواضح، أنك يوصفك من دعاة النزعة الفردية، قد ألفت احتقار، مثل هذه الحياة. إذن لا توجد وسيلة أمامك، لتأكيد استقلالك الخلقي، إلا باختيار قضية معينة، تحيا حياة الولاء لها. وتضحى بحياتك في سبيلها، إذا اقتضى الأمر التضحية. وحينئذ لن تكون قد أكدت وجودك، باختيارك هذه القضية فقط، وإنما تعبر عن ذاتك، عند خدمتها، تعبيراً فعليا. إن الوسيلة الوحيدة، لترجمة استقلالك الذاتي ترجمة عملية، هي أن تحيا حياة الولاء الحر.

تمثل هذه التحليلات والتفسيرات، إجابتي على أنصار الفردية، الذين يصرون على الاستقالل الأخلاقي، وينتمي لهم، الشاب الروسي، وصديقي المرس، فلقد كانا من أنصار هذا الاتجاه. وكما لاحظت، إن فى إجابتى لهم، وضحت أن الاستقلال الأخلاقى المتسق مع نفسه، هو ذلك الاستقلال الذي يتم التعبير عنه فى حياة الولاء. وكما سوف نرى، هناك فرصة واسعة لشعورك بالحرية الفكرية والاستقلال، فى اختيارك لقضيتك.

ولكن ربما تظل منصبراً، على أن منازال هناك، صنورة أخرى من صنور المذهب الفردي. فتقول "أن أسعى للحياة الروحية، حياة السكينة، والسلام الداخلي، الذي لا أستمده من العالم، ولا يستطيع المجتمع أن يسلبني إياه، وإذلك لايكمن خيري الأعلى في الولاء، وإنما في الكمال الداخلي. ولكن مرة أخرى، أجبيك، بحكم الخبرة الانسانية، بالنسبة للطبيعة الحقة للاعتداد الذاتي الروحي. فإن كنت تبغى السكينة، فأنت لاتبغي سكينة سلبية، وإن كنت تسعى السلام، فأنت لاتريد نوما بلا أحلام، ولا استجابة المغشم, عليه. فتظل الأحجار لاحراك فيها، حتى تطأ فوقها. وينام بعض سكان الجزر نوماً عميقاً، عندما لا يكون هناك عمل ملح، يتطلب الإنجاز. ولكن نوع الهدوء والسكينة التي تبغيهما ليس من هذا النوع. فأنت من أنصار المذهب الأخلاقي الفردي، ولابد أن تكون استجابتك، الاستجابة الوجيدة المكنة لكائن يحمل ضميراً خاصاً به، وإرادة حية نشطة متميزة. لابد أن تكون الاستجابة متصفة بالإيجابية، ومؤكدة لحياة خلاقة، حتى وإن كانت حياة روحية. ولكن أيه حياة روحية تحيا؟ ألست إنسانا؟ أتستطيع أن تحيا بإرادتك النشيطة فقط، وبدون أن تحتك وتعيش وسط بني جنسك؟ إذن، عليك أن تطلب السكينة، ولكن لتكن سكينة كائن نشيط ومخلص لمجتمعه. وإلاسلامُك الروحي، لن يكون الإ مجرد الشعور بالراحة، وفي أفضل حالاته، لن يعبر إلا عن جانب واحد من طبيعتك الإنسانية، وهو الجانب الحسى. إن الشعور العام بأن كل الأشياء جميلة، وكل الأمور تسير سيراً حسنا، لا يمثل الخير الأعلى لأي كائن نشط. إن مايستر إيكهارت^(١)، وهو واحد من المتصوفة الكلاسيكيين، عندما تحدث عن حالته، وعن نظرته للحياة الروحية الحقة، قال "إذا كان شعور الإنسان، بالسلام والسكينة في حياة الله، بعد خيراً، وتحمله آلام الحياة بالصير ، بعد خبراً أفضل، فإن شعوره بالراحة والسكينة. حتى في حياته المؤلمة، بعد أفضل الخيرات جميعا". هذه الحالة الأخيرة، أي شعور الإنسان بالراحة والسكينة والإشباع الروحي، حتى في حياة الفرد المؤلة ذاتها، أقول: إن هذه

⁽١) المعلم إيكهارت (١٢٦٠ - ١٣٢٧)، أخذ الدكتوراة من باريس ١٣٠٢ ، وعلَّم اللاهوت. المترجم .

الحالة هى حالة كل أصحاب الولاء، طالما يتحكم ولاؤهم فى طبيعتهم العاطفية. وإن اتفقت معك بأن كل أصحاب الولاء، لا يشعرون بهذه السكينة، إلا أن ذلك يكون بسبب ضعف فى طبيعتهم، أو نقص فى التدريب. فحقيقة، يصبح ولاؤهم أكثر فاعلية، إذا ما صاحبته السكينة التى تقترحها، ولكن هذه السكينة الروحية، وهذا السلام الذى تقترحه، لا يكون ذا قيمة، إلا إذا، كان سلام من كرّس نفسه، لخدمة قضية معينة. يقول "ييارد تيلور" فى قصيدته الغنائية، "إن الحب هو الجرآة" وأقول أنا، "إن السكينة الحقة الحوم لا لاروم، لاتوجد إلا بين أصحاب الولاء".

وفى ضوء كل هذه الاعتبارات السابقة، وعندما بدأت أستمع الاصحاب الأخلاق الفردية المحدثين، الشعراء والآدباء، الذين يمجدون المباداة الذاتية لوالت وايتمان، «أبسن» «ونيتشه» - أعترف بأن هولاء الكتاب هذ أثاروا عاطفتي لفترة من الوقت، ولكن سريعا، ما بدأت أمل سماعهم، من الطبيعي أن تكون مستقلاً، وأن تكون فرداً، ولكن بحق السما» عليك أن تبدأ المهمة. لا نظل تحدد السيف، وابدأ معركة الفردية الحقة. ولماذا كل التمهيدات الأولية؟ توقف عن الكلام، واترك عيونك، وابدأ. فليس هناك إلا طريق واحد تحقق به أخلاقك الفردية. وهو أن تختار قضيتك، ثم تقوم بخدمتها، مثما يخدم الساموراى رئيسه الاقطاعي، ويخدم البطل المثالي في القصة الرومانسية حسنة، أي بأن تحتا حداة الولاء.

المحساضسرة الثالثسة

السولاء للسولاء

لقد تم تكريس المحاضرتين السابقتين، للدفاع عن مقولة، إن الولاء يمثل الغير الأعلى اصاحبه، بصرف النظر عن قيمة قضيته فى العالم ككل. وعلينا الآن أن نوضح. أنواع القضايا المستحقة للولاء .

- 1 -

قبل التقدم نحو خطوة جديدة في بحثثنا، أود تلخيص كل ما سبق. لأضع أمامكم بعض الصور والنماذج الواضحة للولاء. إذ تعد الأمثلة أفضل الوسائل، التي يتم بها تقدير الكرامة الشخصية، وقيمة سلوك الولاء، وأعترف حقيقة، بأن أمثلة ونماذج الولاء التي سبق عرضها، قد أثارت بعض القناعات، عن علاقة الولاء بأمور معينة، وتلك التي سبق عرضها، ولذلك لابد من توضيحها قبل الاستمرار في بحثثا. لقد انتقيت هذه الأمثلة بسبب شهرتها. وربما بسبب انتشارها أكثر من غيرها. فذكرت، وضريت مثلاً بالمواطن المتحمس لروح الحرب، والفارس الرومانسي، والسامواري الياباني. ولكن هذه الأمثلة، قد أكدت الانطباع الشائع، والضاطئ في نفس الوقت، عن صلة الولاء بالفضائل أو الرذائل العسكرية والحربية. وضريت مثلاً أخر، بالقبطان الذي لايترك سفينته الفارقة، حتى تفشل كل محاولات إنقائها. ولكن هذه الحالة، قد توحي، بأن أصحاب الولاء، يعرفون واجباتهم من العادات والتقاليد، التي يكتسبونها من المجتمع. ومرة أخرى، أود توضيع عدم صححة، هذا الابحاء دائما. فالولاء مطابق تماما للأصالة. فقد يسئل المؤدى، فقد يبتكر واجباته، فمثلما أخلص لها يستطيع التعبير عنها بطرق جديدة كل الودة.

ولقد كنت أضرب لطلابي في السنوات السابقة، مثلاً من التاريخ الإنجليزي القديم،

_____ 77 _____

يوضح القيمة الذاتية للولاء ولروعته بحادثة كانت تتعلق بالمناقشات الدائرة حول امتيازات مجلس «العموم البريطاني»، ولم تحظ بالانتباه الكافى من قبل دارسى الأخلاق. فدعونى أعرض هذه الحادثة أمام حضراتكم. ففى يناير من عام ١٦٤٢، وقبل ظهور العداء بين الملك شارل الأول والبرلمان، وعزم الملك على اعتقال بعض قادة حزب المعارضة فى مجلس العموم. فأرسل رئيس الحرس إلى المجلس، للمطالبة باستسلام هؤلاء الأعضاء. فكان أن رفض المتحدث باسم المجلس تنفيذ هذا الطلب، استنادا على الامتيازات القديمة للمجلس، والتي تعطى لهذا المبلس ولاية قضائية على أعضائه، وتمنع القبض عليهم بدون موافقة منه. وهكذا بدأ الصراع بين الامتيازات والحقوق التي يتمتع بها أعضاء المجلس، وحق الملك في التصرف دون الرجوع البرلمان، ولكى يؤكد ومصحويا بالجنود. ثم دخل المجلس، تاركاً الجنود على الأبواب، وخاطب رئيس المجلس، المتلاء أمامك رئيس المجلس، هل تلمح ومصحويا بالجنود. ثم دخل المجلس، تاركاً الجنود على الأبواب، وخاطب رئيس المجلس المؤلد الأعضاء أمامك في المحلس، هل تلمح

وقد تلاحظ أن هذه اللحظة، تعد من اللحظات الفريدة في التاريخ الإنجليزي، فمن الواضح أن التقاليد، والتراث، والأخلاق التقليدية، ليست كافية، لأن توضيح المتحدث واجبه في هذه اللحظة الحرجة، فكيف، يستطيع إذن أن يعبر عن ذاته تعبيراً مناسبا؟ وما أقضل الوسائل التي يمكن أن يحافظ بها على كرامته الشخصية؟ وما الاستجابة التي تؤمن للمتحدث تحقيق خيره الأقصى؟ وإذا تم حصر المسألة، في نطاق القيمة الشخصية والذاتية للمتحدث، ولسمعته، فما هو السلوك الذي يستطيع به أن يحافظ على كرامته وشرفه ؟ .

وطبقا لما جاء في سجلات المجلس، وصفا لهذه الواقعة، إن رئيس المجلس، قد خرّ راكعاً أمام الملك، ورد قائلا «جلالة الملك، أنا المتحدث باسم هذا المجلس، ولذلك لا أرى ولا أتحدث إلا بما يأسر به، وأرجو وألتمس العقو منك، فتلك هي الإجابة الوحيدة المتاحة أمامي».

ولا أطلب منكم النظر القيمة التاريخية للحدث، أو بالنسبة لقيمة الرد للمتحدث فقط ولا أحد سواه وإنما أريد منكم، أن تنظروا للسلوك، بوصفه سلوكا فرديا، ذا قيمة عليا.

_____ 78 _____

إن الاتحاد الرائع بين التواضع الصورى (عندما ركع المتحدث أمام الملك) وبين الاعتداد بالذات عندما جاعت العبارة، تعبيراً واضحا عن نوع من التمرد القانوني والتوحد الكامل والإرادي، بين ذاته وقضيته (عندما أعلن المتحدث، أنه لا يرى ولا يتحدث، إلا بما يأمر به المجلس) كل هذه الأمور، تمثل نصونجا كاملا، وصفات نمونجية لسلوك الملاء.

كانت كلمات وعبارات المتحدث واضحة ومبتكرة. تتفق مع التقاليد القديمة بصورة عامة. وتمثل في نفس الوقت سلوكا خلاقا مبدعا جديدا. ولئن كانت مبتكرة ومؤلفة، إلا أنه بمجرد ظهورها، باتت واضحة وحقيقة مسلم بها. ولئن شعر الملك بالانزعاج، بسبب هذا الرفض، إلا أنه في نفس الوقت، شعر بأنه يواجه كرامة شخصية أعظم من الملكية، وهي الكرامة التي شعر بها صاحب الولاء، عظيما كان أو بسيطا، عندما يتحدث باسم القضدة، ويبذل كل ما في وسعه لخدمتها.

تلك هي صورة الولاء، ولذلك مهما كانت قضية أصحابه، فإنهم في جميع الحالات يعبرون عن أنفسيهم، وعندما يستائني فرد ما، ما أفضل الاتجاهات، وأكثر المواقف الشخصية قيمة، والتي يستطيع أن يعبر فيها الإنسان عن سريرته وكرامته وكبريائه، تعبيرا كاملا. أستطيع أن أقدم له إجابة واحدة وهي: أنه النهج والموقف الذي تستطيع منه التعبير عن ذاتك، مثاما فعل المتحدث باسم البرلمان. فليكن لك إذن قضية، مثل القضية التي اختارها المتحدث، وقبل وظيفته من البرلمان. ودعها تسرى في كل وجدانك، حتى أنك تستطيع في كل المواقف العصيبة، التي تواجهها أثناء التزامك، بخدمة التقضية، فهي قضية، معقولة، ومرغوية ولها قيمتها الخاصة، ولكونها تتصف بكل هذا، فلا أرى ولا أتحدث، الا ما تقر به.

فإذا كان هذا موقفك، وفعلك الوحيد، تكون قد أدركت، الشيء الذي تحيا من أجله. واكتسبت الهمة، وحددت النهج الذي تستطيع أن تحقق به الكرامة الشخصية. والموقف العملي الذي تعبر به عن فرديتك، والذي يكمن فيه – كما وضحنا من قبل – خيرك الشخصي الأقصي. والآن، دعنا نرتد مرة أخرى إلى مسارنا الرئيسى فى بحثنا، بانتباه شديد لصورة هذه الذات المخلصة، والمختارة للولاء، ولئن أهملنا عن عمد، دراسة القضايا التى تستحق ولاء الفرد، فإن العودة لدراسة هذه القضايا، تمثل خطوتنا التالية فى فلسفتنا عن الولاء.

وريما تشعر للوهلة الأولى بأن المسألة صعبة، واللهمة ليست محددة أو يسبطة. بطريقة، تتضمن نوعا من العداء مع الأسرة المجاورة، أو في صورة هجوم عسكري على دولة أجنبية، فمن الواضح أن الناتج، لن يكون إلا شراً، ومن أبسط الأسباب، التي تؤدى إلى ظهور هذا الشر، سواء بسبب العداء، أو الحرب، إن خيراً معيناً، ويالأخص ولاء العدو، وفرصة العدو لتحقيق الولاء، قد يتم وضع العقبات أمامه، ومعارضته، وعدم إعطاء الفرصة لتحقيقه، أو تعريضه للخطر، أو حتى القضاء عليه كلية. فإذا كان ولاء (أ) بعد خبراً له، وولاء (ب) بعد خبراً له، فإن أي عداء أو خصومة، تنشأ بينهما، بسبب القضايا التي يخدمونها، فمن الواضح أنها تعد شراً، لأن كل فرد منهما، بحاول الهجوم على ولاء الآخر ، وربما إلى القضاء عليه، وبالتالي يقضي، ما اعتبرناه، أفضل ما تمتلكه روح الأخر، أي فرصته في أن تكون له قضية، وفي أن يعقد الولاء معها. وائن كان الولاء العسكري، بهاجم أيضاً في مثل هذه الحالة، البنية الاقتصادية والمادية للعدو، وممتلكاته ومنجزاته وحياته، بصورة عامة، وهنا، بنزل الولاء العسكري الصائب ويصب الشر على العدو. إلا أنه، إذا كان كل إنسان يخدم قضيته، وتمثل هذه الخدمة خيره الأقصى، فإن أسوأ شرور العداء لولاء الآخر، لايكمن في هدم كيانه، أو صحته، أو تروته أو ممتلكاته، أو حتى حياته، وإنما في هدم أغلى مالديه، أي هدم ولائه ئقسىە .

فإذا كان الولاء يمثل الخير الأقصى، فإن الصراع المتبادل والهدام بين الولاءات، يمثل الشر الأقصى، وإذا كان الولاء يعد خيراً لكل الأفراد والأجناس، فإن حرب الإنسان للإنسان، لا تعد شراً أو مؤلة، بسبب الضرر أو الدمار أو حتى إزهاق

------ 80 ------

الأرواح، وانما بسبب سلبها قضايا المهزومين، والقضاء على فرُص ولائهم، وأحيانا القضاء على روح الولاء ذاتها .

إذن إذا نظرنا لمجال الحياة الإنسانية، بحثًا عن المناطق التي يفتقد فيها الخبر والشر. نحد أن الولاء يمثل أفضل جوانبها، وأن أسوأ جوانبها، مايتجه إلى جعل هذا الولاء أمراً مستحيلاً، أو يقضى عليه أو يهدمه، أو يسلبه منها، إذا كان هناك من يؤمن به. وإذا موقف أصحاب الولاء أنفسهم، الذين يسلبون ولاء الآخرين، أو يقضون عليه، وينقانون وراء عواطف عمياء، يعد من أسوأ المعارك التي بواجهها الولاء، ومن أكثر شرور الإنسانية ومصائبها. وإذا أسيىء استخدام روح الولاء، يرتكب الناس الرذيلة ضد هذه الروح نفسها. لأن مثل هذه الرذيلة، هي ما بهدف إليها أي ولاء طائش. فأينما يحدث ولقد حددنا بالفعل، في المحاضرة الأولى، بعض الملامح العامة، التي يحب أن تتصف بها القضية، المستحقة للولاء. وقلنا، بأن القضية، يمكن أن تصبح موضوعاً ممكنا للولاء، إذا حققت الوحدة لحياة عدة أفراد، وبات لهم حياة واحدة. وإذلك، لابد أن تكون هذه القضية قضية شخصية، أو ذاتية، وفي نفس الوقت، مجاوزة لحياة الأفراد، إذا تم النظر إليها من وجهة نظر إنسانية بحتة. ومن أمثلة هذه القضايا المستحقة للولاء، عرضنا لثلاث. الأولى، الصداقة التي تربط عدة أصدقاء في حياة حميمة واحدة. والثانية، الأسرة، التي تربط حياة أعضائها في رابطة واحدة. والثالثة، الدولة، التي لابكون أعضاؤها محرد محموعة من المواطنين المنفصلين، وإنما تضمهم حياة واحدة تستحق من المواطن الولاء لها. وكما لاحظنا أنه من المكن الاستمرار في عرض الكثير من القضايا التي تشايه هذه القضايا الثلاث. فكل العلاقات الاجتماعية المستقرة من المكن أن تشكل موضوعات مناسبة الولاء .

ولقد بات واضحاً الآن, أنه لايمكن للفرد أن يكون ولاؤه مباشراً ومتكافئا ومتساوياً في كل القضايا الاجتماعية، أو يخلص لها جميعا. كذلك وضبح أيضاء أن الكثير من القضايا، التي ينطبق عليها، تعريفنا العام للولاء، ويجعل منها قضايا مستحقة الولاء، قد يراها فرد من الأفراد، على أنها قضايا شريرة ومكروهة، ومنفرة، فعصابة اللصوص، والاسرة المشتكة في صراع دموى، وجموعة القراصنة، والقبيلة المتوحشة، كلها قضايا، قد يدين الكثير من الأفراد لها، ويعقدون الولاء معها، ويالرغم من أن الناس، قد يرغبون هذه القضايا، ويتفانون في خدمتها، إلا أنه من السهل على أي فرد منا، أن يدرك عدم استحقاق مثل هذه القضايا للولاء، وعلاوة على ذلك، قد نتصارع الولاءات المختلفة، بسبب تعريض قضاياها، فالصراعات الثارية العائلية، والخصومات، نتغذى على الولاء، وتستمد قوتها منه، فإذا كنت متشبعاً بروح الحرب، تبدو قضية الدفاع عن الوطن قضية مستحقة للولاء، وقضيته قيمة، وبسبب هذا الولاء تشعر بالنفور والكراهية للبلد للعادية، ولذلك قد تنفر من أفراد الدولة العادية، بسبب وضاعة قضيتهم، إن طبول الحرب، تصف أفراد العدو، بالأوصاف الشريرة، فقط، بسبب قضاعة قضيتهم، إن طبول الحرب، تصف أفراد من يتمسكون به من أفراد وطننا، فقلا مهرب ينقذ المرتزق والعبد».. وهكذا ترى، قد صار أفراد العدو عبيداً، لأنهم يخدمون وطنهم بصدق وطاعة، وفي نفس الوقت، نسمى من مقدون نفس الخدمة لوطننا، أبطالا.

وفي نفس الوقت، وعند تعريفنا الولا» بوصفه نوعاً من الخير الروحي للفرد، وإصرارنا على أن الولاء الحقيقي نوع من تفانى الذات لقضيتها، وبالتالي يتضمن الولاء نوعاً من الاختيار الحر والذاتي. وجدنا أن التقاليد، تصر على أن ولاء الفرد، لابد أن يتجه القضايا الاختيار الحر والذاتي. وجدنا أن التقاليد، تصر على أن ولاء الفرد، لابد أن يتجه القضايا التي يحددها له المجتمع. وعادة ما يقول الفهم العام، بأنه، إذا كان ميلادك بهذه البلدة، ومازات تحيا بها، فلابد من ولاتك لها، ولها فقط، فتكره الأعدا» إذا تطلب إعلان الحرب عليهم كراهيتهم. ولكتنا قررنا، بأن الولاء، الحق والصادق، يتضمن عنصر الاختيار الحر. وبالتالي من الواضح أن تعريفنا الولا» قد زاد من تعقيد نظرية الولاء، لأن في إجابتنا في المحاشرة السابقة، وفي الرد على معارض الولاء، تعمدنا أن نعطى للولاء مسحمة فردية أو ذاتية. وإذا ما صحت وجهة نظرنا، وكانت التقاليد على خطا، كلما زادت صعوبة تحديد الصفات التي تجعل قضية معينة مستحقة الولاء من قبل فرد معين، طالما كانت التقاليد وحدها، لا تعد كافية في حد ذاتها لإرشادنا.

إذن، إذا لخصنا الصعوبات الظاهرية، تكون كالتالى: إن الولاء بعد شيئا خيراً لأصحابه، ولكنه ربما يكون مؤنيا لمن تثير قضيته الشكوك حولهم. كذلك ربما تعنى الولاءات للتصارعة، نوعاً من الأمراض الاجتماعية العامة، ولا تقرر واقعة أن الولاء خير لأصحابه، نوع القضية المستحقة الولاء، عندما نتعارض الولاءات المختلفة. وإذا ما الترنمنا بما جاء فى المحاضرة السابقة، وبالقول، بأن أفضل صورة لولاء الفرد، هى الصورة التي يختارها اختياراً حراً بنفسه، كلما زادت التعقيدات فى عالم الأخلاق، وزادت إمكانية تصارع الولاءات المختلفة، مع بعضها البعض .

- * -

ولكي نتخطى هذه العقبات التي ظهرت الآن أمامنا، ونكتشف مبدأ، يستطيع الفرد أن يسترشد به، لاختبار الموضوع المناسب لولائه، لابد أن نضع نصب أعيننا دائما، وعندما نعلن بأن الولاء يمثل الخير الأعلى لصاحبه، أننا لا نتحدث عن السكينة أو الخبر، الذي قد يتحقق لنفر قليل من الناس، كالأبطال والقديسين وأصحاب الفكر. فكما سبق أن قلنا، بأن كل أفراد النظام الاجتماعي، العظماء منهم والبسطاء، يتساوون من الناحية الخلقية عندما يتعلق الأمر بحياة الولاء. فحقيقة عندما بدأت ملاحظة مجتمعنا، لانتقاء الناس الذين لديهم ولاء لقضاياهم المختلفة، وذلك طبقا لتعريفنا للولاء، قد وجدت بالفعل، عددا قليلاً من أعضاء المجتمع، من بين حالات الولاء العديدة، يمكن أن تشد انتباهنا، بسبب خدماتهم العامة، وتضحياتهم، التي جعلت قضاباهم، قضابا مشهورة، ومن السهل ملاحظتها، ولكني وجدت نفسى أختار أيضاً، الانتباه إلى بعض الناس البسطاء والمغمورين، الذين أعرفهم معرفة مباشرة، بل وأثق في ولائهم، بالرغم من قلة نصيبهم من العلم، وضيق أفقهم، لأنهم لايتظاهرون بالولاء، من أجل الحصول على الشهرة. فلا يعلم أحد بولائهم، إلا من يحتكون بهم احتكاكاً مباشراً، بل والذين لايقدرون عادة ولاءهم تقديراً صحيحاً. وتعرفون حميعا أناساً بسطاء ومغمورين تماما، لم يستمع العالم عنهم، ولا قيمة لهم، ولكنهم أثبتوا أمامك ولاعهم للقضايا، التي اختاروها، ولئن لم يستطيعوا التعبير عنها في أفعال عملية، إلا أن ولاعهم، لايقل قيمة عن ولاء الساموراي، أو ولاء أرنولد فون فنكاريد، عندما واجه الحراب النمساوية. ونعلم جميعا عن التعبيرات العادية عن الولاء، أي التي لاتتم في اللحظات الحرجة، أو المواقف البطولية، التى قد تواجه الناس، وإنما فى الحياة العملية اليومية، وحياة الولاء لرجل البرد، والخدم، الذين يحيون دائما، وياختيارهم، حياة يومية، يلزمون فيها حياة الولاء، تماماً مناما يلزم الفارس أو الملك. ومن المؤكد أننا دائما نقابل جميعا منال هذه التجسيدات الشخصية الرائعة والأصيلة للولاء، ونلاحظها لدى أناس بسطاء، لاينظر لهم المجتمع بعين الاحترام، ويمتلون مكانة محدودة بين فئاته .

من الواضح أن هذه الوقائع تبين لنا أن الولاء، ليس هبة ارستقراطية، تخص القلة من الناس. ولئن كان الولاء نادراً اليوم في نظامنا الاجتماعي الأمريكي، فإن ذلك مرده إلى التربية الأخلاقية الحاضرة، وأخشى، أننا كدولة قد نسينا الولاء، وأهملنا التدريب عليه في نظامنا الاجتماعي، وقللنا من شأته. وأهملنا تنشئة أنفسنا وتدريبها عليه. لذلك دائما ما نحزن لفقدانه، وعدم الشعور به في بيئتنا الاجتماعية. ولكن الولاء قيمة عقلية، وتتجه كل الكائنات الإنسانية العاقلة نحوه، وتستطيع تعلمه والتدريب عليه، والاستفادة منه. وبعد فضيلة عملية أساسية ومتاحة لكل إنسان.

فإذا ما كان ذلك صحيحا، دعنا نلاحظ مرة أخرى، أن التعقيدات التى قد أشرنا إليها، تعود أساساً، إلى حقيقة أن أصحاب الولاء، ينظرون لقضاياهم المختلفة، ولولاءاتهم المتعددة، كما لو كانت متعارضة، قد يصل إلى نوع من الصراع الدامى. فمن الواضح بصفة عامة، أن ولاء الفرد لقضية معينة، كعائلته مثلا، أو دولته، إذا ما عبر عن نفسه هذا الصراع، يتم استخدام الولاء، بوصفه أفضل وسيلة لتحقيق الأسوأ، وبالأخص هدم الولاء أو تحطيمه .

هناك إذن، قضايا خيرة، وقضايا شريرة. أو قضايا جديرة وأخرى سيئة. وبات لدينا الآن معيار التفرقة بين القضايا المستحقة للولاء والخيرة والشريرة منها، ونستطيع الآن صياغته ووصفه، في ضوء الاعتبارات السابقة .

فإذا وجدت قضية معينة، وحازت إعجابي، وجذبتني إليها، فوهبت لها نفسى وخدمتها، فإنى أكرن قد حققت لنفسى، إذا ما اكتمل ولائي، الغير الأقصى. ولكن، وحسب تعريفنا، تكون القضية اجتماعية، تجمع بين الكثيرين من الناس، في خدمة

84 -----

واحدة. وبالتالى تربطنى القضية، بمجموعة من الزملاء، المشاركين فى الخدمة، والنين يشتركون معى فى هذا الولاء، الذى إذا اكتمل، حقق لهم الخير الأقصى. وإذا لا يعنى ولائى خيرى فقط وإنما خير الآخرين أيضا، فمن الواضح أنى لا أحصل على الخير، وإنما أمنحه وأقدمه للآخرين، لأنى أساعد كل فرد منهم، على الاستمرار فى ولائه. وبالتالى أساعده على تحقيق خيره الأقصى. وهكذا يكون ولائى لقضيتي، ولاء أولاء زميلي، أو من يشاركنى القضية. ولكن لنفرض، أن قضيتي، كانت من نوع قضية الثار العائلي، أو سفينة القرصان، أو الأمة المعتدية، أى قضية تحيا بتحطيم ولاء العائلات الأخرى، أو تحطيم مجتمعها نفسه، أو المجتمعات الأخرى، فحينئذ أحقق الخير النفسى والمشاركين معى بسبب ولائنا المشترك، ولكنى فى نفس الوقت، أحارب وأهاجم روح الولاء ذاتها، أى تلك الروح التي تظهر فى ولاء خصومنا لقضيتهم.

وهكذا لايقتصر الخير الذي تحققه القضية، على الفرد فقط، وإنما يمتد ويشمل الأخرين، طللا كان هناك نوع من الولاء الولاء، أي يكون هناك نوع من التدعيم لولاء الأخرين. إنن لاتعد القضية خيرة، إلا إذا كانت آساساً، عبارة عن ولاء الولاء، وتوصف بأنها قضية شريرة، بالرغم من الولاء الذي أشعر به تجاهها، طللا أنها تحطم ولاء الأخرين. إنن تتضمن قضيتي بالفعل نوعاً من الولاء، للان عند اختيار الولاء لأي قضية، يكون هناك من يدعم ولائم، وولا هم. ولكن عندما تكون قضيتي، قضية ضارة أو سالبة، تحيا بالقضاء على ولاء الأخرين، وحرمانهم منه، فإنها تعتبر قضية شريرة، لأنها تتضمن عدم الولاء، أو خيانة لقضية الولاء نفسها .

- £ -

أصبح من المكن الآن، وفي ضوء هذه الاعتبارات السابقة، توضيع صفة أو أكثر، من تلك الصفات التي بدت منذ لحظة مضت، من المسائل الميئوس منها. لقد عرفنا الولاء، بأنه التفاني المخلص من الذات لقضية معينة. وأكدنا في إجابتنا وردنا، على أنصار الذهب القردي، بأن كل الأنماط الراقية من الولاء، تتضمن الاختيار الذاتي، فالقضية التي تروقني، أو تجذبني، لابد أن تثير إعجابي، فتهز مشاعري، وتسعدني، وفي النهاية تمتكني. كذلك لابد، أن تبدو في ظل النظام الاجتماعي، قضية ممكنة، ووات قيمة عملية، وقضية حَية، تجمع مجموعة من النفوس، في حياة واحدة، ولكن ويدون أدني شك، إذا كنت واعيا، بأهمية وقيمة أحكامي، واختياراتي الخلقية، أكون بالفعل مختاراً لهذه القضية، ويكون موقفي شبيها بموقف المتحدث باسم البرلمان، في القصة التي سردتها واختياره لموقف المتحدث أختياراً حراً، فلا يمكن أن تقُرض القضية من الخارج، فأنا من يحق لي اختيارها، ولذلك أستطيع التحول بأن لاعين لي ولا لسان أتحدث به، الإ بما تأمر به القضية، ولابد أن أشارك في اختيار القضية، حتى لو تم فرضها من قبل الموقف الاجتماعي، فلا ولاء بدون المشاركة والتعاون في اختيار القضية.

فإذا كان الأمر هكذا، وولائى للقضية، ليس شيئا مفروضا من الخارج، أو مصيراً محتوما وإنما أختاره دائما، اختياراً حراً، فإنى أستطيع تحديد واختيار ولائى على الأقل وإلى حدما، بالنظر إلى مقدار الخير أو الشر الذي قد تلحقه القضية المقترح الولاء لها، للإنسانية جمعاء، وطالما بات لدى معيار محدد، لخيرية القضايا، فإنى أستطيع وضع قاعدة أو مبدأ للاختيار، أهندى به إلى الولاء، الذي لا يحقق الخير لى وحدى فقط، وإنما يحقق الإنسانية كلها.

لقد بات هذا المبدأ واضحاً. ويمكن صياغته كالتالى: طالما أن في مقدورك اختيار القضية وخدمتها، فعليك أن تختار وتخدم القضية، التي تزيد من مقدار الولاء في العالم. وفي الواقع، أن تختار وتخدم قضيتك الفردية، التي تزيد أعظم قدر ممكن من الولاء بين الناس. ويصيغة مختصرة، أي عند اختيارك للقضية المستحقة لولائك، أن تختار الهلاء الولاء.

إن هذه القاعدة، تبين كيف يوجه الفرد اختياره للقضية، طالمًا أنه يهتم بخير البشرية كلها ولا يقتصر على اهتمامه بنفسه أو بغيره فقط، وكون أن مثل هذا الاختيار الذاتى أمرا ممكن، فإنه يتجه، كما قد لاحظنا إلى تبسيط موقفنا الأخلاقى بدلا من تعقدده. لألك إذا نظرت اولاء الرجال على أنه قدرهم، وتصورت أن الإنسان، يجب أن يعقد ولاحه للقضية التى تختارها له التقاليد، بدون أى إمكانية أو مقدرة على توجيه انتبامه أو اختياره الأخلاقي، فإن صراع الولاءات، يبدو مسالة لاحل لها. لأنه إذا وجد الناس، أن ولاحم يغرض عليهم العداوات والخصومات، فلا مخرج أمامهم. ولكن إذا ما لعب الاختيار دوراً – حتى وإن كان محدوداً، في توجيه الفرد، عند اختياره للقضية، العب الله المناسبة عنه المدين عنه المدين عنه المدين التي يرغب الولاء لها، فإن هذا الاختيار يكون قد تم توجيهه، إلى تدعيم الولاء للولاء اللها كل فرد، عند المشربة، الذي يتشكل من الاختيارات الفعلية، التي يقوم بها كل فرد، عندا حذاً، قضعة ،

-0-

لقد افترضنا في ختام الحاضرة السابقة، سؤالاً بجب أن يسأل، عن أين نجد القضية التي تستحق ولاعنا، وسط هذه التعقيدات والشكوك المنتشرة في عالمنا الحديث، والصراعات الدائرة بين القضايا ؟ ويمكن القول، إن هذا السؤال، قد ظهرت ملامح والصراعات الدائرة بين القضايا ؟ ويمكن القول، إن هذا السؤال، قد ظهرت ملامح يجب النظر إليها من حيث المبدأ، على الأقل، على أنها بسيطة ومتسقة مع الطبيعة الإنسانية. الولاء خير، وخير أقصى، فإذا وجدت قضية جديرة بولائي، وخدمتها مثلما الإنسانية. الولاء خير، وخير أقصى، فإذا وجدت قضية جديرة بولائي، وخدمتها مثلما إنساناً نشيطاً، فإني أكون قد حققت، أقصى خير إنساني، ولكن لا يعتبر هذا الخير الإنساني الناتج عن الولاء، خيرى وحدى فقط أو امتياز خاص لي وإنما يعد خيراً إنسانياً عاماً وكلياً، لأنه ببساطة عبارة عن تحقيق نوع من الانسجام بين الذات والعالم.. وهذا الانسجام، يعد الشيء الوحيد القادر على إشباع أي كائن إنساني، وتحقيق قناعة .

لم تتأسس دعوتي في هذه المحاضرات على أي مثل أعلى خارجي، وإنما على نظرة واقعية الطبيعتنا الإنسانية العاطفية الضعيفة. إن هذا الكائن القلق، كما يسميه جراى(١) كائن متلهف، لا يحيا، إلا وسط روابط اجتماعية، ولا يتحقق ذلك، إلا بوجود
نوع من الاعتداد النشط بالذات. ولنن كنا نحب طبيعتنا، ونميل إلى الثورة والتمرد
والإرادة الذاتية القلقة، فإننا أيضاً، لدينا قدرة على التقليد والمروبة والتكيف، وفي حاجة
ماسة للعلاقات الاجتماعية، فنحن نريد أن نلعب نور الحاكم والمحكوم. يريد كل منا أن
يحيا حياته الضاصة النشطة، ويكون مركزها، وفي نفس الوقت يرغب في تحقيق
الانسجام مع السماء ونجومها، ونظامها وحركاتها. ولنن كانت النجوم تقتننا بروعتها.
ونتطلع إليها، إلا أننا نريد الاحتفاظ بأقدامنا راسخة على أرض الإنسانية، يسيطر
علينا أقراننا بقوة التقاليد، ونحن بدورنا نلتهب بحماسنا الطبيعي، لأن نجعلهم بطريقة
ما، بتحمسون لمطالد رغباتنا الفردية.

إن وجوبنا المنقسم، يطالب بالتصالح مع ذاته ويحيا كفاحاً طويلاً لا ينتهى، لتحقيق الوحدة، ولذن كان عالمه الداخلى يتصارع مع الخارجي، فإنه يحتاج لكلا العالمين. ويرغب في توحيدهما. إن الولاء الداخلى يتصارع مع الخارجي، فإنه يحتاج لكلا العالمين. يجد أن الأنا الداخلي، يرقى ويسمو، من البحث في الخارج، ومن النظر إلى أعلى، ومن الخدمة والطاعة.. هذا الولاء الذي يعلم تعاماً، أن عينيه ولسانه، لا يمكن أن يعبرا عن أنفسهما، بنقة وفخر، إلا عندما، لا ترى العين ولا ينطق اللسان، إلا بما تأمر به القضية .. الولاء الذي يشعر بأنه في همة النشاط والحيوية، في نفس اللطقة التي يكرن فيها مستعداً لتحمل المشاق، أو حتى الفناء من أجل تحقيق ذاته. إن هذا الولاء يوحد حياة الداخل، حياة الرغبة الخاصة، وحياة الخارج، حياة الإنعان، في حياة واحدة. ومثل هذه الوحدة، تمثل جوهر الولاء. ولئن كانت كل هذه الصفات، تجتمع لدى أصحابه ويوفر لهم جميعاً، السلام النشط، والسكينة في الحياة المؤلة.. وهي حالة، تشبه حالة سلم السكينة، التي كان الصوفي المعلم "أيكهارت يمتحها ويرغبها.

الولاء خير لكل البشرية. ويمثل نوعاً من الخير الحقيقى لكل فرد من أفرادها يشبه الخير الذي أحققه من ولائي. وإذا ما سعيت بالفعل لقضية معينة، قضية جديرة، فما

 ⁽١) جراى جون (١٦٦٩ - ١٧٤٥) باحث إنجليزى ورجل دين . درس الأخلاق في كتابه ' رسالة في المبدأ الأساسي للفضيلة أو الاخلاقية . المترجم

هى القضية الأكثر جدارة، من قضية الولاء الولاء، أي القضية التي تنشر الولاء بين الناس؟ فإذا تمكنت من خدمة هذه القضية، خدمة مستمرة وفاعلة، واستطعت ببعض من الأعمال العملية، من تدعيم الولاء الإنساني الكلى مثلما فعل المتحدث باسم البرلمان، أكون قد وجدت بالفعل مهمتى في الحياة، وأستطيع إذن التيقن في كل لحظة، من جدارة قضيتى، واستحقاقها لولائي، من قيمة الخير، التي أشعر بها شخصياً من خدمتر الها .

وإن تقتصر الوحدة هنا، على توحيد الداخل والخارج، وإنما تصبح وحدة مع كل الحياة الإنسانية. وما يبدو سعيا لذاتى ولخيرها، يكون في نفس الوقت سعياً لكل العام وخيره. فكل الناس أقران لي، وأخوة يشاركونني خدمة القضية، من حيث المبدأ لا أعارض ولاء أي إنسان، وإنما أعارض جهله بالولاء، أو عدم الولاء للولاء نفسه، الذي يبدو واضحاً الآن في كل الخصومات والصراعات الإنسانية. يجب أن أنشر بين كل الناس، وأسعى في حياتى العملية لتدريب نفسى، على أن الدعم النشط والمتبادل الولاء الكلى، هو ما تحتاجه الإنسانية، إذا كان الولاء بالفعل، بوصفه التفانى الإرادي من ذات معينة لخدمة قضية ما، يمثل الخير الأقصى.

وطالما كان الإنسان قادراً على الولاء مثل قدرته على التفكير، والإنسان البسيط قلب وعاطفة، مثلما يكون لصاحب النفوذ، فإنى لا أفقد أبدأ العناصر الإنسانية لمهمتى وواجبي، وفي نفس الوقت، يجب أن أعلم، إذا لم يكن الولاء بالفعل مثل الرحمة "، التي قال بها "يورتا"، أي ليس دائماً أعظم الأعظم، فإنه من المؤكد مثل الرحمة، التي تعد نتاجاً حقيقياً، فوق رؤوس أصحابها، لذلك لابد أن أكون متيقناً، من أن الخير الذي ينتج من الولاء، بعد جديراً بتحقيقه، وبالتالى أستطيع إقناع كل فرد كان، وضيعاً أو

من المؤكد أن تحديد القضية، يتسق مع طبيعتى الإنسانية والعقلية، ولكنه لا يمكن أن يتم، إلا إذا كان هناك طريقة عملية، تجعل من الولاء الولاء، القضية الفعلية لحياتى كلها، لذلك يصبح سؤالنا هو : هل هناك طريقة عملية، اخدمة القضية الإنسانية الكلية، الهلاء الهلاء؟ وإذا وجدت هذه الطريقة، فما هي؟ أنستطيع نحن بأنفسنا، أن نجد طريقة نسلك بها، لننشر بها الولاء في الأرض، ونحققه تحققاً كاملاً، ونزيد من كفاعه، وتأثيره في حياة كل الناس، ونفرض سلطانه عليهم؟ إذا تحقق ذلك، فإننا نستطيع معرفة، كيفية تحقيق قضية مملكة السماء الحقيقية.

- ٦ -

أخشى عند سماع هذا العرض الأولى لتعريف القضية الجديرة، بأن تصبح

موضوعاً لولائنا، أن تعترضنى قائلاً "قد يكون هذا تعريف القضية، التى يمكن الولاء لها، ولكنه لا يعد تعريفاً مناسباً للحياة العملية، فما الذى يستطيع الإنسان القيام به لتدعيم ولاء الإنسانية بصورة عامة؟ فجهود المصلحين مقيدة دائماً بأمرين، الأول قدرتهم المحدودة، وضعف تأثيرهم، والثانى صعوبة وتعقيد الطبيعة الإنسانية، التى يحاولون إصلاحها أو تربيتها. كذلك من الدروس المستفادة، في أعمال الخير والإحسان، أن كل من يحاول مساعدة النوع الإنساني ككل، تصبح جهوده ميئوساً منها، إذا لم يبدأ أولاً، بمساعدة المحيطين به، وأقرب الناس إليه، كيف يمكن أن يشكل الولاء لقضية الولاء الكلى، أي مشروع عملي للحياة ؟

أجيب فى الحال، بأن الإنسان الفرد، يستطيع، بالرغم من قدراته المحدودة، أن يخدم قضية الولاء الكلى بتركيز وتوجيه كل أفعاله إلى الأفراد المحيطين به أو الدائرة الشخصية الخاصة به، أو ما يسمى بالمجال الشخصى الخاص. بأن تكون لديه قضيته الشخصية والخاصة.

ولكن من المكن بالفعل أن يتم اختيار القضية وتحديدها، بحيث تمثل جهداً متعدداً، وقاصداً تدعيم الولاء الكلى، وعندما أبدأ بإطلاعكم بالطريقة التي يمكن بها تحقيق ذلك، سوف نكتشفون أننا قد انتقلنا، مما يبدو لكم مشروعاً غير عملى للحياة، إلى عالم مالوف لنا، من الأعمال الخيرة والفاضلة، وربما القيمة الوحيدة لمشروعي العام، تكمن في أن في ضوء هذا المشروع، نستطيع أن نرى الفضائل المتعارف عليها، تتجلى وتزداد وضوحاً، بسبب علاقتها، بالقضية الأعلى من كل القضايا. وأستطيع القول " بأن كل الفضائل المتعارف عليها، طالما كانت فضائل راسخة ومؤثرة، تعد في حد ذاتها صوراً خاصة، لقضية الولاء الولاء، ويتم تحقيق الاقتتاع بها، وإثارة الحماس لها، والتركيز عليها، بمهمة واحدة تفوق كل المهام، وهي محاولة نشر الولاء، والانتصار له في حياة كل الناس.

إن الاعتبار الأول الذي أود التأكيد عليه، أن الولاء وكما لاحظنا، يعتد على نوع من الاحتداد المتميز والخاص، بين الاهتمام الطبيعى والاختيار الحر. فلن كان الفرد، الذي يحيا وفقاً لرغباته الطبيعية، لا يمكن أن يتصف بالولا»، فإن من يحيا حياة الولا»، لا يمكن أن يتصف بالولا»، فإن من يحيا حياة الولا» لا يمكن أن يستغنى عن رغباته الطبيعية، فإذا رغبت حياة الولا»، لابد أن تتير القضية إعجابي من حين لآخر، وتثير حيرتي، وتشوقي للعمل، حتى وإن كان مؤلاً. فلا أستطيع التعبير عنه في أفعال عملية، ولنن كان الولاء لبردات عقيمة، وإنما لما أستطيع التعبير عنه في أفعال عملية، ولنن كان الولاء يرتبط بكياني كله، ولابد أن تتوحد القضية بحياتي كلها، إلا أن ذلك كله، لا يمكن أن يحدث بدون اختياري الحر والإرادي، فلابد أن يحكم ولاني، وإن كان يتملكني، فليس رغماً عني، لأني أشارك فيه وأقبله، فالواقع أن علاقتك بالقضية، التي تعقد معها الولاء،

فيجب أن تحكمك القضية، مثلما يتحكم الفضل الإلهى في خلاص العاصى، ولكن لابد من إذعانك لهذه السيطرة، حتى يمكن تحقيق الخلاص.

والواقع أن مسالة إمكانية الاتحاد بين الاهتمام الطبيعى والاختيار ، مسالة تؤكدها الطبيعة الإنسانية ، وتعد من حقائقها . ويعد أي فعل من أفعالنا نمونجاً ومثلاً لهذا الاتحاد . فلا تستطيع القيام بعمل منتظم ومستمر بدون وجود الاهتمام الطبيعى العابر . إن الولاء عبارة عن مركب مكتمل من رغبات طبيعية معينة، ونوع معين من الإنعان الاجتماعي، والاختيار الحر من جانبك.

إذن لكى أحيا حياة الولاء الولاء، لابد أن أختار أولاً، أنماط سلوك الولاء التى تتفق مع طبيعتى، وتتبعث منها . ويعنى ذلك، أنى فى جانب من جوانب حياتى، سوف أحذو حذو الجاهل بالولاء. فأخدم القضايا، التى يميل إليها مزاجى الطبيعى، والظروف الاجتماعية . وأختار الأصدقاء الذين أميل إليهم، وأخدم أسرتى ومجتمعى وبولتى، لأن

ولائى لهم، يشبع اهتمامي ومصلحتي.

ولكن في جانب آخر من جوانب حياتي، كل ولاءاتي الطبيعية، أو ما يمكن تسميتها بالولاءات العرضية يمكن التحكم فيها، وتوحيدها، بالاعتماد على المبدأ القائل، بأن قضيتي، يجب أن تؤدي إلى تعزيز، قضية الولاء الكلي. ولذلك ان أسمع بأن يظل اختياري، القضايا اختياراً عرضياً، يخضع للصدفة. إذ يجب أن تشكل القضايا نسقا معينا، يجمع بينها ويضمها. فتكون في مجموعها قضية واحدة، في حياة الولاء التي أحياها. وعندما يظهر نوع من الصراع الظاهري بين مجموع القضايا، التي أهتم بها، سوف أصاول أحياناً، ويوسائل سوف أعرض لها في هذه المحاضرات إلى تقليل الصراع، لتحقيق أكبر قدر من الانسجام. وإذلك، قد أقول لأي قضية من القضايا، التي أرتبط بها، وأرغبها بطبيعتي، وأهتم بها :

" عزيزتي، لا أستطيع حبك حباً شديداً

فحبك لن يزيدني شرفاً " (١)

وبهذه الروح الودية، يتجه ولائي، في حدود قدراتي وحياتي الشخصية، إلى توحيد القضاما المختلفة، في نسق وإحد، وبالتالي إلى قضية وإحدة.

وائن كانت القضية التى أختارها، قضية حياتى كلها، قد يقترحها أمامى وضعى الاجتماعى، وقد تجعلها قواه وقدراتى الطبيعية، قضية مفضلة لدى، وتصورها رغبة من رغباتى، إلا أنى لا يمكن أن أعطى للنظام الاجتماعى، أو التقاليد أو الأخلاق الاجتماعية، أو حتى الرغبة الفاصة، الحق فى فرض القضية والزامى بها. فلايد أن أكون متفرداً في ولائي، وحازماً ومتمسكاً به، وأحيا فى حياتى العملية، حياة الولاء، مللا أن بداخلى الفرد، الذى يختار القضايا الفاصة، التى تحقق الولاء الكلى وتنشره. إن ولائى ولاء منام ومتطور. فأكتسب الولاءات العديدة، بيون التخلى عن القديمة، ولابد من وجود الجديد دائماً.

حقيقة عند اختياري للقضية، أحاول تجنب الصراع مع قضايا الآخرين. وبالتالي تظل ممارستي الولاء الولاء ممارسة سلبية. فلا تهدف قضيتي للقضاء على ولاءات

(١) رتشارد لوفلاس الشاعر : (١٦١٨_ ١٦٥٨) من قصيدة «إلى لوكاستا، الذهاب إلى الحروب» (المترجم).

الآخرين، ولكن طالمًا تظل قضيتى المختارة والمنظمة، ترتبط بنطاق خبرتى الخاصة، ولا نتجه نحو خدمة الإنسانية مباشرة فإن من الطبيعي أن تسال، هل استطيع بالفعل، ويمثل هذا التحكم والسيطرة على اهتماماتي ورغباتي الطبيعية، لخدمة قضية الولاء الكلي.

ليس من أهداف هذا البحث، نشر الأوهام، حول مدى التنثير، الذي يمكن أن يمارسه أى فرد بسيط وضعيف. ولكن خبرتى المحدودة بحياة الآخرين، علمتنى أن من خلال ولائى الشخصى والعملى، وإن كنت مخلصا فى ولائى حقا، أستطيع أن أساهم فى ضغية الولاء الكلى. فمن الذى يشجعنى ويرشدنى إلى الولاء ؟ أجيب قائلاً بأنه كل كائن إنسانى يحيا حياة الولاء، وكانت له قضية، لا تثير كراهيتي ولا تؤدى إلى تقليل فرس الولاء الملتاء أمامى، يثير ولائى. كذلك لا حاجة هناك، لأن أشارك مباشرة فى قضيته الخاصة أن الشخصية، لأنى أصاب بعدى الولاء، ويقدم لى نموذبجاً على قيمة الولاء، فيثير ولائم بصورة غير مباشرة. إن الذين سبق أن تحدثنا عنهم، من الناس البسطاء والمجهولين لنا، يعدون نماذج مثالية الولاء، بسبب إخلاصهم فى الولاء لقضية الدلاء الا

إذن أكتشف ولائى وأكتسبه من الأخرين، ولكن من الذين أشترك معهم فى قضية واحدة فقط؟ الحقيقة إن المسألة قد تكون على هذه الصورة أحياناً، ولكن الناس الذين يختارون الولاء لقضايا، تنتمى لمجالات، تختلف عن تلك التى أهتم بها قد أكتسب منهم الثقة فى الولاء، أنضاً، وإن كان مصورة غير مباشرة.

فمثلاً كان لى صديق، لم أره من سنين، وكان قد واجه الاختيار بين الاستمرار فى عمل أحبه كثيراً، أو تلبية نداء الشرف والأمانة. فكان متيسراً له، أن يربح كثيراً من هذا العمل ويحقق النجاح، إذا ما وافق رئيسه، وتآمر معه، على خداع العامة فى مسألة من المسائل، ولكنه كان مخلصاً لبدأ الولاء الولاء. فصرح بالحقيقة وكشفها ورفض التآمر. ولما كان رئيسه صاحب نفوذ، فقد اختار ترك عمله، واعتزاله نهائياً، بصورة غامضة، حتى يضرب مثلاً لأقرائه على احترام الحقيقة، الأن هذا العمل، الذي هجره الصديق خدمة الولاء، يبتعد كثيراً عن مجال تخصصي، والقضايا التي ضحى من أجلها، بسبب ولائه لها، لم أهتم بها على الإطلاق. واست على ثقة من استحرار صداقتى له، إذا كان قد قدر لنا، أن نستمر في الحياة سوياً، أو على مقربة من بعضنا البعض، فلقد كان لكل منا اهتماماته الخاصة. وكان من أصحاب الطبع الخشن، ويميل إلى العرفة، كان لكل منا اهتماماته الخاصة. وكان من أصحاب الطبع الخشن، ويميل إلى العرفة، التي يتميز بها أصحاب التخصصات النادرة، خلاصة الأمر أني لم أواجه في حياتي الموقف الذي واجهها، وضحى فيه. ولم أواجه فرصة الاختيار التي واجهها، ولم أحرم من المعاملة العادلة التي حرم منها، وإذلك لا يمكن أن يكون قريباً مني بأي حال من الأحوال، وليس مشهوراً أو ذا نفوذ، ومع ذلك أدين له بالكثير، فلقد ضرب لي مثلاً، على التضحية كشف لي جانباً خيراً من الولاء، لم يكن في مقدوري وحدي اكتشافه والواقع أنه لافائدة أجنيها الآن، من مدحه أو عزائه، فلقد اختار بعزيمة قوية نووعي واضح، وكان لا يميل إلى سماع المديع أو الثناء. ولكن ربما في عام آخر، قد نلتقى فأخبره، بكم أنا مدين له على لفت انتباهي لقيمة الولاء، وعلى تنمية ولاء الكثيرين من الناس مثلي، يدينون له بصورة غير مناسرة بأكثر مما يتصور، أو قد يتصورون هم أنفسهم. بل وعلى ثقة أيضاً بأن معايير الولاء، والحقيقة العلمية أن هذا البلد، وفي يومنا الأن، قد بات أرقى بكثير، بعد إذعان الثاب قضيته ولمطالب الولاء الذي اختاره، وضحى من أجله.

إذن الولاء ينتقل بالعدوى، فلا يصيب المشاركين معك في القضية فقط، وإنما ينتقل لكل من يعلم به. إن الولاء خير بنتشر في كل الاتجاهات. فإذا عشت حياة الولاء نمت حياة الولاء نمت حياة الولاء أن من حياتهم، وامتلات به. ونستطيع أن نقول لن يحيا حياة الولاء كن مغلصاً حتى في أقل الأمور، وإقل الأشياء، وأمور كثيرة. إذن الولاء الولاء، فربما تجعلك، دون وعي منك حاكماً على أشياء وأمور كثيرة. إذن الولاء الولاء، ليس فريما تجعلك، ولا يتم خدمتها، بمواطنة العالم، وإنما بخدمة قضيتك الشخصية والخاصة. والقضية التي تحدثنا عنها، والقاعدة التي عرضناها ليست قاعدة نظرية خالصة، بل قاعدة عملية. اسمحوا لي أن أعيد على ذاكرتكم معادلتنا الأخلاقية مرة تأثية، ونلخصها لكم، كما يلى عالى أن تجد قضيتك الخاصة، القضية التي تهمك، وتخدم مصالحك، وتثير حماسك وتجذب اهتمامك وإعجابك، وأخدمها بكل ما لديك لولاء، قرة وبكل روحك وكيائك، وتيقن أنك باختيارك للقضية وهدمتك لها، شبت ولاك للولاء،

وائن بينًا، كيف تصبح قضية الولاء الولاء، قضية يستطيع الفرد خدمتها، بصورة فعالة وعملية ومستمرة. إلا أن الولاء ذاته، ليس مسائة نتعلق باليوم أو بالامس. فلقد بدأ الولاء منذ بداية الحضارة المدنية. ولا يعد الولاء للولاء سلوكاً جديداً. فلقد بدأ في تأثيره، منذ عقدت أول مجموعة متحاربة أول هدنة مؤقتة لوقف القتال، وعندما كان ينظر للغرباء عن القرية، على أن الآلهة تحرسهم وتم التعرف على واجبات الشيافة. لذا الطريقة التي يمكن أن تحقق الولاء، قد وضعتها النسبة العاقلة، أو الجانب العقلى من الأخلاق التقلدية، التي سنتها الخبرة الإنسانية.

ونصل هنا إلى نظرية مركزية معقولة أو مقولة أساسية في كل فلسفتى عن الولاء. ولقد سبق أن عبرت عنها و أعلنتها في المحاضرة الافتتاحية. هذا الفرضية هي : أن كل الواجبات، التي تعلمنا أن نعترف بها بوصفها الواجبات الأساسية للإنسان المتحضر، الواجبات التي يلتزم بها كل فرد تجاه الآخر، إذا ما تم تفسيرها تفسيراً صحيحاً، تعد نماذج خاصة، وأمثلة لقضية الولاء الولاء. بمعنى آخر، إن كل الفضائل المعترف بها، يمكن فهمهما في ضوء مفهوم الولاء. ولذلك قد سبق أن أكدت، إن الولاء. إذا تم تفسيره، وفهمه فهماً صحيحاً، يعبر عن كل الواجبات الإنسانية، أو الواجب الكلي اكل إنسان .

إن معظم الفضائل والحقائق، والمروفة لنا تعد نتيجة غير مباشرة لنماذج معينة من سلوك الولاء، فعندما أقول الصدق بعد فعلى فعلاً مباشراً للولاء الرابطة الشخصية أو الصلاة الخاصة، التى تربطنى بالفرد الذى أترجه بالحديث إليه، وتكون هذه الرابطة أو تلك الصلة، فى هذه الحالة، قضيتى الخاصة، وأدخل مع الفرد الذى أتحدث إليه فى وحدة معينة تضم حديثنا معا. وأن أكون مستعداً لقول الصدق، لهذا الصديق، يعنى أنى لا أرى ولا أتحدث، إلا بما تأمر به هذه الرابطة التى قبلت الدخول فيها طوعاً، أنى لا أرى ولا أتصدى، على المائقة على المسدق، عقول الصدق، يكون في المسدق، على يكون في الولاء، ولكن من يقول الصدق، يكون في النساعة، كل إنسان على قوله، وأن يسلك، بما يؤدى إلى تعريز الثقة العامة بين الناس وبعضهم البعض أو بين الفرد والآخر، ولا يستطيع أي

إنسان أن يتنبأ بمدى امتداد، هذا التأثير غير المباشر للولاء، أو ما قد ينتج عنه من نتائج غير مباشرة.

وكذلك يكون نفس الوضع في العالم التجاري، فالأمانة في العمل، لا تقتصر قيمتها أو تعد خدمة خاصة، بالأطراف المشتركة في الصفقة التجارية، التي تظهر فيها . فالأمانة تعد عملاً من أعمال الولاء لهذه الثقة العامة من إنسان في آخر، والتي تقوم عليها كل بنية العالم التجاري. كذلك يحدث العكس، فالمحاسب غير الأمين يسلك سلوكاً ينم عن عدم الولاء، يؤدي إلى انتشار الذعر بين مجموعة من الناس، ويسبب أذي للثقة العامة بين الناس، أكثر من الأذي الذي يكون قد سبب، لمن تأثروا مباشرة، وإنما يمتد ويشمل كل أفراد البشرية ككل، ويضر المجتمع والقضية العامة للولاء التجاري.

وائن كانت هذه الملاحظة عامة وشائعة، إلا أنها تساعد على تجسيد، وتوضيح نظريتى العامة، بأن كل فعل من أفعال الواجب، يعد حالة من حالات الولاء، لأن كل ما ينطبق على الثقة والأمانة التجارية ينطبق بالتأكيد على كل فعل من الأفعال التي يمليها الواجب، فكل فعل من هذه الأفعال، يعد نموذجاً حسياً، وفعلاً عملياً، لقضية الولاء للهلاء.

لقد بحثنا عن القضية الجديرة، ووجدناها. وساعدتنا بأبسط الاعتبارات المكنة على أن حول المجموعة العشوائية من القواعد المنفصلة والمختلفة، التى تتكون منها أخلاقنا التقليدية الشائعة، إلى نسق متوحد واحد، تضمه الروح الواحدة الولاء الكلى. حقيقة أنكم لن تستطيعوا أن تنقنوا العالم بأعمالكم الفردية، ولكنكم تستطيعون في أي وقت أن تمرسوا الفعل، الذي يحقق ويعزز القضية، التي تمثل الخير الأقصى، لكم والعالم الإنساني، وبالتحديد قضية الولاء الكلي، وهنا يكمن واجبكم الكلي.

فإذا ما تم مراجعة كل الواجبات الإنسانية المتعارف عليها، في ضوء هذا الاعتبار البسيط. فإن من السهل ملاحظة، قيامهم، وإجماعهم على مبدأ واحد هو عليك أن تكون على ولاء الولاء.

أهناك مثلاً واجبات تجاه نفسى، لابد أن ألتزم بها؟ نعم، طالما أن هناك واجباً على، بأن أكون مخلصاً، وصاحب ولاء نشط وفعال. لأن الولاء، لا يحتاج إلى مجرد الرغبة فقط، بل إلى الشخص والخادم الفعال النشط. إنن واجبى تجاه نفسى، يعنى واجبى بإمداد قضيتى، بعضو على درجة عالية من القرة والمهارة، وبأن يكون مؤثراً، طبقاً لقدراتى الطبيعية، فالعناية بالصحة، والتنشئة الذاتية، والتحكم الذاتى، والقوى الروحية، كلها أمور تعد ذات قيمة أخلاقية، بالاستناد على المبدأ القائل بأنه طالما أنى لا أرى، ولا أتحدث إلا بما تأمر به القضية فلايد أن أجعل من نفسى وسيلة فعالة لخدمة القضية قدر إمكانى، وبكل قواى التى يمكن أن توفرها لى طبيعتى الإنسانية. إذن سعى الفرد نحو أقصى تنشئة شخصية، ورعاية للذات، أمر يتطلب المبدأ. وفي نفس الوقت، أي رعاية ذاتية، لا ترتبط بالولاء، لا قيمة لها.

أهناك حقوق شخصية وخاصة يجب التمسك بها ؟ نعم طالما أن كل قدراتى وممتلكاتى الخاصة تخدم القضية، وفي بعض المناسبات، يتم الدفاع عنها من أجل القضية. إن حقوقي نتيجة أخلاقية، ونتاج اولائي. من حقى أن أحمى الخدمة التي أقوم بها، وأحافظ على مصالحي وأعمالي، وأصون كل ما أملك، فقد تأمرني القضية باستخدامه. وفي نفس الوقت أي حقوق، لا يحددها الولاء، تعد مجرد مظاهر فارغة ومطالب لا قيمة لها.

ويالنسبة لواجباتى تجاه جارى، والتى أقامتها وحددتها التقاليد، على أساس مبدأى العدل والإحسان. فإنهما فى الحقيقة عبارة عن جانبين، أو مبدأين مشتقين من المبدأ. فالعدل يعتى بصفة عامة، عدم خيانة الروابط الإنسانية، وتهتم العدالة، بما يمكن تسميته، بالصور الخالصة، التى يعبر الولاء عن نفسه فيها. ولذلك تعد جانباً من جوانب الولاء. فإذا كنت عادلاً وحاسماً فى اختيار قضيتك الشخصية ومخلصاً لقرار الولاء، ومحافظاً على وعودك، وتحترم قول الصدق، وولاءات الآخرين، ولا تعارضهم، إلا فى حافظاً على وغودك، وتحترم قول الصدق، وولاءات الآخرين، ولا تعارضهم، إلا فى مسالة لا تستطيع تجنبها. فكل هذه المواقف والانشطة، يحددها الولاء للولاء. ولذا يحتاجهم المبدأ دائماً، ويمكننا من تحديد مجالات تطبيقها. ولذلك العدالة، بدون الولاء تعد عدالة شكلة فارغة.

من جهة أخرى، يعد الإحسان، من أحد جوانب الولاء، الذى يهتم مباشرة، بالتأثير في الحياة الشعورية الناس، الذين يعانون أو يسعدون، ويتأثّر خيرهم بأفعالك، فطالما أنه لا يمكن لجارك أن يحصل على خير شخصي، أرقى و أفضل من ولائه، فإن ولائك للولاء نفسه يعد في حد ذاته، نماط أمن أنماط الأنشطة الخيرية. وطالما كان هذا الجار، أداة لتعزيز قضية الولاء الكلى فإن حياته ورفاهيته، تحظى باهتمامك، لأنك بمساعدته على حياة مستقرة ميسرة، تجعله قادراً على الولاء. إن الإحسان مصاحب الولاء، وتمكننا روح الولاء الولاء، من معرفة الإحسان الحقيقي. فالإحسان بدون الولاء عاطفة خطيرة.

إن الولاء الولاء، يعد بالفعل، التجسد الكامل للقانون كله .

الحاضــرة الرابعـــة الضميـــر

من الأهداف الرئيسة لهذه المحاضرات، تبسيط مفهومى الخير والواجب. فعندما أعاني الحيرة في بعض المواقف العملية، التي أواجهها كل يوم، في الحياة العملية، فإن تجامل التعقيدات غير المجدية، والبحث مباشرة، ويطريقة مباشرة عن الجوانب الأساسية لموقفي، يعد أفضل النصائح التي قد يقدمها لى، صديق برغب مساعدتي، على تخطى هذه المواقف المحيرة. وهكذا أيضاً، كل فيلسوف أخلاقي، يحاول وضع نظرية عقلية للواجب، يجب عليه، أن يفعل بنصيحة الصديق العملي، في المواقف المحيرة، ويتخلص من التعقيدات المربكة لموقفنا الأخلاقي، وسناحاول في هذه المحاضرات تحقيق هذا المطلب بتركيز كل جهوبنا، وواجباتنا حول المفهوم الواحد للولاء.

- 1 -

تتكون الأخلاق التقليدية كما نتطمها دائماً، من مجموعة من القواعد المتناقضة حصلنا على بعضها من المسيحية وتعاليمها، والبعض الآخر، ربما من مصادر غير مسيحية أو مصادة المسيحية، وبغض النظر عن مصدر هذه القواعد مسيحية أو يونانية أو بربرية فإنها تتراكم أو تتجاور في عقوانا، وفي أحيان كثيرة تتجه إلى التصارع فيما بينها. فكن عادلاً، ورحيماً في نفس الوقت. وكريماً ولكن لا تنس حقوقك. عش من أجل الأضرين، ولكن حافظ على كرامتك، وابحث عن حقوقك. محبًا كل الإنسانية، ولكن لا تقبل الإهانة، ومستعداً لمحاربة أعداء وطنك. لا تقكر في الغد كثيراً، ولكن عليك بالادخار المستقبل، اعتنى بمصلحتك لاقصى درجة، ولكن كن مستعداً للتضحية بها، أنكر ذاتك، ولكن لا تصل إلى المرحلة التي يذكرك الآخرون بثلك نسيت نفسك ". كن معتدلاً في كل شيء، ولكن لا اعتدال في الدفاع عن الحق. كانت هذه بعض التناقضات الشائعة في أخلاقنا الشعبية. والواقع أن هذه التناقضات، ليست وليدة الصدفة، ومن الواضع أنها تعبر عن بعض الحقائق، أو عن حقيقة واضحة معينة،

وغايتنا البحث عن منهج نشق به طريقنا، وسط هذه الفوضى مبدأ يحقق الوحدة لحياتنا الخلقية، ويمكننا من حل هذه التناقضات.

لقد حاولنا اقتراح مثل هذا المبدأ الرئيسى والموحد، في المحاضرات السابقة، وكان الموضوع الرئيسي في محاضراتنا السابقة متعلقاً، بالبحث عن المعيار الذي نعرف به، مدى استحقاق قضية معينة مقترحة الولائنا. أي كيف نعرف القضية الجديرة بالولاء؟ واجبنا بان في جميع الحالات، هناك قضية واحدة، جديرة بولاء كل إنسان. وهذه القضية، هي قضية الولاء نفسه. فافعل قدر استطاعتك، لتساعد الآخرين على حياة الولاء، والاستمرار على التمسك بسلوكه. كانت القاعدة التي خرجنا بها من دراستنا، لقيمة الولاء وكل من يتبع ويتمسك بهذه القاعدة العامة، يستطيع أن يحدد لنفسه، قضية، ويعقد الولاء معها ويمكن التعبير عن قاعدته الخلقية الرئيسية بعبارة واحدة ألا وهي: عليك بالولاء للولاء.

وقد أكدنا على صلاحية هذا المبدأ الأخلاقي، لإرشادنا نحو الفعل الواجب علينا، أو ما يجب القيام به، للإسباب التالية : أولاً، الحقيقة الأولية، للتمثلة في أن ولاء الفرد، يعنى خيره الاقصي. وثانياً : أن هذا الخير ليس ارستقراطيا، مقصورا على مجموعة محددة من القديسين أي أن خير الولاء ليس خيراً، يخص طبقة معينة، بل على العكس من ذلك خير، يمكن أن يتحقق لكل إنسان مهما كان وضعه الاجتماعي، طللا كانت له المتامات إنسانية عادية، وقدرة معقولة على التحكم الذاتي. ولقد لاحظنا، أنه لاوجود لحياة إنسانية، لا تقدم فرصاً سانحة للولاء. وكل من يحيا حياة بغض النظر عن لحياة المتامئ، التحتماعي، عيدة النقط، أنه لاوجود وضعه الاجتماعي، ويقف الصورل على الاعتداد الذاتي من الاستسلام الذاتي. أي حصول الأنا على استقلاله من خلال إذعانه. فالحارس الليلي لمنزل مهجور والخاضع لمجتمع ولنظام اجتماعي، والخادمة ولملك، كلم جميعاً، يحظون بفرص متساوية، لتكريس النفس، اجتماعي، والخادمة ولملك، كلم جميعاً، يحظون بفرص متساوية، لتكريس النفس، وكنتيجة لهذين الاعتبارين، كل من يسعى لدعم وتعزيز القضية العامة، وهذا التقاني، وكانتكيد، تحقيق الخير الاقصى للبشرية جمعاء، ولذلك، من المؤكد أن قضيته هاداء أبالتكيد، تحقيق الخير ومستحقة لله لاء.

ولايعتبر الشروع في تعزيز القضية العامة الولاء، مسالة نظرية، أو موقفاً غير عملى، أو نوع من الخير غير الواضع. فالحقيقة على العكس من ذلك، فمن كل المجهودات التي قد تبذلها، لتحقيق صالح الآخرين وخيرهم، يعد حتّك لهم على الولاء، القضايا التي يختارونها، بأنفسهم، من أفضل الأمور العملية، ومن الصعب عليا، تحقيق الخير لأي مجموعة من الأفراد، تحقيقاً مباشراً، أو بأي فعل مباشر من جانبك، إلا لقلة قليلة لن تكون على صلة مباشرة بهم، أو يرتبط خيرهم بخيرك، ولئن كان من المكن التفاني والتخلص من بعض صور المعاناة عن طريق المؤسسات الخيرية، أو صور الإحسان الخاصة والشفقة إلا أن المتفاني يواجه الحياة مرة أخرى، ويظل السؤال، عن كيف تستطيع مساعدته أو منحه الحياة، سؤالاً بدون إجابة. فإذا، ما حاولت إسعاد رفيقك بتقديم سعادة، لم يبذل جهداً في الحصول عليها، فإنك لا تطمه في الحقيقة، إلا الدعة والكميل، وإذا ما حاولت تحقيق سعادته بوسائلك الخاصة، فإنك سريعاً ما تلاحظ أنه يفضل البحث عن سعادته بطريقته الخاصة. وإذا ما حاولت، توفير الأمان له، وتحقيق يفضل اللبحث عن سعادته بطريقته الخاصة. وإذا ما حاولت، توفير الأمان له، وتحقيق راحته، فإنك سريعاً ما تصطدم م رغباته الطبيعة المتغيرة.

ولكن إذا شرعت في تعليمه الولاء، فإنك تجد بالفعل الكثير الذي تستطيع تحقيقه، لأنه كما قد أوضحت في نهاية المحاضرة السابقة، بأن كل ما يراه الفهم العام، من واجباتك العادية تجاه البشرية، يمكن النظر إليها، أو يجب النظر إليها، بوصفها وسائل عملية فعالة المساعدة في تحقيق قضية الولاء العام. لذلك تستطيع قول الصدق لرفيق فتساعده على الشعور بالثقة في الجنس البشري. وهذه الثقة في بنى الإنسان، تساعده بدورها على الصدق في أقواله. وقوله الصدق، يساعده على الشعور بالسلام الحقيقي، لأنه صورة من صور الولاء. ويالتالي يساعده على أن يحيا حياة الولاء بنفسه. وهكذا يوجد العديد من الوسائل والطرق التي تساعده على أن يحيا حياة الولاء، بقدر عدد الواجبات العادية التي تلتزم بها تجاهه، لكي تعيش حياة آمنة ومستقرة وهادئة معه.

اسمحوا لى أن أعرض عليكم مثلاً، لم أتناوله فى الأمثلة السابقة فى المحاضرة الماضية، فقيمة المعاملة الحسنة، فى معاملاتنا الإنسانية العادية، تكمن فى حقيقة أنها تعد تعبيراً من تعبيرات الولاء الولاء، وتساعد كل من يمارسها أو يشاهدها على أن ينتهج سلوك الولاء، تجاه كل القضايا الناتجة من المعاملات المسالمة والعاقلة بين الإنسان وأخيه الإنسان. في الواقع والحقيقة إن كل صور المعاملة الحسنة، والاحترام كانت تستمد بل ومازالت تمثل إلى حد ما، صوراً للتعبيرات الرسمية عن الولاء. لذلك يمكن اعتبار الاحترام، نمونجاً واضحاً لسلوك الولاء. فانتهاج مثل هذا النهج بإخلاص وصدق، يعد أصدق تعبير، يمكن أن تعبر به في أفعالك عن الولاء الولاء الكلى. لذلك سلوكك تجاه الآخرين، يساعد كل من يستفيدون من أعمالك، أو يلاحظونها، على نهج سلوك الولاء. فالاحترام، أو المعاملة الحسنة، لا تعد واجباً تجاه الفرد الذي تتوجه له بالاحترام فقط، بل للإنسانية جمعاء.

هناك إذن طرق عديدة لمساعدة رفاقكم على الولاء. وكما سبق أن قلنا في محاضرة سابقة أن واحدة من أهم هذه الطرق الأكثر تأثيراً، تكمن في ولائك أنت ذائك، اقضيتك الاجتماعية التي تختارها، كهدف لحياتك. ولا ضرورة هناك، في أن تكون هذه القضية الخاصة، قضية يشترك فيها مباشرة، من ترغب في مساعدتهم على تعلم الولاء. فتمسكك بالولاء الجاد بقضيتك، كفيل بنقل عدوى الولاء لهم. إن كل من يحيا حياة الولاء الخاصة به، يساعد على تحقيق قضية الولاء الكاى، بهجرد ممارسته لسلوك الولاء، وطالما كان بعيداً عن أي سلوك عدائي، يؤثر على ولاء الآخرين، فإن نموذج ولائه، سوف يؤتى ثماره، دون أي جهد من جانبه، وهكذا كل من يسعى للولاء ويجعل تعزيز الولاء الكلى، يشحره قضيته، لن تنقصه الوسائل، ولا القرص لخدمة قضيته،

لذلك يقول مبدأنا لكل إنسان: لتحيا حياتك الخاصة بالولا»، واستسلم لبدأ الولاء وعليك أن تختار قضيتك، وتخدمها، ولكن بحيث تؤدى حياتك إلى نشر الولاء وازدهاره بين الناس. قد يجعل الحظ مجال اختيارك للقضية محدوداً، وقد تقرض الضرورة عليك واجبات شاقة. ولكن دع الولاء يخفف من غلوائها ومشقتها. ليكن الولاء الدرة الغالبة، التى تسعى إليها، تتازل عن كل سعادة لديك أو تأمل في الحصول عليها من عدم ولاتك، أو من أنشطة لا تنبع من الولاء، واقتنى تلك السرة، فعندما تجد قضيتك الشخصية والخاصة، فعليك أن تخلص لها، وتحيا الحياة، التي تسمح بها قضية الولاء. وإذا القضية التى اخترتها، أو اخترت حياة الولاء لها، مثل إخلاصك لقائد، اكتشف فيما بعد، خيانته للقضية الإنسانية، يحق لك ترك هذه القضية، إلا من أجل ولاء أعلى، وأكثر معةً يتطلب بالغيل مثل هذا التغيير.

وفي نفس الوقت، يتطلب مبدأ الولاء الولاء، أن تحترم الولاء لدى كل الناس وأينما تصادفه. وإذا وأجهت معارضة من رفيق لك، ونافست قضيته قضيتك، وبات الصراع بين القضيتين محتوماً، وأصبح ولاك يتطلب الدخول معه في صراع. فإنه أيضاً في هذه الحالة يجب أن تتجنب الهجوم على كل ما هو حقيقي وعزيز لديه أي تتجنب القضاء على روح الولاء لديه. وحتى إذا كانت قضية الرفيق تحوى نوعاً من عدم الولاء التشمية فإنه لا يحق احتقار ولاء هذا الرفيق، طللا أنه ولاء في حد ذاته. قد يحق للبشرية عامة، فإنه لا يحق احتقار ولاء هذا الرفيق، طللا أنه ولاء في حد ذاته. قد يحق أصحاب الولاء أخوة. وأبناء روح واحدة. إن مبدأ الولاء الولاء يشممن التعزيز النشط لمندا الروب أينما تظهر والساباء قفى الرياضة، واحترام روح الشجاعة في الدرب، والتسامع تجاه المعتقدات الصادقة لدى الآخرين، كلها قضايا، وفضائل تعد صوراً متغيرة ومتعددة الولاء. فعليك منع الصراعات بين الولاءات قدر إمكانك. وتقليل الخصراع أينما وجد، وتستطيع بفضيلة اللعب النظيف وسلوك الفرسان القريز قضية الولاء، فإذا كانت هذه التعاليم نتائج واضحة لبدأنا، ألا تكون قد حققنا الكثير في الطريق إلى وحدة أخلاقية وإلى القانون الأخلاقي الواحد.

- 5 -

لقد سبق أن تحدثنا عن التناقضات الأخارقية، وإشكالية الأحكام، فهل يمكن أن يرشدنا المبدأ لنهج نحل به هذه التناقضات ونهندي به وسط هذه الفوضي فالعبارة المبدرة عن الأمر الأخلاقي عليك أن تكون عادلاً ورحيماً في نفس الوقت إن كان لها معنى، فإنها تشير كما سبق أن أوضحنا، إلى وجود ارتباط بين الأمرين، الأمر بالعدل والأمر بالرحمة، وكما سبق أن عرضناهما في نهاية المحاضرة الأخيرة، ما هما إلا جانبان مترابطان، مع بعضهما البعض، من جوانب الولاء، بالرغم من تميزهما، فتربطني القضية التي أختارها، مع رفيقي، بروابط اجتماعية معينة ننظر إليها دائماً، من منظورنا الإنساني للحياة، على أنها اهتمامات لا شخصية .. مثل الاهتمام بحقوق من الإلزامات الصورية، والوعود، فإن كنت أحيا حياة الولاء، لابد أن أحترم هذه

العلاقات. ويجب على الالتزام بذلك، طالما أن تعريف القضية، الجديرة بالولاء، يتضمن فقدانها لجدارتها ولقيمتها، إذا لم تتم المحافظة على وجود هذه الروابط. واحترام هذه الروابط، يطقع على الجدارتها ولقيمتها، إذا لم تتم المحافظة على وجود هذه الروابط. واحترام هذه الروابط، يطلق عليه الناس، ما يسمى بالعدل. في نفس الوقت، تهم القضية المشتركة، صديقى وأنا طالما أننا نعرفها، ونحبها ونسعد بها، اهتماماً شخصياً، وإذلك ولائي القضيتي يعنى الشفقة تجاه رفيقى، والشفقة التي لا ترتبط بولاء، تعد أقوالاً لا قيمة فارغاً. فصديقى، يريد حياة الولاء، وهذه الرغبة تعير عن حاجة عصيقة وشديدة ليه فإن كنت على ولاء لهذه الحاجة ذاتها، أستطيع إسعاده سعادة حقيقية. ولكن وجود الشفقة تموت في مهدها. وكذلك أيضاً، إن كنت أحيا حياة الولاء، فأنا أحيا أيضاً حياة العدل. تموت في مهدها. وكذلك أيضاً، إن كنت أحيا حياة الولاء، فأنا أحيا أيضاً حياة العدل. تموت في مهدها. وكذلك أيضاً من الولاء، أو التي لا تعد أحد جوانب الولاء، فقد سبب وجودها. لذلك العلاقات الحقة بين الشفقة والعدالة، لا يمكن فهمها بصورة صحيحة، إلا في ضوء مفهومنا عن الولاء، فإن قال أحدهم "أستطيع أن أكون عادلاً ورحيماً، بدون إحساس بأى ولاء "فإن من يحيا حياة الولاء، يرد قائلاً "إن ولائي، سبب عدالتي ورحمتي".

وينفس الطريقة، يمكن النظر لكل المشكلات الأخلاقية، حول العلاقات الصحيحة،
بين البخل والكرم، التبعية والثقة، الاستسلام الذاتي والاعتداد الذاتي، محبة الغير
ومقاومة العدو وأستطيع القول، بأن كل هذه المشكلات الأخلاقية، يمكن تقديم أفضل
الطول لها، بناء على مبدأ الولاء الولاء. فبالنسبة لسالة العناية بالذات، يربى من يحيا
الطول لها، بناء على مبدأ الولاء الولاء. فباله الفائلة التي المسالة الفائلة التي
ساعد على تحقيقها، ولكنه في نفس الوقت يستطيع تجاهل مطالبه الذاتية، إذا وقفت،
شماع على تحقيقها، ولكنه في نفس الوقت يستطيع تجاهل مطالبه الذاتية، إذا وقفت،
في أي وقت من الأوقات، حائلاً أمام التعبير عن ولائه بل والاستغناء، أو حتى التضحية
بيري ولا يسمع، إلا ما تأمر به القضية، وهذا التأكيد للذات وتلك التضحية بها، هي ما
يحاول الخصم الذي يعارض قضيته أن يتجنبه أو يحترس منه، وهكذا نجد أن
يحاول الخصم الذي يعارض قضيته أن يتجنبه أو يحترس منه، وهكذا نجد أن
التناقضات بين العناية بالذات وإهمال مطالبها، يمكن حلها، في ظل مبدأ الولاء الولاء الولاء
فكل من يحيا حياة حلياً والإم، ويسلك سلوكه، يحل هذه التناقضات التي تواجهه في

المواقف المختلفة بصعورة تلقائية، وكل من يفهم طبيعة الولاء للولاء، كما تظهر في صعورة اللعب النظيف في الرياضية وأخلاق الفروسية في الحرب، أو التسامح في الاعتقاد، والروح التي تسعى للتقليل من الصحراعات بين الولاءات المختلفة، كلما كان في مقعورها، أن تمنعها .. أقول، كل من يفهم الولاء للولاء، تنفتح أمامه أسرار العلاقة الصحيحة بين حب الإنسان للفضائل وأخلاق الصراع والتنافس.

- 4 -

وكما لاحظتم فقد قصدت متعمداً، القول بأن مبدأ الولاء، يعبر بصورة كافية لما يسميه الفهم العام باسم أوامر الضمير. ولكن عندما صرحت بهذه الدعوة، قادتنى إلى مسألة جديدة، فخصصت هذه المحاضرة لبحثها وتوضيحها.

ولكى نتناول الموضوع بصورة عملية، نطرح السؤال التالى: أيعد مبدأ الولاء الولاء، وسبلة نحل بها تناقضات معينة، أم أنه معيار عام، وأمن، وكاف لمعالجة ومعرفة الصواب والخطأ، في المواقف الأخلاقية المحيرة، التى تظهر في حياتنا اليومية؟ فلقد بينا بالفطى، كيف أن الواجبات الإنسانية والفضائل الأخلاقية الشائعة، مثل قول الصحنق، والمعاملة الحسنة، والاحترام، واللعب النظيف في الرياضة، والشهامة تجاه الاعداء يمكن أن ننظر إليها، إذا أردنا على أنها صورة خاصة، لمبدأ الولاء الولاء، ولكنة، قد تعترض قائلاً، بأن تفسير بعض هذه الفضائل والواجبات التى نعرفها، في ضوء مبدأ الولاء الولاء، كوسيلة عامة أو كلية، طعرفة ما ينبغى علينا القيام به، عندما نعاني في مالة الشك شيء آخر. هل يصلح لمعرفة ما يتكون مرشداً عملياً لنا، في كل الأحوال والظروف والمواقف؟ أو باستخدام مصطلح شائم، هل بعد عبداً الولاء الولاء الولاء الولاء كلية المصطلح شائم، هل بعد عبداً الولاء الولاء كافياً التعبير عما نعنيه دائماً بعبارة أوام

وتعتبر كلمة " الضمير " التي باتت كلمة هامة في فلسفتنا عن الولاء من الكلمات ذات المعاني المتعددة، وتعد مشكلة الطبيعة الحقة للضمير الإنساني، من المشكلات الصعبة والمعتدة.

ولذلك سوف أتعامل مع هذه المسألة، بقدر كبير من الحرص، وبالقدر الذي يعد ضرورياً، لهدفنا العملي الواضح فعندما شرحت المبدأ أو الأمر، بأن تحيا حياة «الولاء للولاء»، قلت بأنه بمثل قاعدة عامة ومرشدة للسلوك. وإكن معظمنا، عندما يقول " بأن ضميري، يملى على، هذا أو ذاك السلوك "، لا يقصد أن يحدد الضمير في ضوء قاعدة واحدة، أو مبدأ أخلاقي واحد، فضميرنا بينو لنا دائماً ممثلاً للعديد من البواعث الأخلاقية المتميزة، والمرتبطة في نفس الوقت مع بعضها البعض كالحكمة، أو التيصر، والمحبة، والشفقة وغيرها من البواعث. كذلك دائماً لا نعرف سبباً لكثير من أوامر الضمير، وعادة ما نشعر بالغموض، حتى أننا نقول دائماً، لا نعرف لماذا يجب أن أفعل كذا أو كذا من السلوك، ولا لماذا بعد هذا أو ذاك السلوك، سلوكاً صبائباً، ولكني أشعر في أعماقي أنه سلوك صحيح، لأن ضميري، يخبرني، بأنه سلوك صائب. ولذلك طالما أن الضمير، ببيو دائماً معقداً وسراً غامضاً، فإنه من الطبيعي أن تتردد دائماً، في قبول أراء الأخلاقيين الذين يحاولون حسب ما ترى، أن يقللوا أو يبسطوا إلى حد كبير مطالب الضمير. وريما تؤكد أيضاً أن المذهب الأخلاقي، الذي قد عرضته عليكم سابقاً، يشبه كل المذاهب الأخلاقية، التي تملأ تاريخ الفلسفة ولا تختلف وجهة نظري عن كل فلاسفة السلوك السابقين. لأن النظرية التي أعرضها لاتستطيع أن توجه الفرد، لما ينبغي عليه القيام به، عندما يواجه حالة محيرة من حالات الضمير،

إن تأتيب فلاسفة الأخلاق، على وضعهم مبادىء أخلاقية نظرية، تتصف بالمعقولية والاتساق، ولكننا لا نستطيع تطبيقها، تطبيقاً عملياً، إلا إذا كانت مقبولة من القهم العام، أو قد سبق له الموافقة عليها .. يعد اعتراضاً قديماً على فلاسفة الأخلاق. وأود أن أبين لكم، كيف واجهت هذا الاعتراض، وكيف وإلى أى مدى يستطيع مبدأ الولاء للولاء، أن يعبر عن الأوامر الحقيقية للضمير، ويدلنا على ماذا نفعل في المواقف المشكوك فنها.

ما هو الضمير؟ قد نتفق جميعاً، على أن الكلمة، تعنى ملكة عقلية لدينا، تمكننا من إصدار أحكام صحيحة أو خاطئة، تجاه المسائل الأخلاقية التى تواجهنا. إنن ينتمى ضميرى إلى عقلى، ويرشدني عن الصواب والخطأ في السلوك. كذلك قد يوافق أو لا يوافق على سلوكي بالرضا أو بالتأثيب . ومن الواضح أننا نتفق جميعاً بالنسبة الطبيعة العامة الضمير ووظائفه، ولكن الاختلافات تبدأ بيننا، إذا طرحنا الاسئلة التالية : هل الضمير فطرئ هل يكتسب من التحريب؟ هل أوامره واحدة لكل الناس؟ أيعد هبة إلهية؟ أهو معصوم من الخطا؟ أيعد قوة منفصلة العقل؟ أم أنه ببساطة عبارة عن مجموعة من الأحكام الأخلاقية التي اكتسبناها من التدريب الاجتماعى، ومن التفكير، ومن الخبرة الشخصية بنتائج السلوك؟

- £ -

ولكى أحاول إجابة هذه الأسئلة، لابد من ملاحظة، بعض الملامح الهامة، التى تخص الحياة الشخصية لكل فرد منا. ويظهر أول هذه الملامح، إذا لم يتوقف الفرد عند السؤال عن "ما هو الضمير؟" ويستمر فى التساؤل، إلى ما هو أعمق من ذلك، ويسأل عن "من أنا وماذا أكون؟". والواقع يكفينا الآن، أن نلاحظ أنى لا أستطيع إجابة هذا السؤال "من أنا؟" إلا بعرض لبعض غاياتى وخططى الحياتية، قد يجيب فرد ما، عند سؤاله " من أنت؟" بذكر اسمه، ولكن الاسم مجرد بطاقة، ولذلك نجده يستمر دائماً، فنخرنا عن مكان اقامته، والكان الذي حاء منه.

فالواقع أن مكان سكنه وميلاده، من المسائل التي يمكن تسميتها، مسائل وجوانب مفيدة أو هادفة اشخصيت. لأن مكان الإقامة، والميلاد، ومثل هذه الحقائق الواقعية عن الفرد تتجه إلى إلقاء ضوء على شخصيته، لأنها تفيد في معرفة علاقاته الاجتماعية، والأنشطة التي يمارسها في المجتمع.

ولكن الإجابة الصحيحة للسؤال " من أنت؟ " تبدأ عندما يذكر الفرد وظيفته ويعرض أهدافه، وكيفية التعبير عنها في حياته. وعندما يستمر الفرد، في القول " بأنى الفاعل لهذا أو ذاك العمل، أو لهذه أو تلك الأعمال، وصديق لهؤلاء الأصدقاء وعدو لأصحاب الغايات المتعارضة، والعضو في هذه الأسرة، وصاحب المثل العليا، كذا وكذا، وقمت بكذا وكذا مقى حياتي". فإنه يعبر لك، وينقل إليك بالتقصيل، ما يستحق المعرفة لإجابة السؤال " من أنت؟ "

وباختصار شديد، أقول إن الفرد، أو الشخص، أو الأنا الفردي، يمكن أن يعرف بأنه عبارة عن حياة إنسانية، تحيا وفقاً لخطة. وإذا عاش الفرد بدون خطة، وبدون هدف، وبوصورة سلبية، فإنه قد يكون كانناً عضوياً، أو حتى كانناً نفسياً، ولكته لا يمكن أن يوصف بأنه شخصية، قابنة قد يكون كانناً عضوياً، أو حتى كانناً نفسياً، ولكته لا يمكن أن يوصف بأنه شخصية، قوجد أهداف لحياة. وإذا ما كان هناك، كما يحدث دائماً مجموعة من الأهداف المتصلة بحياة هذا المخلوق الإنساني، وكثير من الخطط الحياتية لحياته ولكن لا يوجد وحدة بين هذه الأهداف، أو خيط واحد يجمع هذه أحد الكائنات الإنسانية، ولا توجد هناك نفس يمكن معرفتها، أو شخص واحد يمكن التعرف عليه، فليس لك نفس واحدة إلا إذا كانت حياتك العضوية ترتبط بهدف واحد يسرى فيها. إذن نعنى بقولنا " هذا الشخص" أو هذه الأنا، هذه الحياة الإنسانية، التي يعبر عنه حياة هذه الذات تعبر عن هدف واحد، ولكن لا ينبغى لهذا الهدف الواحد، الذي تعبر عنه حياة هذه الذات لغرية، أن يكون هدفاً حجرداً خالصاً، بل على العكس، فكثير منا، يدرك تماماً، أن على حياقية أن العديد منا، لم يعرفوا حتى الأن، كيف يؤكون نواتهم، ولكنا نحلوا أن نعرف. حقيةة أن العديد منا، لم يعرفوا حتى الأن، كيف يؤكون نواتهم، ولكننا نحلوا أن نعرف. حقية أن العديد منا، لم يعرفوا حتى الأن، كيف يؤكون نواتهم، ولكننا نحلول أن نعرف.

ولكن بمجرد أن نجد بالفعل قضية أكبر وأوسع من نواتنا، ونكون على استعداد كامل لخدمتها والولاء لها، فإن هذه القضية، نفسها، تقدم لنا الوحدة المطلوبة لحياتنا، وتحدد شخصية كل فرد منا، حتى وإن كان ليس في مقدورنا، أن نعبر أو نعرف في مجموعة من المعاني المجردة، الطبيعة العقة لهذه القضية. فالولاء أحياناً أبكم. وغير وأضح بل وغالباً ما يكون مكذا، خاصة في تلك النماذج البسيطة والفامضة، التي قد سبق أن أشرت إليها فهؤلاء الناس، غالباً ما يعبرون عن ولائهم في الأفعال، ولا يستطيعون التعبير عنه بالكلمات. أو يقدمون تفسيراً نظرياً محكماً لهدفهم. ومع ذلك يوفر لهم ولاؤهم غاية ومهمة، توحد أنشطتهم، وتجعل من كل واحد منهم، ذاتاً فردية مستقلة. أي حياة تتوحد أحداثها في هدف واحد. ولأن الهدف في مثل هذه الحالات، قد يأخذ صورة رغبة شديدة لخدمة القضية، أو طاعة واستسلام لمهمة مثالية، إلا أنه في جميع الحالات، أينما يوجد الولاء، توجد الذاتية، والشخصية، أو هدف فردي والآن ويالإضافة إلى ذلك، وإذا ما صح قوانا في المحاضرتين الأولى والثانية، بأنه، أينما تتوحد ذات إنسانية، شعورياً وعملياً، يوجد نوع من أنواع الولاء، لأن كما سبق أن لاحظنا، أنه بدون نوع من الولاء لغاية سعينة، فإن هذه الكتلة من الغرائز، والعواطف، والاهتمامات الاجتماعية، أنه بدون نوع من الولاء لغاية معينة، فإن هذه الكتلة من الغرائز، والعواطف، والاهتمامات الاجتماعية، والتمرد الذاتي، الذي تتكون منه الطبيعة الأصلية لأى فرد منا، لا يمكن أن تجتمع كلها في وحدة واحدة، أو يضمها مركب واحد.

ولتلخيص ما سبق، لا حياة «الأنا»، إلا إذا وحدها هدف مفرد، وتمثل الولاءات هذه الأهداف. وتجعلنا كائنات واعية، وشخصيات عاقلة وأصحاب خلق. وحينما لا يكون الولاء محدداً، لا نجد لدينا، إلا محاولات جزئية متفرقة، لمشروع ذات فردية، ولإن كان مثل هذا المسعى تجاه تحقيق الذات الحقة للفرد، يعد في حد ذاته، نوعاً من أنواع الأهداف الحياتية، التي تهدف إلى تمييز حياة الفرد، وتحقق له التفرد، وتقدم له هدفاً، ومهمة وواجباً. إلا أن الولاء، يحقق للفرد الوعي الذاتي الأخلاقي الكامل. إن تفاني الذات لخدمة قضية معينة، هو ما يجعلها، ذاتاً عاقلة متوحدة، وليس مجرد مجموعة من المساعي للشنتة والجهودات الضائعة، التي تتبخر في الهواء.

-0-

ولكن ربما نتساعل، وما علاقة هذه النظرية الخاصة «بالأنا» بالضمير؟

أجيب بأن طبيعة الضمير، لا يمكن فهمها بصورة صحيحة إلا في ضوء نظرية خاصة بطبيعته بالأنا، مثل تلك التي عرضنا لها .

فلنفرض حسب المعنى السابق «للأنا»، أنى صرت ذاتاً متوحدة، وصاحب ولا»، ويات لذاتيتي جانبان. الأول يتمثل في حياة أحياها، بوصفى صاحب ولا»، والثاني مثل أعلى، والحياة نفسها، ليست هى المثل الأعلى، إذ يظل هناك نوع من التمييز بينهما، لأنى لا أستطيع بأحد أفعالى أن بمجموعة محددة من الأفعال، أن أجسد مثلى الأعلى تجسيداً كاملًا. فلا الذي تمسك به المتحدث باسم

البرلمان في القصة التي سبق لنا سردها، وعرضها بوصفها نمونجاً للولاء قد جاء إليه من المجلس. فدائماً قضيتي، تكون أكبر وأوسع وأعظم، من حياتي الفردية. ولذلك دائماً ما تضع أمامي، مثلاً أعلى، يتطلب دائماً مزيداً من الأفعال، التي مهما أنجزتها، لن أوفيه حقه من الخدمات، وبالتالي لن أستطيع تحقيقه تحقيقاً كاملاً، في أي لحظة من اللحظات. ويسبب ضخامة هذا المثل الأعلى، وعظمة القضية، وتفوقها الدائم، بالنسبة لقدراتي، يستطيع المثل الأعلى، توحيد حياتي، وبناء الذات العاقلة. أو الأنا الواعي.

لذلك، إذا كنت بالفعل، ذاتاً واحدة، فإن مثلى الأعلى، يقف دائماً فى مواجهة حياتى الفعلية. وكل فعل من أفعال هذه الحياة يتم تحديده، وتقديره، والحكم عليه، من الناحية الأخلاقية، حسب هذا المثل الأعلى، أو فى ضوء تعليماته. ولذلك، تعتبر قضيتى، إذا كانت تعبر عن نفسها من خلال مثلى الأعلى الخاص، هى ضميرى .. لأنها ومثلى الأعلى، إذا تم النظر إليهما معاً، أو بوصفهما شيئاً واحداً، يقومان بنفس الوظيفة، التى تسبها التقاليد للضمير. إن قضيتى، فى فلسفتنا عن الولاء، هى ضميرى .. أى قضيتى، كما يفسرها، ويقدمها مثلى الأعلى لحياتى الشخصية. فعندما أنظر إلى قضيتى، كما يفسرها، ويقدمها مثلى الأعلى لحياتى الشخصية. فعندما أنظر إلى باستمرار، بمقارنة هذه الخطة، وذلك المثل الأعلى، بكل أفعالى ودوافعى اللحظية العابرة.

فمثلاً إذا كنت قاضياً، وعلى ولاء لوظيفتى الرسمية، فإن ضميرى، أى ضمير القاضى، يكون ببساطة عبارة عن مقارنة مثلى الأعلى بوصفى قاضياً، مع كل حكم من أحكامى الحاضرة والجزئية على المواقف المباشرة التي تعرض على المنصة أمامى. فإذا كنت منحازاً في لحظة من اللحظات إلى طرف من أطراف القضية، المعروضة أمامى، أجد مثلى الأعلى، يقول: يجب أن يكون القاضى حيادياً وإذا تسرعت في حكم من الأحكام، يخاطبني بقوله: بأن القاضى لابد أن يتأتى في الحكم، ويلم إلماماً كاملاً بجوانب القضية كلماء إذا تعرضت لرشوة، يوفضها ضمير القاضى، لأن المثل الأعلى لا يسمح بها على الإطلاق، ولكي أستطيع الحصول على ضمير القاضى، لابد أن أكون قادراً، على النظر إلى مهنتى، على أنها تنفيذ لهدف واحد، ولقضية واحدة، ولذن تعلمت هذا الهدف بالفعل من تقالد الوظيفة، إلا أنه لابد أن

أكون قد قبلت هذه التقاليد، كما لو كانت تقاليدى الخاصة، وأنظر لحياتى من خلالها، حتى أستطيع اكتساب، ضمير القاضى الذى يخصنى، ونفس الممورة، يمكن تطبيقها على ضمير الفنان، ورجل الدولة، والصديق والمخلص لعائلته، وعلى كل من كان له ضمير، إنن وجود الضمير، يعنى وجود قضيه، ترجد وتربط حياتك، بالمثل الأعلى الذى تحدده القضية، وتقارن هذا المثل الأعلى، بأحداث الصاة.

إذا صدح هذا التحليل، فإن ضميرك، يكون ببساطة عبارة عن المثل الأعلى للحياة، التى تشكل شخصيتك الأخلاقية. واكتساب الضمير يعنى أنك أصبحت واعياً بخطتك بأن تصبح ذاتاً مستقلة ومتفردة، ويقدم ضميرك الخطة اك، بصرف النظر عن ما إذا كانت هذه الخطة، أو هذا المثل الأعلى، القدم لك، متميزاً عن حياتك، التى تحاول تجسيد هذا المثل أو تلك الخطة فيها. إن حياتك كما تحيا أحداثها، وخبراتك، ومشاعرك، وأفعالك .. كلها عبارة عن تجسد لخطتك المثالية، إذا كان لهذه الخطة أن تتحقق على الإطلاق، في حياة فرية مستقلة، ويوصفها ذاتاً متفردة.

ولا يوجد فعل واحد من أفعالك، يمكن أن يعبر عن خطة حياتك، تعبيراً كاملاً. فطالما أن القضية، توجد في الخارج، فإنك مطالب دائماً بمزيد من الأفعال. واذلك يقف المثل الأعلى للحياة في مواجهة الحياة الفعلية، مثل سلطة عامة، يتم الحكم بها على كل فعل من أفعالك، تماماً، مثلما يحكم ضمير القاضي، كل حكم من أحكامه التي يصدرها، بمقارنته، بالمثل الأعلى الخاص، الذي يجب أن يلتزم به القاضى لذلك، يعد ضميري المثل الأعلى، الذي يجعل منى ذاتاً عاقلة، والقضية التي توجهني، وتوجد أحداث حياتي، المثل الأعلى، الذي يجعل منى ذاتاً عاقلة، والقضية التي توجهني، وتوجد أحداث حياتي، وتربطها ببعضها البعض، وإذا ما تم النظر الضمير، بوصفه شيئاً يكمن في أعماقي، سماء وأرض هذه الحياة الفردية المتميزة. فتشكل هذه الروح كل ذاتي الحقة، ولكتها خلا سلماء وأرض هذه الحياة الفردية المتميزة. فتشكل هذه الروح كل ذاتي الحقة، ولكتها بأي فعل واحد من أفعالي، ولأنبها أو نرضى عنها. أي نشعر بأرضاً وبالتنب.

لذا تقدم لنا فلسفتنا عن الولاء، نظرية عن نوع معين من الوعى، يؤدى تماماً، نفس وظائف الضمير التقليدي. حقيقة أن من الصعب وصف هذا الضمير، الذي تحدثنا عنه، بأنه فطرى تماماً بل على العكس، إذ يعد ثمرة من ثمار شجرة الحياة الأخلاقية، وليس جذرها. إلا أنه لا يمكن لنا اكتسابه، إلا إذا كان لدينا استعداد فطرى نحو العقولية، وكائنات نحيا حياة اجتماعية، ولدينا مقدرة على تطوير عقوانا وقوانا الاجتماعية، بحيث نرى خير الإنسانية خيراً لنا أيضاً. وباختصار إلا إذا كان لنا طبيعة أخلاقية حقيقية.

ولكن ماذا نقول، في ضوء هذه النظرة لطبيعة الضميير، عن ما يسمى بعصمة الضمير عن الخطا؟ إن الضمير قد يصبي، أو يخطئ، تماماً مثلما يخضع اختيارى القضية، للصواب أو الخطأ، فطالما أن الولاء الحق، يكون دائماً خيراً، فإن ضمير الآنا، الاي يحيا حياة الولاء لا يخطئ أبداً، ولكن ولما كان الولاء، يبدو في بعض الأحيان، فاقداً الرؤية الصحيحة، فإن ضمير الفرد، أيضاً قد يخطئ في التوجيه، في حالات عديدة، من جهة أخرى، يعتبر ضميرك، في أي لحظة من لحظات نموك، أفضل مرشد أخلاقي، وذلك ببساطة، سبب أن رؤيت، بوصفه سلطة في الخارج، فإنه يصبح عبارة عن مثلك الأعلى، وقضيتك، التي تقودك، بينما إذا نظرت له بوصفه، يكمن في الأعماق، فإنه يصمبح عبارة عن روح ذاتك الخاصة، والمثل الأعلى الذي يجعلك كاننا أخلاقياً فإنه عبيد مجموعة من الرغبات المتعددة والمضاطرية، ولما كانتا أماما حياة واحدة تحياها، فإن ضميرك وحده القادر، على إرشادك عن كيف تحياها، ولكنه ينمو ولاوك، وقضيتك. وأفضل طريقة، تسرع من نموهم جميعاً، أن تسلم حياتك لخدمتهم، وتهبها للتعبير عنهم وتجسيدهم.

يعتبر الضمير شأتا خاصا، أو حالة شخصية لكل فرد منا. فإذا كنا بوصفنا أخوة نخدم نفس القضية، وفوق ذلك كله، إذا ارتقى وعينا كنا جميعاً خدماً لقضية الولاء، فإننا نشارك بالفعل في نفس الضمير أو ضمير واحد، ولكن، طالما أن أشين منا، ليس في مقدورهما أن يحيا حياة واحدة أو نفس الحياة، أو أن يكونا ذاتاً إنسانية واحدة، أو نفس الذات الفرية الواحدة، فإنه يترتب على ذلك، أنه لا يمكن أن يكون لهما ضمير واحد، أو نفس الذات الفرية الواحدة، فإنه يترتب على ذلك، أنه لا يمكن أن يكون لهما ضمير واحد، أو نفس الضمير، بل ولا يمكن أن يرغي أي منهما في ذلك، فضميرك ضمير واحد، أو نفس الضمير، بل في المالم الأخلاقي المطلق، وكلانا يخضع لنفس مطاب الولاء لولاء. وهذه المطالب أو الأوامر تقدم نفسها لنا بطرق مختلفة. وانن كان أصحاب الولاء، يتشاركون في روح الولاء، إلا أنهم لا يقومون بنفس الأفعال، أو بمجموعة من الأفعال الواحدة .

وأما الحديث عن المعنى الديني للضمير، أو القول بأن الضمير من عند الله، فمسألة نرجئها، إلى المحاضرة الأخيرة، عن علاقة الولاء بالدين .

لقد أصبح لدينا الآن نظرية في الضمير، تفي بغاياتنا العملية، وتحقق متطلبات فلسفتنا عن الولاء. ولقد كنا في حاجة لهذه النظرية التمهيد لإجابة السؤال، عن كيف يتمكن مبدأ الولاء للولاء، من حسم المسائل التي يثيرها الشك الأخلاقي. وكيف يمكن لهذا المبدأ، أن بمدنا بوسيلة نكتشف بها الأوامر الخلقية، التي يطلق عليها الفهم العام اسم " أوامر الضمير " ؟. كيف تظهر الشكوك الأخلاقية في عقل الفرد الذي يحيا حياة الولاء؟ تظهر عندما يكون هناك صراع ظاهري بين الولاءات. والواقع أن القضية، التي تربط وتوجد أحداث حياة معقدة، مثل حياتي الإنسانية، ليس من المتوقع أن تكون قضية بسيطة وغير معقدة. فبسبب طبيعتي، وتربيتي الاجتماعية، أنتمى إلى أسرة، وإلى وظيفة، وإلى دولة، وإلى الإنسانية. ولكي أظل على ولاء للولاء، وأكون شخصاً على الاطلاق، بجب بالفعل أن أحيا ولاء موحداً. أي ولاء متوحد. ولكن في نفس الوقت، لابد أن أختار قضايا معينة، وأخدمها، وإذا كانت هذه القضايا، تهمني كثيراً، وبالتالي تستغرقني وتستحوذ على، وتمتلكني، فإنها لابد أن تعتمد على جوانب متعددة ومختلفة من طبيعتي، ولابد أن تتطلب منى القيام بواجبات اجتماعية عديدة ومتناقضة، وبالتالي لا مكن أن تشكل هذه القضايا قضية واحدة، إلا إذا شكلت جميعها نسقاً كاملاً من القضايا. ولذلك بصيح ولائي خاضعاً للصعوبة القديمة المتعلقة بالواحد والكثير. فإن لم بكن الولاء وإحداً وله غايته القصوى، فلن يكون هناك ولاء للولاء الكلى، وإن لم تكن الغرائز المختلفة، والمصالح الاجتماعية المتعددة الخاصة، بكائن مثلى، فإنها لا تستطيع أن تستحوذ عليّ، وبالتالي الولاء لها.

وبالرغم من هذه الصعوبة الكبرى، فإن أصحاب الولاء الذين نحيا وسطهم، يبينون لنا، أن هذا الاتحاد بين الواحد والكثير في الحياة، وعلى الأقل في نسبة كبيرة من الاعمال الإنسانية المستمرة، أمر ممكن وليس مستحيلاً. حقيقة لم ننجع في تحقيق هذا الاتحاد تحقيقاً كاملاً، ولم تحقق حياة الولاء كاملة، ولكن طالما كنا على ولاء، فإننا نحقق ما يكفى من هذه الوحدة للحياة، بصورة تمكننا من فهم المثل الأعلى، ونجعل منه مرشدنا الشخصى، ولكن، يظل سؤالنا قائماً : طالما أن حياة الولاء الوحيدة، التي نستطيع أن نحياها، حياة معقدة جداً وطالما أن خدمة قضية الولاء الكلى، لا يمكن خدمتها، إلا خدمة شخصية، وفي حياة خاصة، نحاول فيها توحيد ولاءات معينة مختلفة، وطالما دائماً ما تبدو لنا هذه الولاءات في حالة صراع وبتناقض، فكيف نستطيع أن نقرر في حالة وجود صراع بين ولاء وأخر، أيهما أجدر بالاتباع؟ أيمكن للمبدأ أن يوضح لنا ماذا نفعل، عندما تبدو لنا الولاءات، تتصارع فيما بينها؟

لا تكفى الإجابة بأن الولاء الولاء، يطلب منا أن نبذل قصارى جهدنا التوفيق وتحقيق الاسجام بين هذه الولاءات المتصارعة ظاهرياً، ونزيل الصراع من الوجود، أو فى أضعف الحالات، إذا كان محتماً أن نستفيد منه. لدعم، وتعزيز قضية الولاء العام. ولقد سبق أن عرضنا لمثل هذه الإجابة، فى محاضرة سابقة، ولأن كانت إجابة صحيحة، إلا أنها لا تغطى كل الحالات التى يفرض فيها الصراع علينا بأن نختار ولاء أكثر، أو نهمل ويقضى على ولاء من الولاءات المتصارعة وربما عرض نموذج أو نموذجين من هذا النوع، بيين لنا نوع الشكوك الأخلاقية، التى يمكن أن تهتم بها فلسفتنا عن الولاء، أو تهم فلسفتنا على الولاء.

فى بداية الحرب الأهلية (١) فى بلدنا، وجد الكثير من سكان ولايات الحدود، والذين خدموا الاتحاد فترة طويلة، ولكنهم كانوا على وعى بالواجبات الشخصية تجاه الولايات التى ينتمون إليها، أنهم يعانون من صراع بين الولاءات. فبالنسبة المشكلة الشخصية للجنرال ألى أ، هل يمكن لمبدأ عليك أن تحيا الولاء الولاء، ولتحقيق هذه الغاية عليك أن تختار، قضيتك الشخصية الخاصة، وتكون على ولاء لها أ ... ربما تقول، هل يمكن لهذا، المبدأ، أن يساعد الجنرال، فى اتخاذ قرار، بالنسبة لمشكلته الشخصية، فى اللحظة الحرجة ؟

أو مرة أخرى، لنأخذ مشكلة، دائماً ما يثيرها طلابى فى المحاضرات، كحالة نختبر فيها كيف تساعد نظريتى فى الولاء على الاختيار: امرأة شابة، بعد أن أمضت فترة طويلة فى التعلم والتدريب، بدأت عملاً ناجحا ليس ناجحاً خاصاً بها فقط، تفيد

⁽١) المقصود الحرب الأهلية بين الشمال والجنوب في أمريكا (١٨٦١ - ١٨٦٠) " المترجم "

منه شخصياً، وإنما تفيد منه المجتمع أيضاً، كانت على ولاء شديد لهنتها، وهي مهنة مريحة أيضاً، وربعا إذا استمرت في ممارستها، ، لتركت بصماتها على تطورها. في نفس الوقت، كانت تكن ولاء خاصاً لعائلتها، وقد يدخل المرض والموت المنزل الذي تركته للعمل. فريما أخوتها الصغار في حاجة ماسة لها، أو هذاك مجموعة من بنات الأخ المتوفى، تحتاج لرعايتها. فبوصفها منتمية إلى أسرتها، كانت لابد قائمة بهذا الواجب، أي العناية بالأطفال الذين يحتاجون إليها حاجة ماسة، اسنوات طويلة، ويحرمها في نفس الوقت من الوظيفة التي تشغلها، والتي كانت تعلق عليها أمالاً كباراً، وترى فيها نجاحاً باهراً. إذا تفرغت تفرغاً كامارً لهذه الوظيفة .

ما هي أوامر الضمير؟ كيف لهذه المرأة الشابة أن تحل مشكلتها؟ كيف يمكن أن تختار من بين هذه الولاءات المتعارضة؟ فكونها تختار الولاء للأسرة، ولحاجة تربية الأخوة أو أبناء الأخ، فإنه يعد بالتاكيد، عبارة عن ولاء ذات معينة لقضية ما، ولكن أن تختار الولاء المهنة الناجحة، والواعدة بالفعل، بمستقبل باهر، ألا يعد أيضاً نوعاً من الولاء لقضية معينة؟ وهل يمكن " لمبدأ الولاء " أن يساعد هذه المرأة الشابة على الاختيار بين الولاعن؟ وإختيار الولاء الذي تلتزم به؟

ويمكن أن نعتبر هذين النموذجين، أو هاتين الحالتين، نمطاً للكثير من الحالات التى تواجه الضمير، وتعبر عن الصراع بين الولاءات. وربما تسال الآن، ماذا يفعل المبدأ، وماذا بقرر ومحكم في تلك الحالات؟

- ٧ -

أجيب مباشرة، بالتأكيد على حقيقة أن مبدأ " الولاء الولاء " يتضمن خاصيتين أسسيتين يتصف بهما سلوك الولاء، وترتبطان مع بعضهما البعض. الخاصية الأولى، الحسم من قبل القائم بالولاء الأخالاقي، والثانية الوفاء لقرارات الولاء، بمجرد الاستقرار عليها، أو عدم بيان زيفها، بعد إعادة فحصها ثانية، الأمر الذي يمنع الاستمرار في الولاء لها. فدعني أوضع المقصود بهاتين الخاصيتين.

لم يكن الولاء للولاء في أي لحظة مجرد رغبة خيرة عابرة. إنه ولاء شخصي، يعبر عن نفسه بالأفعال، وليس مجرد عواطف. ولذلك يتطلب الولاء للولاء، اختيار طريقة للفعل. وأسلوب للفعل، ويتضمن هذا النمط، في الحالات الحرجة، اختياراً جديداً معيناً لقضية شخصية، يستطيع من خلالها، أن يخدم الفرد من الحين فصاعداً، القضية العامة الخاصة بالولاء للجنس البشري. ولكن اختياري الخاص للقضية، يكون دائماً معرضاً للخطأ. لأني لا أستطيع أن أعرف أبداً، وأكون متيقناً من قيامي بالاختيار الصحيح لخدمة الولاء الولاء. فإذا اخترت خدمة الولاء الولاء، بالعمل في وظيفة معينة، كأن أكون كاتباً، أو موظفاً، أو حارساً ليلباً، فإنه ليس في مقدوري، معرفة، ما إذا كان اختياري لوظيفة أخرى، قد يكون أكثر فائدة لخدمة الولاء الولاء. إن مبدأ الولاء الولاء، لا يوضح لى أو يرشدني عن أفضل ولاء، أو أنسب الولاءات، التي يمكنني اختيارها. ولا تعد الشكوك حول هذا الموضوع شكوكاً أخلاقية، إنما مجرد تعبير عن الجهل العام بالعالم وبقدراتي الخاصة. فإذا تيسر بالفعل معرفة عدم قدرتي على أن أكون كاتباً حيداً، أو حارساً ناحجاً، فإن ميداً الولاء، يوضح، أن تبديد طاقاتي، في عمل لا يناسبني، يعد نوعاً من عدم الولاء. من جهة أخرى، إذا هداني عقلي إلى أفضل الأفعال من بين الأفعال المتاجة أمامي، لخدمة الولاء للولاء، فإن المبدأ العام للولاء، يتطلب على الفور، ألا أرى أو أتحدث، إلا بما تأمر به هذه الخدمة، التي اهتديت إليها. ولكن، إذا لم أستطع، في اللحظات الحرجة، أن أتنبأ، بالفعل الذي قد يخدم المبدأ بصورة أفضل، في حالة المفاضلة بين خدمتين، من المؤكد أن المبدأ العام، لا يمكن أن يرشدني للفعل الذي يمكن اختياره.

ومع ذلك لا يتخلى المبدأ عنى فى لحظات الجهل، ويظل مرشدى، لأنه يصبح، ويصدر أواسره قائلُّ: "عليك أن تختار قضيتك، واحسم اختيارك، ولا تتردد". وفى هذه الحالة، ويهذه الصورة الجديدة المبدأ، يظل عملياً، تماماً مثله مثل الحالة التى أكون فيها، عالماً بالعالم ويقدراتى، ولست جاهلاً بهم. لأنه يمنع الجبن، والتردد وراء نقطة معينة، يسمح فيها بقبول أفكار جديدة الموقف، يمنعنى من ممارسة دور "هاملت" ويطلب التمسك بحرح الولاء، وفى حدود معلوماتى، ومعرفتى، أختار القضية، وأبدأ فى الفعل، ولا يعنى ذلك، ادعاء العلم بكل شىء، وإنما أسلك سلوك، من يعرف أن أفضل طرق الولاء، هو ممارسة سلوك الولاء بأمانة وإخالاص، بصرف النظر عن مقدار علمه أو جهله.

والتوضيح نعرض الحالة بصورة أخرى، أشعر بحالة التردد في اللحظة الحرجة بين القضايا المتصارعة. فأى القضايا اختار خدمتها، من بين قضيتين بينهما تعارض أو صراع، حتى أستطيع أن آحقق مبدأ الولاء الولاء فإن كنت أهم بالنتائج، استطعت الاختيار بسهولة. ولكن من الواضع جهلي بالنتائج، ولذلك لا أستطيع الاختيار ولكن التزمت بأن أكون على ولاء الولاء، وبالتالي بات لدى قضية. ولا يجب أن أرى أو أتحدث، إلا بما تأمر به هذه القضية الولاء الولاء الولاء الولاء الولاء الولاء المتر بان أختار بعن تحيز، وطالما أن في هذه اللحظة الحرجة لابد أن أختار، ميما كان جهلي، أو القضية التي اخترتها، والسبب في ضرورة قنامي بالاختيار، يأتي من أن عدم الاختيار والتردد، والانتظار حتى اتخاذ ضرورة قنامي بالاختيار قضية ما أو اتخاذ قرار عدم القيام بغعل ما، وفي كلتا الحالتين، يمنع مبدأ الولاء الولاء الولاء الولاء الداء الخذيار والتردد، والانتظار متى الخانية بعد الحالتين، يمنع مبدأ الولاء الولاء اتخاذ هذا الموقف، ودائماً ما يطلب مني البدا، بعد يراسة متأنية الحالة، لا تخش شيئاً، وبقدر علمك، ويصرف النظر عن جهلك، لابد من اتخاذ القرار.

ولذلك نلاحظ أن واجب الحسم واتخاذ القرار، لن يحيا حياة الولاء، يكون مؤسساً، على مجموعة من الاعتبارات تشبه تلك التي قال وليم جميس أ، في حديثه عن بعض المشكلات المتطقة بالاعتقاد، في مقالته المشهورة عن أوادة الاعتقاد أ. عندما يكون عدم اتخاذ القرار مساوياً من الناحية العملية، القرار، بعدم القيام بفعل ما، وذلك يعنى الفشل في الولاء الولاء .. لابد من اتخاذ القرار في الحال. فذلك هو الفعل الوحيد الصائب، فإن لم تستطع اتخاذ القرار عن علم، اعتمد على إرادتك الشخصية، واتخذ قرارك، لأن الخدمة التي تتم، بالرغم من عدم توفر علم يكفي لأدائها، وتعرف نفسها على أنها محاولة، لخدمة قضية الولاء الكلى، أفضل من الرفض القائم على العلم، والتوقف عن اتخاذ القرار. ففي مثل هذه الحالات، يطالب المبدأ، بوجوب اتخاذ القرار.

ولكن القرار في حد ذاته، لا قيمة له، إلا إذا صاحبه ولاء نشيط ثابت، ويمجرد استسلام الذات للقضية المختارة، يمنعك الولاء، وبالتحديد بوصفه ولاء الولاء، من تحطيم وحدة أهدافك التي التزمت بها، فتصبح نمونجاً لعدم الولاء، ولا تتحول عن القضية التي قد اخترتها، إلا إذا وضع لك بالفعل، ومن خلال نمو وتطور معرفتك، أن الاستمرار في خدمة هذه القضية في السنقبل، يتضمن نوعاً من عدم الولاء لبدأ الولاء الكلى. إن الإخلاص للقضية المختارة، يعد جانباً هاماً من الجوانب التي تكرس بها الذات نفسها لقضية الولاء الكلي.

يساعد النمو المعرفى وتطوره على اكتشاف أن القضية، التى تم اختيارها، قد باتت قضية غير جديرة، وتمثل خيانة، وعدم ولاء الولاء الكلى، فقط يستطيع النمو المعرفى وحده، وقف قرار الإخلاص للقضية المختارة. باختصار شديد، اختيار قضية شخصية معينة، يعد نوعاً من التزاوج الأخلاقى مع هذه القضية، مع الفارق بأن واجب اختيار قضية شخصية معينة، يعد واجباً على كل فرد، بينما الزواج اليس واجباً على كل فرد، إن الزواج بالقضية، لا يمكن إلفاؤه، إلا إذا بات واضحاً أن الاستمرار فيه يعد خيانة لمبدأ الولاء الكلى، ولكنه مثل أى زواج، تقوم فيه الأنا بالتزاوج مع القضية الشخصية المختارة، بيون العلم أو المعرفة بنتائجه. إذن في الحالة الحرجة، عليكم اتخاذ القرار، اترك كل شيء، وتشيث بقضيتك، بهذا فقط تستطيع تحقيق الولاء الولاء.

فإذا ما رأيتم المسألة على هذه الصورة التى عرضناها، أن نتصور أن المبدأ، يمكن أن يترك الجنرال كي ، أو المرأة الشابة، بيون إرشاد. إنه يقول لكل منهما، انظر أولاً للموقف ككل، وادرسه بعناية دراسة كافية، وابحث عن إمكانية التنبوه بنتائج الولاء العماء، التى قد يتضمنها الفعل الذى تزعم القيام به. فإذا، بعد هذا الاعتبار والاهتمام، شعرت بأنك مازلت جاهلاً، بالوقائع التى تستطيع اتخاذ القرار طبقاً لها، فعليك أن تنظر مباشرة لولائك الأعلى، وتنتبه وتوجه فكرك، نحو قضية الولاء الكلى نفسها. وتذكر دائماً، أن أصحاب الولاء، يخلقون أنفسهم. ثم قم بوضع كل إمكاناتك وحواسك في خدمة هذه القضية، وتنشيط كل اهتماماتك الصادقة، وكل دواقك الذاتية، إلى طاقة قواك، وتخضع عقلك وروحك، بحرية وحسم كامل. ومن الآن فصاعداً، عليك أن توجه كل يتبين لك وتعرف معرفة أكيدة، بأن القضية قد فقدت مصداقيتها، وياتت خدمتها نوعاً يتبين الدواء. شعل من عدم الولاء، لذلك عليك أن تسلك، وأنت على يقين، بأنك تفعل الصحواب، سلوكاً

هكذا فعل الجنرال "لى"، وهكذا سلك كل من كان على ولاء للشمال. ونعرف اليوم

اكيف كان هناك ولاء الولاء، لدى الجانبين، وكيف كان الجميع على ولاء لقضية واحدة،
تمثّت في تحقيق وحدة الأمة. وأمة واحدة. وضحوا بدمائهم، الشمال والجنوب. وكذلك
أيضاً، بالنسبة المرأة الشابة، التي مثّنا بحالتها، عليها أن تختار، ولافائدة تجنيها من
سؤال الآخرين، عن ماذا تقعل، أو أن ينصحها أحد كيف تختار بين عملها وأسرتها.
ولا فائدة أيضاً من أن نقول لها، لك أن تختاري، حسب هواك، أو ما يسعدك، وإنما
يجب أن نقول لها، بأن اختيار أي حياة من هاتين الحياتين، حياة العمل الناجم، أو
حياة خدمة أولاد الأخت أو الخالة، وخدمتهم بأمانة وصدق، يمثّل الحياة كلها بالفعل،
ولا يمكن للفرد أن يطاب حياة أكمل، وأسعد، وأفضل، من اختباره لائي حياة منهها.

ومهما كانت الحياة التى اختارها غامضة، وغير معروف نتائجها، فإنها تعد الأفضل، طالما تفائد فلا شيء أفضل من الأفضل، طالما تفائني الفرد في خدمتها، وعاشها بصدق وأمانة، فلا شيء أفضل من الولاء. ولكن عليك أن تحيا حياة واحدة منهما فقط، وطالما أن الإنسان الفائي، لا يستطيع أن يعرف، ما هو الأفضل لحياتك وعالك. عليك بكل وجدائك، وباسم الولاء للهذا، وتخذ القرار وتخلص لاختبارك، وهكذا تكون كانتاً أخلاقهاً.

والآن إذا صحت هذه النظرة، بالنسبة لتطبيق المبدأ، فمن الواضع أنها أكثر إنصافاً، من ذلك الجانب الشخصى الغامض الضمير، الذي يصر عليه الفهم العام، فاختيار الولاء، الذي قد وصفته، يتطلب، إرادة الفرد، الوعي الفردي الحاسم، ويتطلب أيضاً، كل الغرائز الذاتية الشخصية اللاشعورية إلى حد ما، إلى جانب كل اهتمامات الفرد، ومشاعره، وانفعالات، وعاداته الاجتماعية، وكل ما يدخل في نسيج وحدة الأنا الفردي لكل فرد منا، الولاء كما قد لاحظنا، تقان وإخلاص إدادي، وطالما كان إرادياً، فإنه يتضم على الاختيار الواعي، وطالما كان إجلاصا وتكريساً، فإنه يتضمن السر الذي يجعل قضية معينة، تثيرني، وتحظى بإعجابي، وتسيطر على كياني كله، وتمتلكني، وأن كانت القرارات الحرجة، المتعلقة بوجهة ولاننا، تتحدد تبعا لاختيارنا الخاص ويتضمن ولاؤنا، أيضاً ما هو أكثر من الاختيار الواعي العاقل، فإنه يتضمن أيضاً جانباً لاشعورياً، لأنه يعنى استجابة كل جوانب طبيعتا، الواعية واللاراعية، والشعورية والشعورية. هذه الاستجابة من قبل الطبيعة الكلية للأنا، والتي ينتج عنها قراراً والملاشعورية، هذه الاستجابة عندما يرد قرارتنا الخلقية اضميرنا، ولكه ينظر

للضمير بوصفه شيئاً غامضا، ومقدساً، أو ذاتاً أكثر عمقاً من نواتنا.

إن الفسير، عبارة عن المثل الأعلى للأنا، وقد ظهر في الوعي، بوصفه أمراً مباشراً. يقول: عليكم بالولاء. فإذا ما سال سائل، الولاء لماذا؟ يجبيب الضمير فإذا ما بدت يقولت متصارعة ومتعارضة، يقول الضمير: عليك اتخاذ قرارك، طبقاً لما أمرك به، بوصفي التعبير المثالي، عن كل طبيعتك الشخصية الواعية واللاواعية. فإذا ما عاد السائل يسال : ولكن ربما نكون على خطا؟ يجبيب الضمير بكلمة أخيرة، قائلاً إن كنا لسنا معصوبين من الخطأ، فإن لدينا القدرة على الحسم والإخلاص، وهذا هو الولاء ".

المحاضرة الخامسة بعض المشكلات الأمريكية وعلاقتها بالولاء

عند عرض فلسفة الولاء في المحاضرات السابقة، حاولت التوفيق بين مفهرم الولاء، والفردية الأخلاقية المحاقلة، لقد تلت لكل فيلسوف من أنصار النزعة الفردية في الأخلاق، إن الولاء هو الشيء الوحيد، الذي يحقق كل الأهداف والفايات العاقلة لذهبك الفردي، فإن كنت تبغى وتسعى الحرية الحقة، ابحث عنها في الولاء، وإن كنت تسعى القريد الذاتي والروحانية، والاستقلال في الحكم الخلق، فالولاء وحده القادر على تحقيق هذه الأشياء الفيرة، ولكن أكدت في نفس الوقت على تفسير الولاء، تفسيراً بيين أهمية الاختيار الفردي للقضية الشخصية، التي يختار الفرد الولاء لها. وفي هذه الليلة ، حيث أقترب من محاولة تطبيق فلسفتنا عن الولاء، على بعض المشكلات الأمريكية المشهورة، أود أن أنبه لأهمية أن نضع في اعتبارنا منذ البداية، هذا المركب من النزعة الفردية والولاء، الذي يشكل كل مذهبنا الأخلاقي.

-1-

لقد ربطت النظرة التقليدية الولاء، بين المصطلح والمواقف الأخلاقية، التي تحدد فيها
بعض القوى الاجتماعية الخارجية، للفرد، ويصعورة مسبقة، ويدون موافقة منه، كل
القضايا، التي يجب عليه الولاء لها، ويذلك تم إدراك الولاء، بوصفه معارضاً للحرية
الفردية. ولكن في فلسفتنا عن الولاء لا توجد إلا قضية واحدة، معقولة وواضحة، نظهر
للفرد بوصفها القضية المناسبة له ولكل فرد أخر، وهي القضية العامة التي عبرنا عنها،
بعبارة الولاء لولاء، ولئن كانت الطريقة التي يظهر بها الفرد ولاءه للولاء في فلسفتنا
عن الولاء، تتنوع تبعاً لتنوع الأفراد، إلا أنها لا يمكن معرفتها، وتحديدها تحديداً
دفيقاً، إلا من خلال موافقة الشخصية، فلا أستطيع الولاء للولاء إلا بطريقتي الخاصة،
وخدمة مجموعة من القضايا الشخصية المتعلقة بحياتي الخاصة، ولقد بينت المحاضرة
السابقة، مدى انساع مقدار الحرية الأخلاقية، التي تمنحه هذه الحقيقة للضمير، ولكي

نلقى مزيداً من الضوء على هذه الحقيقة أو الواقعة اسمحوا لى تلخيص نظامنا الأخلاقي مرة أخرى، ويتسلسل بختلف عما أوريناه في المحاضرات السابقة.

لقد جاء القانون الظلقي، في فلسفتنا عن الولاء، كما يلى: (١) يجب عليك الولاء. (٢) ولكى تحقق ذلك، عليك باختيار قضية معينة، أو نسق من القضايا، تجعل منه موضوعاً خاصاً لولائا، يحدد مهمتك في الحياة. (٢) ابدأ اختيار قضيتك الخاصة، بطريقة حاسمة، ثم عليك أن تظل محافظاً عليها، ومخلصاً لها، ويقدر ما يسمح المبدأ العام للولاء، استمر في خدمتها، حتى يتم العمل، الذي تستطيع القيام به. (٤) والمبدأ العام الولاء، الذي تخضم له كل الاختيارات الخاصة للقضايا، يقول عليك أن تكون على ولاء الولاء، أي عليك أن تبذل أقصى طاقاتك، لتقديم الخدمة المخلصة للقضايا، ووقعيق أقصى درجات التفاني في خدمتها، ومشاركة كل النفوس التي تحيا حياة الولاء.

وتبعاً لهذا القانون الخلقى، يجانب كل من يحيا بدون ولاء الصواب. فإن كنت من أنصار الفردية، بمعنى عدم الولاء لأى شيء فأنت تحيد عن واجبك. كذاك، لكى تحيا حياة الولاء، فإن القضية التى يجب عليك الولاء لها، لابد أن تجمع مجموعة من الأفراد، وتوحد بينهم، برابطة اجتماعية معينة، تتصف في بعض جوانبها، بأنها قضية لا شخصية (عامة)، أو مجاوزة لحياتهم أو تقوق المتماماتهم، وفي نفس الوقت، تعبر عن المتمام شخصي لكل فرد من الأفراد، الذين تجمع بينهم.

من جهة أخرى، لا يعطى لنا البدأ، إلا حقاً محدوداً جداً، وفرصة ضئيلة، فى فرض، أو تحديد القضايا، التى يجب أن يختارها أى فرد، أو أى جار من جيراننا. فتعريف الولاء، كما قد عرفته، بأنه إخلاص لقضية، توجد خارج الذات، يتم اختيار الولاء لها، من قبل هذه الذات الفردية، بوصفها قضيتها. وتوضيح الطبيعة العامة التى يجب أن تتصف بها هذه القضية، لكى تصبح جديرة بالولاء وبالتحديد، القول بأنها لابد أن تتضمن التوجيد، بين الاهتمامات الشخصية والعامة، ثم التلكيد على أن كل الولاءات، التى يتم اختيارها، اختياراً صحيحاً، لا يكون الباعث عليها تحطيم ولاءات الأخرين، وإنما الإيمان بالولاء للولاء وليائالى يسمعى الفرد، ويبذل قصارى جهده لتعزيز الولاء، وبعائد قصارى جهده لتعزيز الولاء، وبعداً مثيرًا والذلك أبؤراد الإنسانية، ولقد أكدنا على أن من

الضرورى. حسب وجهة نظرى، أن نترك اختيار الفرد للقضية أو نسق القضايا التى يرغب الولاء لها، لا يخضع لأى شىء، إلا لهذه الشروط السابقة، فحسب التعريف، لا يحق لى، إلا فى أضيق الحنود، الحكم على ولاء رفيقى، بأنه ولاء حقيقى أم لا.

قد لا أعرف القضية، التى اختار الفرد الولاء لها ولكنى أستطيع الحكم بعدم ولائه، عندما أعرف القضية التى ألزم نفسه بها، والفعل الخاطىء الذى قام به تجاهها، أو مرة أخرى، أستطيع الحكم بعدم ولائه، إذا ما ظهر فى أفعاله، واعترافاته، أنه لم يختر أى قضية على الإطلاق، فإذا كان ولاؤه واضحاً تجاه قضية معينة، مثل وطنه، أو وطيفته، أو أسرته، قد يحق لى توجيه اللقد لتعبيره عن هذا الولاه، إذا رأيت أنه يتضمن، نوعاً من العدوان غير المبرر على ولاهات الأخرين، أو على وسائلهم لتحقيق هذه الولاهات. ولذلك يرفض مذهبنا في الولاء، أى اعتداء شخصى غير ضروري، على ما نسميه عادة أسلبه، الوسائل التى يستطيع التعبير بها، عن ولائه، طريقة عملية، فهذا العدوان غير المبرر، يتضمن عدم الولاء الولاء العام للإنسانية وجريمة ضد الإنسانية بصورة عامة، فيه، للتقييم الخلقي للأخرين. وكما سبق أن أوضحت أن هذا المجال، يسمح لنا بصورة غيه، للتقييم الخلقي كل ماديء، الأفعال الخاطة والصائة.

فطبقاً لهذه النظرة، تصبح السرقة، والكذب، والفتنة، والقسوة، صوراً لعدم الولاء.

ولكن مسألة الحكم، أو حقى في الحكم على اختيارات أي فرد آخر، مسألة محدودة جداً، فلا أستطيع القول بأنه، ليس له ولاء لأي قضية شخصية، ليست قضيتي، أو لأني لا أشعر بالتعاطف مع القضية التي اختارها، ولا يحق اتهامه بعدم الولاء، لجرد الإحساس بأنه لا يخدم القضية بنفس الصورة التي قد اخدمها بها، إذا قد اخترت الولاء إليها، أو أني إذا فعلت نفس أفعاله لشعرت بعدم الولاء، لا يجب أن أحكم، بأن هذا الرجل لا ولاء له، وليس لديه موضوع، لجرد عدم معرفتي بالموضوع الذي يسعى لتحقيقه، قد أعتبر قضيته، قضية محدودة جداً، إذا تبينت أن بمقدوره أن يقدم خدمات أفضل، عن تلك التي قام بها، لقضية الولاء الكلى، وبلكن عندما الاحظ، كيف يؤدى تواضع أصحاب الولاء، إلى مساعدة الأخرين، عن طريق العدوى، على تحقيق ولائهم بوصفهم نموذجاً للإخلاص، لابد أن أكون حريصاً عند الحكم، على قضية فرد آخر، بأنها قضية محدودة، فلا تستطيع بسهواة، أن تضع حدوداً للوظائف التي قد يقوم بها الفرد، الذي يعبر تعبيراً حقيقياً عن الولاء للقضية التي اختارها. فقد يحيا الفرد في عزلة، أو في جماعة قد يقضي حياته في المكتب، أو في الدراسة، أو المسنع، أو الحقل، أو اكتشاف القطب الشمالي، أو عمل الخير وجب الإنسانية، أو في المعمل، ومع ذلك عندما تفهم فهماً صحيحاً، غايات الأنا التي تحكم عليها، تصبح الصورة الصحيحة والحقة، وروح الولاء للولاء، صورة واضحة وكلية وصادقة.

لذلك، أتريد كثيراً، قبل أن أصف لفرد ما، الطريقة التي يمكن أن يستخدم بها، كل الفرص الطبيعية الواضحة للولاء. حقيقة تقدم لنا الطبيعة كل الفرص للولاء، التي يعد إهمالها نوعاً من الخبل. ولنن كانت المحبة تبدأ من الأسرة، فإن الولاء أيضاً يبدأ من الأسرة. والناس الذين يهملون كلية، كل الروابط الأسرية الطبيعية، يتعرضون لوصفهم بعدم الولاء، ولنن كان القول المتور عن كراهية الأب والأم، من أجل خدمة قضية كلية، يعم الولاء، ولنن كان القول المتور عن كراهية الأب والأم، من أجل خدمة قضية كلية، المسيحية الأوائل ولكن إذا استطاع الشهيد التحرر من كل الروابط الأسرية، من أجل المسيحية الأوائل ولكن إذا استطاع الشهيد التحرر من كل الروابط الأسرية، من أجل يعد إهمال الفرص الطبيعية للولاء، مسائة ضرورية، وأمراً لا يمكن تجنبه، التحقيق بيد إهمال الفرص الطبيعية للولاء، مسائة ضرورية، وأمراً لا يمكن تجنبه، التحقيق وأختيار الولاء، للقضية التي عزم الفرد على اختيارها. عموماً، تقدم لنا الطبيعة فرص وإخديار الولاء للبشرية. ولكن لنن كان الفرد على الوجب، ولا يستطيع غيره القيام به، وإحب بأن يقرر أين يكمن ولاؤه. إلا أن واجبه بأن يحقق الولاء، للولاء، يعد وإجبا كلياً ومطلقاً.

وكما قد لاحظنا سابقاً، أن الوفاء و الولاء، لا ينفصلان، فإن من ينقض العهد دائماً، يوصف بعدم الولاء، إلا في حالة اكتشافه، أن استمراره على هذا الوفاء، قد يعد نوعاً من عدم الولاء القضية العامة للولاء، وبالتالى لابد من نقض العهد، فإذا تاب أحد أفراد عصابة وفاق إلى رشده، فإنه بات ملزماً باكتشافه ضرورة الولاء للإنسانية عامة، بنقض عهده مع العصابة، ولكن بالرغم من ذلك، يظل مديناً لأفراد العصابة، لحصوله على نوع من الوفاء والإخلاص لم يكن في مقدورة أبداً الحصول عليه بيون أن يصبح عضواً في العصابة، حقيقة أن واجبه تجاه رفاقه السابقين، لابد أن يتغير، بسبب تغير نظرته للولاء الجديد، ولكنه لا يستطيع، أن يتجاهل أبداً ولاءه القديم، ولا يمكن أن يتحلل من التزامه ومسئوليته تجاه رفاقه السابقين وهو الالتزام بمساعدتهم على خدمة أ. قي للإنسانية عن تلك التي قاموا بها في السابق.

وتستطيع أن تري، طبقاً لوجهة النظر، كيف أن متطلبات روح الولاء، تكون بمعنى معين ثابتة وصارمة ومحدودة، بينما بمعنى آخر، يجب أن تكون قابلة، لقدر كبير من حرية التأويل والتفسير. ففي الحكم على نفسي، وقراري ببذل أقصى درجات الولاء، واختيار القضايا التي تستحق ولائي، والحكم بمدى ملاحمة فعل ما من أفعالي مم ولائي، في كل هذه المجالات لابد أن أكون مع نفسي، على الأقل من حيث المبدأ، صارماً تماماً ومحدوداً. ولئن كنت دائماً أكتسب معارف جديدة، تؤدى إلى تحسن أدائي في خدمة الولاء. وأتعلم الولاء لقضايا جديدة، وكيفية التخلى عن القضايا، التي تفوق قدراتي، وأصبح بصفة عامة، أكثر قدرة ومهارة على خدمة قضيتي، إلا أن الالتزام في كل لحظة من لحظات الاختيار، والتزامي بالولاء لقضية، ولتحقيقها، لا أرى، ولا أتحدث، إلا بما تأمر به القضية، لابد أن يكون هذا الالتزام التزاماً مطلقاً. فلا أستطيع الهروب منه، بدون خيانة أهدافي. فقط أتكاسل أو أنام، ولكن إذا كانت مثل هذه الراحة، تناسبني، وتهيأني للعمل. وقد أحيا حياة اللهو والتسلية، ولكن من منطلق أنها ضرورية لتحقيق خدمتي للولاء. وقد أسعى لمصلحة شخصية، ولكن طالمًا أن ذلك يخدم القضية، ولا يتناقض مع ولائي لها، ويوصفي أداة فعالة لخدمتها. ولكن يظل المبدأ العام كما هو: بالعمل أو بالكسل، النوم أو اليقظة، الفرح أو الحزن، التفكير الجاد أو اللامبالاة، في اللحظات الحرجة، أو في الحياة العادية الروتينية، فطالمًا أن إرادتي تستطيع تشكيل وجودى، فلابد أن أمتثل لولائي ولمتطلباته، وطالما أن حياتي الإرادية، من وجهة نظرى، تعد موضوعاً المحكام محددة وكاملة من حيث المبدأ.

ويختلف الوضع اختلافاً كبيراً، في حالة الحكم على ولاء رفيةى، فالواجبات الإنسانية، ليست واجبات عامة فقط، وإنما فردية أيضا. فطالما كنت واثقاً في ولائك، ولم تَخُنُ هذه الثقة، لا أستطيع الحكم مطلقا بعدم ولائك. كل ما أستطيع الحكم به، وفي بعض الأحيان فقط، أن ولاك، ولاء عقلى متنور أم لا، ناجح أم غير ناجح، يتصارع مع ولاء الآخرين أم يهادنهم. ولذلك لابد أن أكون حريصاً أشد الحرص، في تقرير مطالب

الولاء منهم. ولكن الشيء الذي أعرفه معرفة أكيدة، هو أن أي إنسان، لم يختر لنفسه قضية يخدمها، لم يصل بعد إلى العقلانية، أو إلى ذاته العاقلة، ولا يمكن وصفه بأنه كانن أخلاقي.

-1-

كانت تلك هى النتائج العامة، بالنسبة لطبيعة الولاء، بوصفه مذهباً أخلاقياً. ويجب أن مخفظ أضلاقياً. ويجب أن نحفظ في ذاكرتنا، هذا المركب المكتمل بين الولاء والفردية، عندما نحاول التطبيق العملى، لهذه المبادىء، على حياتنا الأمريكية الحاضرة، وإذا ما صح تحليلنا السابق، فإن مفهومنا يساعدنا في محاولة تحديد مدى حاجة حياتنا للايمقراطية، والوسائل التي نستطيع بها إشباع حاجاتنا الأخلاقية، ولا نمس في نفس الوقت حرية الأفراد في مجتمعنا الأمريكي.

إذا صحت المبادىء السابقة، التى عرضناها، فما قيمة الحرية بدون ولاء، وهل يمكن لمحصل الناس على هذه الحرية؟ كذلك إذا ما استرجعت موقف صديقنا الشاب الروسي، الذى نكرنا موقفه فى محاضرة سابقة، فإنك سريعا ما تنتبه للههمة الهامة والصعبة المقانة ملى عاتق الشعب الأمريكي والمتعلقة بتعليم ملايين الناس الأجانب، النين يغنون على المجتمع، معنى الولاء، وكيفية الانتباء إلى قيمت، وكذلك كيف يمكن الطفاظ على ولائنا كاماز، مساط التعقيدات الاجتماعية، وتعقد الحياة الاجتماعية، بسبب الزيادة المستمرة فى عمد الوافدين من المهاجرين، والزيادة المستمرة فى مساحة الدولة واتساعها، وكبر حجمها، والمشكلة هنا، ليست مشكلة، تعليم واجبات المواطنة لهؤلاء القادمين الجدد، وليست مشكلة إثارة الشعور بالوطنية والدفاظ عليها، وإنما مشكلة المادفظة على ما نعتبره الآن، المبدأ الرئيسي الحياة الخلقية، في تركيبة سكانية، تتبدل الحافظة على ما نعتبره الآن، المبدأ الرئيسي الحياة الخلقية، في تركيبة سكانية، تتبدل دائماً، بسبب الوافدين الجدد، والتغيرات الاجتماعية المستمرة غير المستقرة.

وإذا ما تذكرتم ما سبق حديثنا عنه، في محاضرات سابقة، بالنسبة للنزعة الفردية الحديثة عموماً، تستطيع أن تعرك، أن مشكلة الهجرة الأمريكية، ليست إلا جانباً واحداً من حوانب الحاجة إلى التنوير الخلقي وهي حاجة بانت مميزة لعصرنا، وقد سيل المرء إلى كلمات لنكولن العظيمة، ويقول بأن كل الأمم وبالأخص الأمريكية يجب أن تعمل على ألا يختفي الولاء من العالم، ولاء الشعب للشعب ومن الشعب ولأجل الشعب.

ليس صحيحاً بالفعل أن أصحاب الولاء، باتوا لا يعيشون بيننا، فليس نادراً وجود من يعرفون الولاء، ويحيون به، ويموتون عليه. وولاء العامة من الناس، يعد الثروة الأخلاقية لعمرنا. ولكن المخاطر الأخلاقية لحضارتنا الأمريكية تتمثل في أمرين. الأول، أن الولاء ليس منتشراً بصورة كافية وواضحة، بين المثل العليا الاجتماعية في أمريكا. فدائماً ما يترك لضمائر الناس، وسرائرهم الغامضة. فلا يتم توضيحه أو التأكيد عليه بصورة كافية. ويتجاهله الأدب الشعبي، أو في أفضل الحالات، يساء عرضه. والواقع أن ذلك يعد من أحد المخاطر، طالما أنه يعني، أن يظل الولاء غامضاً ومبهماً، ولا يتم الحث والتشجيع عليه، وإذا استمر ذلك الوضع مدة طويلة، فإنه دائماً مَّا يَوْدي إلى نقص كبير في الولاء. الخطر الثاني: يكمن في واقعة أنه، عندما يتم مدح الولاء والتأكيد على قيمته و أهميته، نابراً ما يتم فهم الولاء بمعنى الولاء للولاء الكلي، وإذلك دائماً ما نفكر بالولاء، على أنه فضيلة كما قد وضحنا، لا يعني إلحاق الأذي يولاء الآخر . ولا يجارب، إلا عدم الولاء فقط، وجروبه ليست إلا حروباً روحية. فلا يتجه إلى نشر الكراهية بين الطبقات، ولا يعرف التمييز العرقي وينظر لكل الأجناس نظرة متساوية، وإلى حاجتهم جميعاً للولاء. يتجاهل سوء الفهم، ويهتم بمعنى الولاء ذاته، وبالتحديد حسب ما هو متعارف عليه وكائن بالفعل. لا يهتم الولاء المستنير بالجيوش والأساطيل الكبرى، في حد ذاتها، وإذا ما اهتم بهم، كان ذلك بسبب قيمتهم في تحقيقه، ويوصفهم مصائب ضرورية. لا يهتم بتنمية الروح القومية، إلا إذا كانت، تساعد على تعزيز الولاء الكلي. ينظر اروح الحرب، التي سبق أن أشرنا إلى ارتباطه بها، في محاضرة سابقة، على أنها تحتاج إلى تعليمه لأبناء المجتمع الأمريكي بصورة واضحة وصريحة. أي لا يتم تعليمه بالطرق والأساليب القديمة البالية، أو لمجرد عرض لقوة اجتماعية أو سياسية، أو بإثارة طبقة على أخرى، أو لمجرد تمجيد القوة، أو بوصفه وسيلة لإنماء الروح القومية والوطنية. نريد تعليم الولاء للولاء، بمساعدة الناس على الولاء لقضاياهم الخاصة، ويأن تبين لهم، أن الولاء من أنواع الخيرات الإنسانية العامة، وبالتالي ليس من الخيرية في شيء أن نؤذي ولاء الآخرين، إلا في الحالات الضرورية التي ندافع فيها عن ولائنا.

إذا عزمتم على تعليم الولاء، طبقاً لوجهة نظرنا، لمجموعة كبيرة من الناس، مثل أفراد المجتمع الامريكي، وليس لفرد واحد أو لمجموعة محدودة، فعليك القيام بثلاثة أمور: (\) يجب أن تساعدهم على المحافظة على قدراتهم الجسنية والمانية والعقلية، وكل قواهم وممتلكاتهم، التى تحد أشياء ضرورية لمارسة الولاء. (Y) يجب توفير الفرص لولائهم، وذلك بالمشروعات الفكرية، التى إذا ما تم الولاء لها، يستطيع أن يؤمن لهم، أقل الظروف، التى تؤدى إلى صراع الولاءات، وتقدم لهم في نفس الوقت الفرص المختلفة لربط القيم الاجتماعية بقيمة الولاء. (Y) يجب أن تبين لهم بوضوح، أن الولاء أفضل الخبرات الإنسانية وأن الولاء المولاء، معد التاج الحقيق، لكل أنواع الولاءات.

ومن الواضح أن مساعدة الناس على الحصول والمحافظة على قواهم، يتضمن نوعاً من رعاية الصحة العامة، ونوعاً من التدريب العام على الذكاء، وتحقيق الحماية والساعدة، التى دائماً ما ينادى بها المدرسون والمصلحون، ويرون دائماً أمميتها. والن كان ليس هناك أننى شك، في أن الحياة الأمريكية الحديثة، ونظامنا الاجتماعي، يوفر الحماية والمساعدة التى لم تكن متوفرة في المراحل الحضارية الأولى. إلا على الجانب الآخر، أي تعليم الناس طرق النمو الخلقي، ووسائل تقدم الأخلاق، أي الجانب التعلق، بتعليمهم الولاء، وتوفير الفرص اللازمة التدريب عليه وتحقيقه، أقول، إن الجانب الذي يجب أن نهتم به، لتحقيق التطور الخلقي لشعبنا، مازال حتى اللحظة الراهة حانة المقدل الدعائل عشر اللحظة الراهة حانة ناقصاً، ولا يحظى بطلاعة الكافرة.

قد نعترف بالنهضة والرفاهية التى نعيشها، وبالتعاطف والروح العامة، والمسلحون النين لا يسعون فقط للتقليل من تعاسة الناس ومعاناتهم وإنما تقديم مساعدات فعالة لهم، فكل هذه الأشياء قد انتشرت فى حياتنا، وأدت إلى تحسن جانب من جوانبها. ومع ذلك، مازات مصراً على أن الرفاهية ليست فضيلة، والقوة ليست هى الأخلاقية، والمحبة بين الناس، وتدريبهم على اكتساب العلم والقوة، كلها لا تعد كافية، لتوفير التدريب الخلقي الصحيح لشعبنا، أو لتعزيز ونشر الحياة المثالبة بينهم.

إن الناس تحتاج لوجود فرص للولاء، ويستطيعون الحصول عليها، من خلال اقتراح

الموضوعات التى يمكن الولاء لها، فإذا أردت تدريب إنسان على الحياة الصالحة، لابد
أن تبذل قصارى جهدك لتوفر له بالفعل الصحة والقوة. وتستطيع إفادته إذا أمكن، أن
تضرب له مثلاً أو تسن له قاعدة، يهتدى بها، فتشجعه على الشعور بالتعاطف والروح
تضرب له مثلاً أو تسن له قاعدة، يهتدى بها، فتشجعه على الشعور بالتعاطف والروح
بالغيرية، ما هى إلا مجرد جوانب جزئية من الضيرية، ومن الحياة الأخلاقية. إن ما
بالغيرية، ما هى إلا مجرد جوانب جزئية من الضيرية، ومن الحياة الأخلاقية. إن ما
لا تصتاجه هو الولاء، ولكن وفي نفس الوقت، طالما أن الولاء فضيلة مرنة، واختيار
لا تستطيع إجبار أحد على الولاء، وكل ما هناك أنك تستطيع أن تقدم له، فرصاً للولاء
وتعليمه بالمثال والقاعدة، أو نظرياً وعملياً، معنى الولاء، فإن الحاجة الماسة التي
تحتاجها أى حضارة متقدمة، أو نولة متحضرة، هى أكبر قدر من الفرص المتنوعة
والمختلفة، التى يمكن للفرد اختيارها واختيار الولاء لها، وعرض أكبر قدر من الفرص المتنوحا، حول الصور الممكنة الولاء.

ولا أستطيع أن أتجاهل، أن كل حضارة متقدمة، ويالطبع حضارتنا، لا تقدم للفرد العقل فرصاً عديدة للولاء، ولكن ما أود الإشارة إليه، في حياتنا الأمريكية، أننا لا ندرك هذه الفرص، بسبب ظروف حضارتنا، ولذلك لا يعرف كثير من الناس، فرص الولاء المتاحة لهم، ولا حتى معنى الولاء ذاته. وفي نفس الوقت، تؤدى نهضتنا القومية، وشعورنا بعظمة أمتنا، إلى إغرائنا بعدم الولاء، وتشتيت عقولنا، والبعد عن كل ما يمت إلى الولاء في حياتنا، لذلك في نفس اللحظة التي ينمو فيها إحساسنا بحب الإحسان ويزداد شعورنا بالتعاطف، من خلال الصحف والمسرحيات، وبحياتنا الاجتماعية عموماً، ينهار إحساسنا بالولاء، ونفشل في التدريب عليه، فيشب أولادنا، وعيونهم على النجاح الشخصي، ويقدر ضئيل من الشعور بالتعاطف والتدريب العاطفي ونقص في المعونة العملية والنظرية ، بمعنى الولاء وكيفية الشعور به .

- £ -

تمثل الروابط الأسرية ، أول فرصة طبيعية للولاء . وكلنا نعرف أن ظروف

حضارتنا، وزيادة عدد السكان قد أدى إلى تفسير جديد لمعنى الروابط الأسرية ، قلت منه قيمة الولاء إلى حد كبير في حياة الأسرة ، عن تلك القيمة التي كانت له في السابق، فمنذ أن كانت الأسرة الحديثة، من النوع الذي بدأت تقل فيه سلطة الأب، فإن أطفالنا، قد تعربوا على الروح الفردية، وبالتالي بدأت واجباتهم تجاه الوالدين، تقل عما كانت عليه في السابق، بل وأهمات واجبات ممينة، كانت الأسرة القديمة تعتبرها واجبات سامية، لا تضاف أو تناقش. لقد فضل الكثيرون منا، التخلص من المسألة الأبوية، وسعدوا لتحرر الأسرة الحديثة من سيطرة الآباء، خاصة في مسألة اختيار الزوجة، والسماح بالطلاق، الزوجة، واسماح بالطلاق، وبالاتجاه لوضع القوانين المنظمة له، بعد خطوة هامة على طريق الاعتراف بالمسالح.

لن أحاول مناقشة هذه المسائل بالتفصيل. ولكن أستطيع القول بدون أدنى تردد، بأن الروابط الأسرية، طالما كانت من الأمور الطبيعية، فإنها تعد فرصاً مناسبة الولاء، وطالما يتم اختيارها اختياراً عمومياً، فإنها أمثلة على اختيار الولاء، ولذاك، وحسب وجهة نظرنا، يجب أن يتم الحكم عليها، مثل كل الصور، والفرص المناسبة الاخرى الولاء، ولنن كان تبديل هذه الصور والفرص المنسائم لها تغيرت وبقد مت الحضارة، مسائة صحية، وليس هناك أي حاجة، التمسك بوجود أي عناية خرافية، تحافظ على سلطة الأسرة، إلا أن الإخلاص والتفاني لخدمة الأسرة، من بين الفرص المناسبة والأمثلة الواضحة الولاء. إن الإخلاص فقط لا يمكن أن يصبع فضيلة، مهما قالت التعاليم التقليدية عن اختلاف صوره الخارجية. لأن من يحطم الرابطة، التي يكون قد كرس نفسه لها، يفقد الفرصة المناسبة، والوضع الذي تحتله دائماً الذات التي تحيا الولاء، وبالتالي يفقد أفضل ما في العالم الأخلاقي، ولا يمكن أن يؤدي الإعجاب بالفردية إلى القضاء على هذه الرابطة فنحن نحتاج إلى مزيد من التفرد، وإلى فردية .

عنما يشعر الإنسان، بئن الروابط والعلاقات، التى يحيا بها تعسفية، أو آلية، فإنه يقول أحياناً بأن من اللامعقول، أن يكون الإنسان مجرد ترس فى آلة. والذات التى تحيا الولاء ليست إلا هذا الترس. ولكن يظل من الأفضل، أن تكون ترسأ فى آلة، عن أن تكون خارجها، وإن تحصل على أفراد، يتصفون بالأخلاقية، أو توفر فرصها، من مجرد تحطيم الروابط والعلاقات، وإذاك، طالما يتضمن نظام الأسرة، بالفعل خسارة لفرص الولاء وصوره، والتى أكدت عليها التقاليد دائمًا، فإن نظامنا الاجتماعي، يفقد بالتالى أهم الأشياء الخيرة، ألا ترى ما يحدث أمامنا الآن ؟ فإذا ما تفككت الأسرة البطريركية، أو تبدل نظامها، فإنه لا مكسب لدينا أو نستطيع تحقيقه، إلا إذا حصلنا على نمط أسرى جديد، يقوم على عواطفنا الإنسانية، وغرائزنا الطبيعية، مثل التى كان النمط القديم يعتمد عليها.

ولكن ضعفت الرابطة الأسرية في حياتنا الامريكية الحديثة، ولم يظهر البديل بعد، واذاك فقدنا كثيراً من الفرص المناسبة الولاء .

فكيف نامل في استعادة هذه الفرص ؟ أجيب، بأننا نستطيع استعادة بعض ما قد فقدناه، إذا حصلنا لأنفسنا، ولامتنا، على مفهوم جديد لعنى الولاء، فلقد فقدت الولاءات الماضية معناها، لأن كثيراً من الناس، يحصرون الولاء، في مجرد العبودية للتقاليد أو في مجرد استسلام الفرد وتنازله عن حقوقه ومتطلباته ورغباته. ولقد نسى هؤلاء الناس أن ما جعل الولاء قيمة، لا يكمن في التقليد المعين، أو المعتقد الذي يرتبط به، أو يعمل على رفع قيمته، وإنما كان دائماً في الكبرياء والكرامة الروحية، التي يشعر بها صاحب الولاء.

لا يستطيع الفرد الحصول على حقوقه أو تحقيق رغباته، تحقيقاً كاملاً، بعيداً عن الولاء الروابط الثابتة و القوية ، التي يمكن أن تدخل حياة هذا الفرد. ولا يتم كسر هذه الروابط أو تحطيمها، إلا إذا كان الاستمرار فيها يعد نوعاً من عدم الولاء للقضية الكية الولاء، وعنما تتوفر الأسباب لقطع هذه الروابط، فإن التوقف عنها يعتبر واجباً، والإصرار على التمسك، بما ثبت بطلانه، يعد خيانة الولاء، وفعلاً لا ينتمى الولاء، ولكن يجب أن نضع في اعتبارنا، أن قطع هذه الصلات والروابط، لا يمكن أن يحدث، إلا إذا حام حطها روابط وصلات جديدة أقوى منها. فلا يمكن أن أقول: "لم يعد الولاء، ويعينى، أو يحكم حياتي، اشعوري، برغبة شديدة في الحرية الفردية" فمثل هذا القول لا يصدر، أو يقول به إلا فرد جاهل، بالطالب العميقة الروح الإنسانية.

إن عدم الولاء يعد انتحاراً أخلاقياً. ويستطيع الإنسان البسيط، تشكيل ذاته الحقة بقدر ما يعمر في الحياة. ولكنه أحياناً ما يقضي حياته كلها كما أو كان مجرد حالة نفسية، أو لحظة وتعبيراً عن شخصية أخلاقية، بسبب فشله في رؤية ولاءه الذي كان قد اختاره وبات خاصاً به، وشكل لب شخصيته الأخلاقية، فعندما يظهر الولاء واضحاً، ثم يضل أو يخبو فإنه قد يظل يضطرب شوقاً الحياة، مثلما تظل السفينة محطمة الاشرعة تتأرجح عبر الرياح فلا وجود لأي حرية، في وجود شخصي. لأن الشخصية الأخلاقية التي كانت تحيا حياة الولاء ثم سعت لحرية زائفة، تفقد قيمتها الظفية. لأنه في مثل هذه الحالة، لا يبقى من حياتها، إلا نبذة صغيرة، مثل من يحبون الشهرة، دائماً ما يعبرون عن رغبة في قراءة خبر وفاتهم في الصحف ونبذة صغيرة عن حياتهم، وكتهم لا يحقون بممارسة هذه الحياة، بصروة كاملة.

ويفشل الناس أحياناً، في إدراك هذه العقيقة، إما بسبب تصورهم أن الولاء شيء يفرض عليهم من التقاليد واعتبارهم أن الولاء، إن وجد، لا يكون إلا علاقة الفرد بنخرين. والنظرتان خاطئتان. فلا تستطيع التقاليد أن تحدد مسبقاً ولائى الشخصى، بنون موافقتى، ولكن بمجرد موافقتى على الإخلاص للقضية، ووهبة نفسى لها، يعد عدم الإخلاص، نوعاً من الانتحار الخلقى، وفي نفس الوقت، لا يمكن أن يشكل أي فرد معين موضوعاً لكل ولائى، لأنى أستطيع القول لأي إنسان مفرد، "طالما كان لدى إخلاص، فإنى أكون على ولاء لحلاقتنا، ولقضيتنا، ولوحدتنا". ولهذا السبب لا يكون أصحاب الولاء عبيداً التقاليد، وفي نفس الوقت لا يستطيع أن يقول كل منهم للأخر، "لا تتوقف ولاؤنا، أو لقد مات الولاء ك". فإن تمل القضية التي التزم "الأثا" كله بالدفاع عنها والتمسك بها، يعنى أن تمل الأنا الأخلاقى" وهويتها الأخلاقية. لا أستطيع تحقيق حريتي بهذه الطريقة ولا يوجد فرد أو يمكن أن يوجد، من يمثل أو يشكل كيان كل مجموعة من الأفراد في وحدة واحدة.

والآن هل يمكن أن يتعلم الشبعب الأمريكي هذا الدرس المستفاد من الروابط الأسرية ؟ وهل يدرك، أن الولاء لا بعني عبودية فرد لآخر، وانما بعني تسامي الأفراد لمنزلة الشخصية الحقة بسبب القبول الحر والإرادى لقضاياهم، ويسبب تكريس حياتهم لخدمة هذه الروابط الشخصية المشتركة ؟

فإذا استطاع أصحاب العقول الجادة، والذين أضلتهم صورة زائقة الفردية، تنتشر في أيامنا، أن يتعلموا هذا الدرس، فإننا لا نكون قد تخلصنا من مشكلاتنا الخلقية، وإنما تمكنا من تبسيط موقفنا الخلقي، واحتفظنا في نفس الوقت بصورة عاقلة للفردية، ولئن ظلت مسالة التعامل مع عدم الولاء، مسالة عملية خطيرة، إلا أننا لن نفلح في التعامل معها، إذا تصورنا أن العلاج، يكمن في الانتقام، أو بفعل فيه خيانة للولاء، أي مجرد إثبات حريتنا الفردية. إن تدريب الناس على معرفة القيمة الأساسية للولاء، يعد الطريق الوحيد الذي نامل به، أن نرد للأسرة كيانها، حقيقة لن يكون لها نفس الصور التعليدية القديمة، وإنما على الأقل نرد لها كرامتها الحقة وكبرياها، إن مشكلة خلاص الحياة الأسرية في أمتنا، تحل نفسها في المشكلة العامة عن كيف نعام شعبنا كله وندريه على الولاء.

- 4 -

وتظهر الفرصة الثانية للولاء متاحة للسواد الأعظم من الناس، من خلال علاقاتهم بالمؤسسات والقوى السياسية المختلفة، وبالمنظمات الاجتماعية العامة. ففى حياتنا الأمريكية، ولاءات عديدة على أن حياتنا السياسية والاجتماعية، تشكل فى عصرنا، مدرسة لتعلم فنون الولاء الولاء .

إن الولاء وكما سبق أن وضحت أكثر من مرة مازال قائماً بيننا، فالأهداف النبيلة، والخطط العظيمة، والأفراد المجهواون، الذين يختارون الولاء لقضيتهم وكذلك من يقومون بالخدمات العامة، تطوعاً ويبون مقابل، ويعدون في مواقف كثيرة علامات مضيئة لنا على طريق الأعمال الخيرية، أقول إن كل هؤلاء يحيون بيننا، بل وما تزال تظهر صور جديدة للولاء في حياتنا الاجتماعية، فحركات الإصلاح، والاتحادات التجارية، والمؤسسات الدينية، والمنظمات الوطنية الصالحة، والطالحة منها كلها قد أدن، مومورة أو بأخرى، إلى تشجيم الناس على الولاء، ولك هذه الولاءات الخاصة، لم

يتم تنظيمها، تنظيماً يساعد على تعزيز مبدأ الولاء للولاء. فالولاءات المحدودة، والصور اللاحقلانية للفردية، والسخرية من أصحاب الولاء كلها أمور نلاحظها جميعاً في حياتنا الأمريكية. والولاءات الضاصة، عندما تبلغ أقصى مدى وأكثر تطوراً وانتشاراً بين النظمات والجماعات الناس، فإنها دائماً ما تأخذ صورة الولاء للعداء المتبادل، بين المنظمات والجماعات والفئات والطبقات الاجتماعية على حساب الولاء للمجتمع ككل أو لكل أفراد الأمة. متطلب الاتحادات العمالية من أفرادها الولاء لها، ولكنها تفعل ذلك بالتأكيد على أن مارسة الفرد الولاء الصحيح لطبقته، أو بالتحديد للاتحاد، نتطلب منه، إجمالاً، واجبات معينة تجاه المجتمع ككل، أو لأمة، وهي واجبات من الواضح أن الولاء الأفراد، إلى يطالب بها. كذلك يؤدي سوء استخدام قادة الأحزاب من السياسيين لولاء الأفراد، إلى الحاق الأذي بالدولة، فالولاء الأفراد، إلى الحاق القمال، وعدم ولاء التحاداتهم وفسادهم، دائماً ما يعرض مصلحة ورفاهية النظام الاجتماعى كله الخطر.

ولقد نتج عن ذلك أن كثيراً من المطلين الاجتماعيين، وأنصار الفردية والذين سبق أن عرضنا لآرائهم، قد بدأوا يشكون في روح الولاء ذاتها. ولكن إذا اعترض هؤلاء النقاد وأصحاب الفردية الأخلاقية، على الأعمال الضاطئة للفاسئين من الساسة، أو لقادة الاتحادات العمالية، بسبب تصورهم، أن الولاء يعد المسئول عن مثل هذه الشرور، والاخفاقات، فإن على مؤلاء النقاد مراجعة التاريخ الحديث للإدارات الفاسدة لمؤسسات هذا البلد، وقليل من الفردية، خاصة لن يسعون السلطة منهم، وأستطيع القول، إن نفس النوع من الولاء، نحتاجه من قادة الاتحاد وأعضائه، فلا يوجد إلا قانون واحد الكل.

إن مواجهة مثيرى الفتن بين العمال، والإدارة الفاسدة الحزب، لا يمكن أن يتم، إلا بغرس روح الولاء الولاء، والتدريب عليها. فالولاء في حد ذاته، لم يكن شدراً على الإطلاق. والتدخل المتحسف في ولاءات الآخرين، وعدم الولاء الكلي، يؤدى دائماً إلى الفساد والشرور التي نتحت عنها. فإذا زاد ولاء الفرد لاتحاده، وكان مدركاً أن هذا الولاء، مجرد وسيلة لتحقيق الولاء الولاء، كلما أصبح هذا الاتحاد، أداة لتحقيق الانسجام الاجتماعي، وليس كما هو عليه الحال الآن وسيلة للقهر، والفوضى الاجتماعية. فالولاء الذي يطالب به الاتحاد التجاري أفراده مثلاً، ما هو إلا مجرد ولاء طبقي ومصادرة لحرية كل من لا ينتمي للاتحاد، بل وأحياناً كثيرة، يحرم قادة الاتحاد الأفراد من ممارسة حق الاختيار. ولكن يجب أن يتعلم الناس، أن الولاء لا يعنى العداء لولاء الآخر.

فالولاء حق لكل إنسان، الملوك والعمال ولاؤهم واحد. وعندما ندرك هذه الحقيقة، لن يصبح الولاء سبباً للصراعات والعداءات، أو تصريحاً بخيانة النولة من منطلق الإخلاص لقادة فاسدين ولدعاة الفتنة، ومثيري الشف

-1-

قدتتساطون عن كيف يمكن تعليم هذه الجموع الضخمة من شعبنا درس الولاء للولاء. وأعترف معكم، بأن مسالة تدريب شعبنا على الولاء الواسع مسالة غاية في الصعوبة، بل وتزداد صعوبة، بسبب واقعة أننا نحن الأمريكيين، لا نشعر بعاطفة الولاء لأمتنا. في العصر الحاضر كتاك، التي شعر بها في الماضي، أناس شعوب أخرى تجاه دولهم. فاسمحوا أن أوضح مقصدى من هذا القول.

يختلف تاريخ شعورنا وعاطفتنا، تجاه حكومتنا الوطنية، عن تاريخ الشعور الوطنى في البلاد الأخرى. فمن ناحية لم يحكمنا ملك على الإطلاق بوصفه رمزاً للكبرياء والوحدة الوطنية، ومن ناحية لم يحكمنا ملك على الإطلاق بوصفه رمزاً للكبرياء الستورية التي أدت إلى نشوب الحرب الأهلية، نختلف تماماً، عن تلك التي أدت إلى حدوث الثورة الفرنسية، أو الحروب السياسية الإنجليزية في القرن السابع عشر، فلفد كان هناك فترة، وقف فيها الولاء للأمة ككل في ذهن الكثيرين مقابل الولاء، لدينتهم أو النوعين من الولاء، وفي النهاية أدى هذا الصراع بين هذين النوعين من الولاء، وفي النهاية أدى هذا الصراع بين هذين يسمى بسلطة الأمة فاعتلت الحكومة الوطنية المنتخبة قمة السلطة السياسية، ويقيت يون منازع، وتم الاعتراف بسلطة الحكومة الوطنية، بوصفها السلطة الأعلى، ويأهم السلطة القانونية الوحيدة، التي لا يحق لفرد مقاومتها كان ظهورها عند حدوث الشغية أو نزاع بين جماعتين، بعد أفضل تعبير عن السلطة الشعبية، التي منحت لها، بالرغم من قلة عدد جنودها أخياناً، مقارنة بعدد للتصارعين من الأفراد فالنظرة لهذه الحكومة

الوطنية، بوصفها، السلطة القانونية، والقوة المادية، قد حقق لها وضعاً أمناً خاصاً. ويات لرئيس الولايات المتحدة في أى لحظة من اللحظات، قوة تفوق قوة أى ملكية، على وجه الأرض. فإذا نظرنا لكل ذلك، بوصف نتاج صراعنا الدستورى الطويل. فإنه قد يوجى، بأن كل الشعب الأمريكي، قد أصبح على ولاء حقيقي لحكومتنا الوطنية.

ولكن أهذا شيء حقيقي ؟ أعتقد أن أي مفكر أمريكي، يعترف بأننا، في زمن السلم لا نعامل حكوماتنا الوطنية بمثل هذا الولاء الذي يكنه المواطنون اليابانيون، تجاه أمتهم والإمبراطور، فهم يعتبرون وطنهم جزءا من الدين، وقد جاء في وعيهم، أن الأرض مقدسة، لذكري موتاهم، ويحيا الأموات في ذاكرتهم دائماً، حتى وإن لم تكن هناك صورة محددة لديهم عن طبيعة الحياة بعد الموت، ولقد قيل بأن اليابانيين أحرار في تكوين معتقداتهم الدينية ولكن في جميع الأحوال، لابد أن يحوى الدين، نوعاً من التقديس الوطن، وعلى الدينية ولكن في جميع الأحوال، لابد أن يحوى الدين الوطن، وواعاء لوتاهم، الذين تميل ذكراهم إلى تقديس الوطن،

والواقع أنه يصعب على أى مواطن أمريكى مخلص، أن يتظاهر، بأنه ينظر لموطنه، بهذه الصورة الدينية، فالوطن بالنسبة لنا، ما هو إلا سلطة سياسية حاكمة. ندافع عنه إذا تعرض للخطر، ونردد بعض عبارات الفخر والوقار والشعارات الصورية التى تتحدث عن تاريخه، وهى عبارات كانت لها قيمتها لدى الأسلاف، حينما كان الوطن محدوداً وصغيراً أو حينما كان يتعرض للعدوان. ولكن فى هذه الأيام، ألا يكون ولاؤنا الوطنى دافعاً وراء وعينا العملى ؟ أنحن بالفعل شعب يتمسك بوطنيته تمسكاً شديداً ؟ من المؤكد طبعاً أن الملاحظ لحملات الانتخاب للرئاسة، لا يستطيع أن يتصورها حملات للتوعية الدينية، أو لها وظيفة دينية، أو يعتقد أن التقديس العميق لذكرى الآباء، يلعب يوراً هاماً فى تحديد اختيارنا للحزب الذى نقوم بالتصويت له.

فإذا قلتم بأن النزاع والجدل السياسي، دائماً ما يخفى وراءه شعوراً بالوطنية، ورغبة في الدفاع عنها، فإنه قد يرد عليكم، فهل هناك ما يوجد في حياتنا، وبعيداً عن النزاع والصراع السياسي، ما يعبر عن ولائنا للأمة بوصفها مثلاً أعلى، وأن لدينا من الأعمال والمناسبات والتغييرات العملية، ما يحافظ على ولائنا، ويضمخ فيه الدماء، بوصفه عاملاً هاماً في حياتنا ؟ ومتى كان في مقدور المواطن الأمريكي العادي، أن يقول في زمن السلم، بأنه قد قام بأقعال خدم بها وطنه، ويستطيع أن يصفها بأنها تشبه ما قام به، المتحدث باسم مجلس العموم الذي سبق أن أشرنا له في المحاضرة السابقة ؟ بمعنى آخر هل مارست في حياتك، أو لاحظت في حياة أقرائك، الذين تعرفهم معرفة وثيقة من مارسوا، أفعالاً، تعبر عن مواقف حرجة، وهل صدر عنك شخصياً، فعلاً يتضمن التضحية بذاتك، أو كان دافعه الحب لوطنك، بحيث تستطيع أن تقول بأنك لا ترى ولا تسمم ولا تتحدث إلا بما يأمر به الوطن ؟

والواضح أن كل هذه الأمور تتعارض مع رؤيتنا وتصورنا للمطالب التي يأمرنا بها مبدأ الولاء للولاء في علاقاتنا السياسية والاجتماعية. وإن كان يبدو أن هذه الأمور والاخطاء التي قد تحدثنا عنها، لا تخص مجتمعنا الأمريكي وحده، وإنما أتصور أنها أعراض لنمط حضاري عام يتكرر في التاريخ، وربما نكون على أبواب الدخول في تاريخنا الوطني في نمط مشابه لهذا النمط العام . إن " هيجل" في كتابه " فلسفة التاريخ"، قد تصور أن نمطاً حضارياً معيناً، ارتبط بانهيار وسقوط الامبراطورية الرومانية، وبالاستبداد السياسي في القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر في أوربا الحديثة، واعتبر أن هذا النمط نمط عام ، يمكن أن يتكرر في عصور وحضارات مختلفة. وأطلق "هيجل" على هذا النمط نما لوعى الاجتماعي نمط العقل الاجتماعي"، أو الروح، الذي أصبح "غريباً عن ذاته" فماذا يقصد " هيچل بهذه العبارة.

قد يكون الوعى الاجتماعى، من النوع الريفى (المحلى)، أى النمط الذي يسود الولايات الصغيرة أو المقاطعات، مثل مستعمراتنا الثلاث عشرة سابقاً، ومن جهة أخرى، قد تكون الحياة الاجتماعية حياة أمة عظيمة يبلغ اتساعها حداً، يجعل الأفراد لا يشعرون بالوحدة الاجتماعية التى يشعرون بها فى المجتمعات الصغيرة. ففى الولاية الصغيرة، من الطبيعى أن يشعر العقل الاجتماعى، بأنه يحيا فى ببته، بينما فى الامبراطورية الرومانية، أو فى بولة لويس الرابع عشر، لا يشعر أى فرد بالألفة. فالحكومات فى مثل هذه النظم الاجتماعية الكبرى، تمثل القانون، الذى يجده الفرد مفروضاً عليه، وبالتالى غريباً عنه، بمعنى آخر، إن سلطة الدولة، يراها الفرد، بالرغم من إعجابه بها أحياناً، سلطة تشبه قوى الطبيعة، وتختلف عن سلطة الأنا المتزم بالولاية الدولة، الدولة الإجتماعي بالولاية الذى قال به هيجل، نستطيع بالولاية الذي قال به هيجل، نستطيع بالولاية الذي قال به هيجل، نستطيع بالولاية الذي قال به هيجل، نستطيع

تعريفه، بعبارات اليوم، بأنه عالم، النوع الاستبدادي من الوعى أو الشعور الوطنى، أو عالم الاستبداد، ففي مثل هذا العالم وكما وضح هيجل بمهارة فائقة، يجد نفسه في علاقة بقوى اجتماعية، لا يستطيع فهمها، ولا يعى وضعه بأنه من الناحية الصورية مواطن حر، أن يقضى على شعوره بالاغتراب الذاتى عن العالم الاجتماعي الذي يحيا فيه الفرد، يبلغ من الاتساع والضخامة حداً كبيراً، بصورة لا تجعل الفرد جاهلاً بقواه السياسية فقط، وإنما بكل القوى الاجتماعية الأخرى، فإنه يبدو للفرد مجتمعاً غربياً تعسفياً. ولقد أكد "هيجل في تقسيره، على حتمية وجود صراعات بين أصحاب الثروة والسلطة الحكومية، والهيئات السياسية، وهي صراعات تميز المرحلة الاستبدائية من الحضارة. وفي عالم "العقل الاجتماعي المغترب عن ذاته "، يتجه الولاء إلى الوراء أو إلى الاختفاء. فيسعى الفرد لصلحته. ويخضع لقوة كبرى من القوى التي تسود المجتمع. وربما مناصب اجتماعية رفيعة. ولكن مثل هذا الترحيب، أو الإنعان للسلطة التي يخضع لها، سواء كانت سلطة الكومة أو سلطة الثروة، أو رأس المال، لا يعبر عن أي صورة من صور الولاء الحقيةي.

وإثن كانت هذه المحادلة التي قال بها " هيجل"، لا تؤدى إلى نهضة المجتمع ورفاهية الحيدة إلا أننا نستطيع أن نفهم واقعنا الوطني، بصورة أفضل، إذا أدركنا أن أمتنا قد دخلت في هذه الأيام عالم "الروح المغترب عن ذاته "، وهو عالم اجتماعي، تكون الحكومة الوطنية فيه بالرغم من انتخابها بعيدة ومنفصلة وسلطة لا تستطيع مقاومتها، وبالثالي قد تحقق الأمان، أو تحظى بالقبول السياسي من الأفراد، ولكنها تصبح قوة لا يضضع لها الأفراد، بدلاً من الشعور بالولاء لها، تقضى على الفرص المناسبة لولانه، وأروح الوطني الذي كان لأجدائنا. وهي نفس الوقت، في عالم المغترب ذاته، تثير قوى المجتمع الأخرى فضوانا، ويؤدى اهتمانا بها إلى الاستسلام لها، حتى يمكن استمالتها لصالحنا. ولكنها قوى صناعية ضخمة، مؤسسات مالية كبرى، تكتلات أضخمة من القوى المائية، تعمل لغايات اجتماعية متنوعة. إن هذه القوى الاجتماعية الوطنية باردة خاملة. إن سحابة المنية السوداء تدفى السماء التي كنا نشعر بها الوطنية باردة خاملة. إن سحابة المنية السوداء تدفى السماء التي كنا نشعر بها مؤقتاً، والنجوم التي كنا نسترشد بها. ولئن كانت ثائل هذه الظروف الاجتماعية، لا مؤقتاً، والنجوم التي كنا نسترشد بها. ولأن كانت ثائل هذه الظروف الاجتماعية، لا يمكن بمؤتاً، والنجوم التي كنا نسترشد بها. لأن لا أفقرح أي خطط لإصملاح اجتماعية، بألم

عالم "الروح المغترب عن ذاته" من هذه الظروف، بل إن مثل هذه الظروف الضاصة
بنظامنا الاجتماعي الوطني، لا تجعل الولاء ألولاء أقل أهمية. فكل ما في الأمر، أنها
تحرمنا من بعض الفرص المتاحة لمثل هذا الولاء، وتؤدي بنا إلى الهروب إلى المنظمات
والطوائف والاتحادات الفاقدة لروح الوطنية. ولكنها تنفعنا بالضرورة، بأن نحاول، في
ظل هذه الظروف، أن نزيد من مقدار الولاء، ونسعى للوصول به إلى أعلى صوره، ليس
عن طريق القضاء على هذه الطوائف و الاتحادات وإنما إمدادها بنمط معين من الولاء.
لله لاء.

لقد أصبحت قطاعات كبيرة من الأمة، بعيدة كل البعد عن شعورنا الذاتى، وعن وعينا، وفقدنا نسبة كبيرة، من الولاء الذي كانت تحياه قطاعات كبيرة من سكاننا قبل الحرب، وأقصد هنا الولاء الولايات الصغيرة المنفصلة، والمقاطعات المحنودة، ولئن كان مثل هذا الولاء المحلى "الريفي" مازال قائماً، إلا أنه لم تصبح لديه القوة أو المقدرة التي كانت لديه، عندما كان قادراً على إشعال الحرب الأهلية، وتحطيم الوحدة الوطنية إلى حد ما. ويدلاً من خطر التجزئة، بات لدينا الآن اتجاه خطير آخر لإشعال المرب بين الفئات، وتظهر أعراضه في الاتحادات العمالية، وعظاهر عديدة السخط الاجتماعي. لدينا الآن حياة سياسية فاسدة، بسبب التعصب وسوء الإدارة، ولا مبالاة كاملة، تجاه كل صفوف الولاء، يرفع شعارها معظم أنصار السلطة القردية، وتظهر واضحة في كثير من المشروعات التجارية التي تنفذها مؤسسات تجارية ضخمة معينة .

إن كل هذه الأمور التى تحدث فى حياتنا الأمريكية، ما هى إلا أعراض حالة الروح المغترب عن ذاته " وانهيار الولاء الأسرى، الذى تحدثت عنه، من فترة وجيزة، يمكن النظر إليه بوصفه أحد أعراض نفس هذا الاتجاه العام، والولاء نفسه، فى ظل هذه الظروف، يظل غير واع بقيمته الحقيقية، أو بعوره فى الحياة ويدلاً من تطوره نحو الولاء اللوكء، يفشل فى التعرف على ذاته، فى هذا العالم الواسع من المشكلات الوطنية، ينبهر بمظهر القوة والسلطة، يحصر نفسه فى خدمة الحزب السياسي، أو الاتحاد العمالي، أو أى مؤسسة اجتماعية محدودة النطاق، وفى الحياة الشخصية، وكما رأينا يفقد سيطرته على الأسرة، وفى الحياة العامة، إما يظهر وكانه خدمة لشىء خيالى، أو كنوع من الإعجاب الغامض بمثل عليا بعيدة لا صلة لها بحياتنا.

ولا يعد الولاء للولاء فكرة أو مثلاً أعلى غامضاً، فروح الولاء، روح عملية، بسيطة، يمكن اكتسابها بالتعريب، وفي مقدور كل الناس. ولتعليم الولاء للولاء لعدد كبير من الناس، بحب أن نساعدهم على التقليل من الغربة التي يشعرون بها، تجاه نظامهم الاجتماعي.

ولتلخيص هذه المراجعة المسهبة للموضوع، فإن مشكلة تدريب شعبنا الأمريكي ككل، على ولاء اجتماعي حقيقي وشامل، لتكن في تدريب الروح القريب عن ذاته * لأمتنا، على معرفة ذاتها معرفة أفضل. فإذا كانت هذه هي المشكلة، فما هو الحل الذي مكن اقتراحه ؟

إن مسالة المناهج التي يجب اتباعها للتدريب على الولاء، سوف أتناولها في المحاضرة التالية . ولكن وقبل إنهاء هذه المحاضرة المتعلقة بحاجاتنا الوطنية، هناك القتراح أود طرحه، حول أفضل سبل تعليم الولاء الريفي المتنا، وتدريبها عليه. فالواقع أننا في حاجة إلى الولاء الريفي الجديد، الاكثر عقلانية. وأقصد بالروح الريفي الروح التي تجعل الناس تسعى إلى النهضة، وتربية أبناء ولايتهم أو قريبهم، وتقديس عاداتها وتقاليدها، وتكريم أبنائها البررة، وتأكيد ملكيتها العامة، يعبر عن نفسه في إنشاء المكتبات العامة، المنتزهات، وفي عمل الجمعيات التاريخية المحلية، أوقصد أيضاً الروح التي أسست الكليات والجامعات في مدننا الجديدة، والمدن والولايات، وكل المعاهد التعليمية المنتشرة في كل أرجاء بلدنا. ولئن كانت هذه الروح الريفية منتشرة بيننا! إلى حد ما، وتتشكل في صورة جديدة ببننا، إلا أن ما أود توضيحه، مدى الفائدة الكلينو على الصور الطيا من الولاء.

وتعد هذه الروح الريفية من الصفات الوطنية الجيدة، التى قد تتصف بها الدولة، وتقدم لنا كل من ألمانيا ويريطانيا العظمى نمونجين من أفضل النماذج، بالرغم من التعارض بينهما، فالقرية الإنجليزية والريف الانجليزي وحب الاسكتلندي لمقاطعته الخاصة، كلها تعد ملامح رئيسسية في تحديد نوع الولاء الذي قامت عليه كل الامير اطورية البريطانية، وأما ألمانيا، فلئن قد عانت مثلنا من النزعة الإقليمية إلا أن الوعى الألمانى الوطنى يفترض مسبقاً، ويعتمد على حياة ريفية متطورة إلى أقصى
درجة، وعلى الولاء، ولقد كان من أهم نواحى الضعف التاريخى لفرنسا، تركيزها
السلطة والنفوذ الاجتماعى فى العاصمة باريس، فقط الأمر الذى أدى إلى قاة نمو
الوعى الريفى وضعفه. ونحن لا نريد نوعاً من الكراهية المتبادلة بين الأقاليم وإنما نريد
نمواً حقيقياً للمثل العليا الريفية، ونمواً فى المثل العليا الولايات المختلفة وقطاعات
الريف، وتمثيلها تمثيلاً حقيقياً فى الحكومة الوطنية. لأنى على ثقة تماماً، بأن الولاء
الطائفة، أو لاتحاد العمال، أو لأى منظمة سياسية متعصبة، لا يعد الولاء الأمثل،
والولاء الريفى المتطور يعد أفضل وسيط يجمع بين المصالح الخاصة والمحدودة الفرد،
والمصالح العامة الواسعة والوطنية لبلدنا. وإذا ما تم تركيز السلطة فى الحكومة
الوطنية فقط بنون تحديث وتنمية الوعى الريفى، فإن ذلك مؤداه، زيادة اغتراب الروح
الوطنية عن ذاتها، ويبين لنا التاريخ، بأنك إذا أردت القوة لشعب عظيم، عليك أن تعتمد
على الولاءات المقاطعات، والقرى، التوسط بين الشعب ودولته أوحكومته.

ولذلك اتجاهنا نصو تركيز السلطة أو القوة في حكومتنا الوطنية، يعد خطراً واضحاً، لأنه استبدال القوة بالولاء، ولئن كنت أبحث عن أفضل وسيلة اجتماعية عامة لتحريب الناس على الولاء للولاء، إلا أنه من الواضح أن التحريب على الولاء للولاء، يرتبط بتدريب الأفراد، وسوف يتم تخصيص المحاضرة القادمة لمسألة التدريب على اللاء، وكفية أن بحيا القرد حياة الولاء الولاء،

الحاضرة السادسية التدريب على الولاء

قبل البدء في عرض كيفية تدريب الأفراد على حياة الولاء. جاخي اعتراضان من السادة الذي حضروا محاضراتي السابقة. ولابد من محاولة الرد عليهما ومناقشتهما .

-1-

يدور الاعتراض الأول حول استخدام مصطلح "الولاء". يقول الاعتراض "لماذا لم تستطع تجنب التكرار المل لمصطلح الولاء، لماذا لم تستخدم مصطلحات أخرى، مثل الوقاء والإخلاص والتفاني، والثقة التعبير عن الصفة الأخلاقية التي عبرت عنها بمصطلح الولاء؟

ويتعلق الاعتراض الثاني، بتعريفي لمصطلح الولاء، وبالتالي يعد استمراراً للاعتراض الأول. يقول الاعتراض " لماذا التصر على أن القضية الستحقة الولاء، لابد أن تكون قضية اجتماعية؟ ولماذا، لا تستطيع أن تعتبر نفس الصفة الأخلاقية، التي قمت بتعريفها عن ولاء الفرد بأنها قد تتصف بالغرابة، وقد لا تمت بصلة للمجتمع، أو قد تتصف بالعقلانية ولكنها، لا توصف بأنها اجتماعية؟ فالقديس "سيمون"، والنصب التذكاري، "وبوذا" يبحث عن المعرفة والتنوير تحت شجرته الوحيدة، وعالم الهندسة اليوناني، الذي يحاول تربيع الدائرة، ألا يمكن وصفهم بالإخلاص مثل من يحيا حياة الولاء؟ وهل كانت قضاياهم، قضايا اجتماعية؟

وأجيب على الاعتراضين معا. فلقد عرفت استخدامى الحالى لمصطلح الولاء بطريقة فنية واضحة. فيعنى الولاء بالنسبة لنا، وبالتحديد فى هذه المحاضرات، التفانى الإرادى والعملى الكامل من ذات معينة لخدمة قضية ما. وتعنى القضية فى هذه المحاضرات شيئاً يدركه من يقوم بخدمتها، على أنه يوحد حياة مجموعة من الأفراد المختلفين فى حياة واحدة. والواقع أنى لا أعرف كلمة أخرى. يقترب استخدامها الشائع من المشكلات التى أود التعبير عنها، أفضل من الكلمة القديمة، التى تجسد المعنى الذى أنسبه إلى مصطلح الولاء. وأعتقد أنى كنت محقاً فى وضع هذا التعريف

فقد تأسس على الاستخدام الشائع الكلمة، وتجاوز هذا الاستخدام بطريقته الطبيعية، وسوف أبين لكم الآن، أننا أصبحنا مستعدين، لاستبدال هذا التعريف الأولى الإجرائي، بتعريف أكثر وضوحاً، يبين لنا، ولأول مرة الروح الحقة للمشروع، الذي يشترك فيه بالفعل كل من عاش حياة الولاء، ولما كنت لا أستطيع وضع تعريف أكثر اكتمالاً، إلا من خلال هذا التعريف البسيط، فلابد أن أظل متمسكاً به على بساطته وعدم كفايت، حتى لا نستطيع الوصول إلى شيء أفضل منه.

والواقع أنى لا أجد مصطلحاً آخر بسهولة، سواء أكان شعبياً أو فلسفياً، يمكن أن يعبر عن المعنى الذي أقصده، فلا أستطيع أن أستخدم كلمة " التفانى " أو "تكريس الذات " بدلاً من الولاء كما أتصوره، نوع خاص من التفانى أو تكريس الذات، فقد يكرس الفرد حياته للبحث عن السعادة، أويتفانى فى السعى لها، ولكن ذلك لا يعنى أنه يحيا حياة الولاء، أو صاحب ولاء. كذلك كلمة "الوفاء"، حسب تصورى، ما هى إلا جانب من جوانب الولاء، فالولاء يشمل "الوفاء"، لأنه يعنى الحسم وقرار قبول القضية، ولا يعنى وفاء الكلب لصاحبه، إلا مجرد لمحة من الولاء، أن مجرد جانب من الخلق، الذي يعبر عن نفسه تعبيراً كاملاً فى حياة الولاء الكاملة والعاقلة، ونفس التعليق يمكن أن يقل عن كلمة الإخلاص وبالنسبة لكلمة " الاستغراق" ، فأصحاب الولاء تستغرقهم قضاياهم، ولكن الإنسان الغاضب أيضاً يكون مستغراق أهى انفعال غاضب. ولا أعنى المولاء مثل هذا الاستغراق. كذاك يوصف صاحب الولاء بالثقة وإمكانية الاعتماد عليه، ولكن السباعة توصف أيضاً بإمكانية الاعتماد عليها، فلا تعبر هذه الكلمة تعبيراً صحيحاً، عن الطبيعة الارادية لروح الولاء.

إذن لا أستطيع أن أجد مصطلحاً آخر، يعبر عن مقصدى تعبيراً مباشراً وواضحاً. ذلك إلى جانب أن تبسيط تصوراتنا عن الحياة الأخلاقية، الذى أتاحته نظريتنا، كان سبباً رئيسياً لاستخدامي لهذا المصطلح. وإذا تم الانتقال لمسألة الإصرار على الجانب الاجتماعي لحياة الولاء، فإن ذلك الإصرار يتضمن أمرين بالنسبة لهذه الحالات الشبيهة بحالة الراهب المنجزل، أو بوذا البحث عن المعرفة، أو الرياضي الباحث عن حل لمسائلة. الأمر الأول. إن كل هذه الماريع الفردية، لا تحمل قيمة أخلاقية على الإطلاق، إلا إذا كانت تحتل جانباً من المشاريع الفردية، لا تحمل قيمة أخلاقية على الإطلاق، إلا إذا كانت تحتل جانباً من المزايا التي تتصف بها الكنيسة الكلية، وإن صع التعبير، فإنه يصبع لديه قضية اجتماعية يخدمها، وبالتحديد، أى الوحدة الروحية لكل المؤمنين، ولذن كان قد أمرك اجتماعية يوكان الجنما عليه أن المساقة، وكان بوذا، طبقاً للأسطورة، لا يسعى اخلاصه وحده فقط، بل للإنسانية ككل، وإذاك حسب وجهة نظرنا، يعد من أصحاب الولاء، وكذلك العالم اليوناني ويحثه عن حل لمسألة، وكانت العقية، مطلب كل إنسان، ويثادي إلى وحدة حياة كل الناس، فإن كل من يبحث وكانت العقيقة، وبالأخص، ويسعى لها عن العقيقة، وبالأخص حقيقة مهمة مثل التي يبحث عنها العالم الهندسي، ويسعى لها عن طبخلاص شديد، تكون لديه قضية اجتماعية.

ويتمثل الأهر الثانى بالنسبة الجانب الاجتماعى للقضية في أن حياتنا قد يسعى بعض الناس لعبادة وخدمة الله بأساليب وطرق غير اجتماعية على الإطلاق، ويكرسون أنفسهم لخدمة عالم غير مرنى، وكائنات أسمى من الإنسان، ولكن إذا كانت هذه الكائنات حقيقة بالفعل، ومستحقة لهذا التفانى الخلقى، فإنها تستحق بالفعل العبادة من كل إنسان، وإن كانت هذه العبادة، لها أسبابها العقلية، فإن البركة تحل على كل الناس. وإذلك عبيادة الآلهة، وفي اللحظة التي لا يفكر فيها العابد في بنى جنسه وإخوانه المؤمنين، تتضمن نوعاً من الولاء اقضية البشرية ككل، أو على الأقل لأمة هذا العابد وشعبه. إن السيحى في عبادته لله، يكون مشاركاً في الوحدة الروحية، وعلى ولاء لمجتمع الإيمان والكنيسة، ولا وجود لجانب غير اجتماعى، في نوع من أنواع العبادة الحقيقية، وإن كان، فإنه مجرد شيء ظاهري، فالني يسمى لتحقق ممين لغايات الحياة الأخلاقية وهو تحقق نتجه لدراسته بالتفصيل، ومن ناحية أخرى، فألولاء نفسه بوصفه تكريس الذات لخدمة قضية توحد حياة عدة أفراد، وكما سوف نرى يعد ذا طبعة بدينية، وإذا نظرنا للناس بوصفهم ظواهر

طبيعية، لن نجد إلا الصراع المتبادل بين مجموعة من المخلوقات. ويهدف الولاء إلى وحدتهم ومثل هذه الوحدة، كما سوف نرى أيضاً، تكون دائماً شيئاً مجاوزاً لطبيعتهم، وذا معنى مستقل عنهم، وياختصار أي عبادة لقرى إلهية، ويروح أخلاقية حقيقية، تعد دائماً خدمة لقضية، وعادة ما تكون قضية اجتماعية، من المنظور الإنساني مثل قضية الدولة والكنيسة أو الإنسانية. بينما ومن جهة أخرى، الولاء لخدمة القضايا، يعنى إعطاء الحياة الإنسانية قيمة روحية وإكسابها مسحة إلهية .

لذلك أهيب بكم أن تتذكروا دائماً هذا المصطلح الذي أكرره كثيراً وتقبلوا تعريفه الظاهري أو المحبود إلى حد ما، فإن تحقق ذلك نكون في طريقنا تجاه إدراك الوحدة الروحية لكل الحياة الإنسانية، إدراك يبرر لنا، هذا الاستخدام الفني للمصطلح، وهذا التفصيل للسهب للحياة الأخلاقية وهذه التحليلات الشائعة للمشكلات الاجتماعية.

- ſ-

كيف يتم تعريب الأفراد على الولاء؟ هذا هو موضوع محاضرتنا الآن. والإجابة عن هذا السؤال أبدأ بتعريف بسيط ومختصر، بتوضيح المكانة التى يحتلها التعريب على الولاء فى نظامنا التربوى. ثم أتبعه بالحديث عن الطريقة التى يتم بها تعريب الكبار على صور الولاء، بوصفها من الصفات والمهام الرئيسة للعالم الإجتماعي.

ويغض النظر عن قبولكم المصطلع أو عدم قبوله، فقد تتفقون معي، على أن تدريب الصغار على التفانى الإرادى والكامل في خدمة قضية اجتماعية، يعد عملاً شاقاً ويحتاج لفترة طويلة. فقبل أن يبدأ الولاء في الظهور في حياة الفرد، أو في مجموعة من الصور الجزئية، التي تعبر عنه طوال حياة الفرد، لابد أن يسبقة ترتيب للأفكار وتنظيم طويل للفكر، اذ لابد أن يكون الفرد قادراً على تصور وإدراك معنى القضية الاجتماعية. ومدرياً على الحسم واتخاذ القرار والقدرة على الوفاء والالتزام به، من خلال استعداد عام للإرادة، ولذلك إذا كانت المراحل الأولى للتدريب على الولاء، تمتد لتبدأ في المراحل الأولى للطفولة، فلابد أن يبلغ أقصى مداه في مراحل الشباب والنضج. فالمجة والطاعة والاهتمام الزائد والمستمر بانشطة معينة والقدرة على الصبر والتحكم الذاتي، كلها

أمور تعد أساسية وتمهيدية، لصور الولاء الأكثر تعقيداً ولا تحتل في ذاتها أي نوعًا من أنواع الولاء، ولما كان نضج ولاء الفرد لا يتم بصورة تلقائية، فإننا نتقق مع الاتجاه العام النظرية التربوية الحديثة، ونؤكد على أنه عند تعريب الأطفال على الولاء، يجب على المرسين تجنب الدعوة لأي نوع من أنواع الولاء، قبل وصول الطفل المحرحلة المناسبة لمثل هذا النوع، وقبل وصوله السن المناسبة له، وتكوين الأرضية المناسبة، أي وجود تطور لمجموعة من العادات الاجتماعية التي تعد أساسية لقيام الولاء. ولذلك فمن الصعب وجود ولاء حقيقي ومتكامل قبل بلوغ سن المراهقة، فلابد أن يكون لدى القرد المائدة المناسبة الشخصية الأخلاقية، قبل اكتساب الضمير، أو نضج ضميره، ولقد سبق أن رأينا أن الضمير شرة الحياة الأخلاقية، وليس جنرًا من جنورها.

وهناك نوع من المساهمة، تقدمه الطفولة من جانيها، وتساعد به على تحقيق الولاء في مراحل النضج ، ولكن لا نلتفت إليها، ولا تثير انتباهنا. وتتمثل هذه المساهمة في المحاولات المستمرة من جانب الأطفال، لتمثل الأبطال والمغامرين، وتصور نوعاً من الحياة الخيالية، وصداقة بعض الأصدقاء المثاليين، والطم بالأعمال العظيمة. ولقد أكدت منذ عدة سنوات، وشاركني لفيف من المهتمين بتربية الأطفال ومشكلاتها، على أن فنون التصوير و التمثل والتعقيل التي يمارسها الأطفال عادة بصورة تلقائية، لا تعد في حد ذاتها مجموعة من الصور الخيالية، السبية للمتعة والسعادة للأطفال، وإنما تعد نوعاً من التمهيد الأولى، للتدريب على المقدرة الحقيقية، لفهم الطبيعة الحقة للقضايا الاجتماعية، التي يعتمد عليها الولاء فيما بعد. فإن لم أولع وأشعر بالإعجاب بالأبطال في مراحل الطفولة الأولى، فبإنه من الصعب أن أهتم أو أتخبل واجبي في مرحلة النضج. فالولاء وكما سبق أن رأينا، وكما سنلاحظ فيما بعد، نوع من تعقيل الحياة الإنسانية، أو تحويلها إلى مثل أعلى، ومن المساركة في جوانب خفية ولا مرئية من وجوبنا الاجتماعي. وإذلك تعد الحرفية والواقعية الشديدة في تفسير العلاقات الإنسانية، عبواً لبوداً لتطور الولاء. فإن كان الجار مجرد مخلوق عادي، وابن اللحظة الحاضرة، ومن يمشى ويأكل ويتحدث ويبيع ويشترى، فهناك استحالة لمشاركته الولاء لقضيته، أو لقضيتي، ولكن الطفل الذي يلعب مع رفاق من خياله، والذي يتمثل أفعالنا ويعيد صياغتها بصورة لا شعورية على طريقته الخاصة، يستطيع أن يحصل على لمحات عن العالم الروحي الحقيقي، وعلى صورة مسطة لحقيقته ووحدته. فيبدأ الطفل

دخول مملكة السماء عن طريق الفيال والتخيل. وربما تحتاج مثل هذه الفيالات إلى فوع من العناية والتوصية إذ ربما تلعب دوراً عكسياً، فتشكل خطورة، وتسبب المشاكل لطفل أو لآخر، ولكن إذا تم الاهتمام بها، وفي صورها الصحيحة، لن تكون مجرد أوهام، وإنما ذات فائدة عظيمة، وتصبح إرهاصات للضمير، ولوحدة ممكنة لعالم الحقيقة الالهية.

ولما كان الولاء، يتضمن سلوكاً، فإن خيالات الطفولة تعد مجرد إعداد الولاء. ولسلوكه، ثم يأتي الولاء الحقيقي فيما بعد، ولكن نلاحظ أن بعض صور الولاء قد تظهر بالفعل الدى العديد من الأطفال، وهناك العديد من أنماط السلوك التي يمارسها الاطفال، تظهر فيها لمحات الولاء لبعض القضايا، التي يهتم بها الطفل ويدرك معناها وكلنا نعرف هذه الصور. فأعضاء العصابة من الأطفال يعبرون في سلوكهم عن صورة من صور الولاء للعصابة، وطور أطفال المدارس ميثاق الشرف الذي يمنع أي طفل من الوشاية بأصحابه في الفصل، فباتت الثقة الفضيلة الأولى في مراحل الطفولة العادية، ولها معابيرها الطفولة، حتى وإن كانت معايير بسيطة.

واذلك يجب أن نحترم دائماً كل هذه البدايات والإرهاصات الأولى للولا»، ونتحمل
صورها في ضوء الحدود المسموح بها اجتماعياً، والآباء والمدرسون الذين يستخفون
بميثاق شرف الأطفال، فيتشجعون على النميمة والفتتة بينهم ويطلبون من الطفل أن
يتحول إلى واش ويشجعون على عدم الولا»، يفسنون ضمائر أطفالهم، ويسيئون إليهم.
إن القائمين على تربية الأطفال، مطلبوب منهم معاملة الأطفال بنوع من الحرص،
إذ يقدر الأطفال ولاما تجاههم، ثم سريعاً يتعلمون واجبهم الخاص بهم، اذلك يجب على
كل من يقوم بتدريب الأطفال على الولا»، أن يراقب نفسه ويدقق في كل التفاصيل
الصغيرة المتطقة بولائه.

- r -

ولكن ويصرف النظر عن دقة وصلاحية طرق تدريب الأطفال على الحياة الأخلاقية المستقبلية، نلاحظ أن التطور السريم تجاه الولاء، يحدث دائماً في فترة المراهقة. ولقد أكد الرئيس المسئول عن الشباب استانلي هول أهمية فترة الشباب، بوصفها الفترة المبيعية للتدريب على الولاء وعلى صوره الأكثر تطوراً. ففي فترة الشباب، تظهر صور عديدة الولاء وعلى درجة عالية من التعقيد، وتتصف بقدر كبير من التلقائية، وهناك صورتان من هذه الصور، أصبحتا على درجة كبيرة من الأهمية، بالنسبة لشباب مجتمعنا الأمريكي أيضاً. الأولى صورة الولاء الأخوى، أي رابطة الأخوة، وعادة ما تتصف بالأخوة السرية، والثانية صورة ولاء الغريق الرياضي الذي ينتمي إليه، أو الكنت، أو لاي مؤسسة أخرى، بنظر لها بوصفها كياناً رياضياً.

والواقع أن سوء استعمال هاتين الصورتين، أو المبالغة فيهما، دائماً ما يؤدي إلى صورة ونتيجة عكسية، فقد تصبح جماعة الأخوة السرية، مؤسسات الفساد والفوضى، والمنافسات الرياضية، قد تزداد حدتها، نتيجة الانفعال الزائد، فتسىء إلى الولاء العام، باتباع الوسائل غير الشروعة لتحقيق المكسب الرخيص، ومن الملاحظ أن سوء الاستعمال لهاتين الصورتين والمبالغة والتطرف فيهما، يعود بدرجة كبيرة إلى محاولة ألحت عليهما، في المراحل الابتدائية من التعليم، إذ تبين النتائج الخطيرة لهاتين الصورتين إنه لا يجب غرسهما بالقوة. فالولاء يجب أن ينمو في الوقت الناسب، وعند بلوغ الطفل السن المناسبة، وقد يصاب الولاء يضرر بالغ، نتيجة تحويل تجمع شبابي طبيعي إلى حزب أو بناء اجتماعي، وقد حدث خلل كبير في السنوات الأخيرة، من التركيز الزائد على الرياضة وحياة الأخوة في المدارس الابتدائية.

ولكن عندما يصل الشاب لمرحلة المراهقة، وتصبح مسالة الأخوة السرية والنشاطات الرياضية، أمراً واضحاً وملفتاً النظر، فمن الواضح أن جهوبنا لتدريب أبنائنا على الصور الأعلى لحياة الولاء، يجب أن تعتمد على هذه الأنماط الطبيعية للولاء، وتحاول تنظيمها والاستفادة منها، ولكن يجب أن نفعل ذلك بنون المبالغة أو التقليل من طبيعتها الأصلية. يجب أن نبنى دائماً على ما لدينا .. وقيام عداء غير ضرورى الجماعات السرية والمنظمات الرياضية مسالة مرفوضة. إن معظم الصور السيئة المنظمات الرياضية أو للأخوة الطلابية التى تظهر دائماً في جامعاتنا وكلياتنا، يعود إلى الأهمية الاجتماعية الزائفة، التى يؤكد عليها من لا صلة لهم بالحياة الجامعية، ويفرضون على الطلاب السعر الماضية، لا يحدث غالباً

بسبب الشباب أنفسهم بقدر ما يحدث بسبب الأهمية الاجتماعية الزائدة، والتى لا قيمة حقيقية لها، واهتمام الصحف والجماهير الشعبية بالمنافسات الرياضية، التى تبتعد عن روح المنافسة الشريفة. وعن الروح الرياضية الحقة. لذلك إن كان من الضرورى روح المنافسة الشريفة. وعن الروح الرياضية الحقة. لذلك إن كان من الضرورى الاهتمام بالولاء الطبيعى وتنمية صوره، فإن من الضرورى أيضاً أن يتم ذلك بعيداً عن ربط المسابقات، إن التأكيد على أهمية هذه المسابقات، والمبالغة في المنافسة، يعدان من الأمور السيئة التى تفسد الروح الخلقية الشباب. والدعاية الصحفية والمبالغة فيها، تعد المسئولة الأولى عن نشر مثل هذه الأمور السيئة الصماس الزائد، بالتعليقات المبالغ فيها من قبل الصحافة، وإذا ما سمحنا للفرق الرياضية بممارسة دورها دون تدخل منا، فإنها تنمى روح الشباب، وتدريهم طبيعياً على الولاء، مثلما تنمى عضلاتهم وأجسامهم، وأما بالنسبة للجماعات، والأخوة السرية، فإن القيمة الاجتماعية، التى يهتم بها الخريجون من أعضائها، وخاصة بعد بعدهم عن الحياة الجامعية، دائماً تقسد روح هذه الأخوة، وتقف عائقاً أمام عملها الحقيقى وتربيها الشباب على روح وحياة الولاء.

يعد اللعب النظيف (⁽⁾ مثالاً ونموذجاً ممتازاً للولاء، وإجبار الكبار من قادة الفرق الرياضية ومنظمى السابقات على اللعب بصورة سليمة، يعد من الأمور الهامة لمسلحة الأمة. إن المدرب أو المشرف على المؤسسة الرياضية، الذى لا يهتم باللعب النظيف، يعد خائناً أشبابنا وأمتنا، وإذا ما أصبحت وجهة نظرنا في هذه المحاضرات وكان المذهب الذي نعرضه واضحاً، فإننا نستطيع أن ندرك مدى الضرر الذي يمكن أن يسببه هذا المدرب لصالح الإنسانية .

والواقع أننا نعانى نقصاً فى وسائل التدريب على الولاء، وإلى نوع من التبجيل والاحتفال بالناسبات العظيمة لأمتنا. فقد كان الاحتفال بالرابع من يوليو من وسائل التعريب على الولاء الوطنى، ولكته بات الأن مهملاً، ولا قيمة له، بالنسبة لقضية الولاء الحقيقى. إن يوم الذكري^(۲) ويوم عيد الشكر يعدان أفضل يومين للتعبير عن الولاء لهذا

⁽١) مصطلح رياضي شائع ، يعني ممارسة الرياضة بالطرق السليمة وبون إيذاء الخصم (المترجم). (٢) يرافق يوم ٣٠ يونيو ويتم الاحتفال فيه بذكري شهداء المجتمم الأمريكي (المترجم).

المجتمع وهذه الأمة. وائن كان الاعتزاز بهما والمحافظة على قدسيتهما أمراً ضرورياً،
إلا أن العطلات والمناسبات العامة، بدأ يقل الاهتمام بها، وفقدت طابعها القومى وباتت
هناك حاجة إلى مزيد من وسائل أكثر فاعلية، ترمز الولاء، في المناسبات والاحتفالات
العامة، وفي أنواع الخدمات العامة، التي يشترك فيها معظم أفراد هذه الأمة. إن الأمم
الأوربية، ترفع من شأن الجيش وتمجده بوصفه معلماً الولاء الصغار والشباب، فجاء
الولاء ممتزجاً بالروح الحربية وغالى الثمن. ولذلك لسنا في حاجة إلى الخدمة المسكرية
كوسيلة من وسائل التعريب على الولاء ، وبات واجباً على قادة هذه الأمة البحث عن
وسائل لنشر روح الولاء والتعريب عليها، غير تلك التي اعتمدت عليها الأمم الأوربية.

- £ -

يكتمل الولاء في مرحلة النضج وسن الرشد، ولذلك نحتاج دائماً إلى نوع من التدريب الفردي على الولاء. فكنف بتم تحقيق ذلك في النظام الاحتماعي؟ إذا أجينا على هذا السؤال. واسترشدنا بالتاريخ والخيرة الاجتماعية اليومية. نتعلم ثلاثة دروس. الأول : إن ولامنا يتم التبريب عليه ونصافظ عليه، يسبب التأثير الشخصي للقادة. والثاني: إن الصور العليا من الولاء، تتضمن عملية في غاية الأهمية، وسوف أطلق عليها اسم، عملية تحويل القضية إلى مثل أعلى، أو تعقيل القضية. والثالث : إن الولاء لا تتحقق كاملاً، إلا من خلال التدريبات الشاقة والأفعال، والتضحيات التي يقوم بها الفرد في خدمة القضية ومن هذه العوامل الثلاثة، لا ينفصل العامل الأول عن العامل الثاني، وهما عاملان ضروريان، فإن كنا نريدالولاء، فإننا نحتاج إلى قيادة شخصية خاصة بنا، وإلى قضايا مثالية، أو قد تحوات إلى مثل عليا. وإن كان في بعض الحالات، يستطيع الفرد أن يقود نفسه، فإنها حالات نادرة إلى حد كبير، فحقيقة يحتاج من يحيا حياة الولاء، أن يستخدم دائماً قدرته على القيادة، كما قد رأينا في المحاضرة الرابعة من قبل، مثل قيام ضمير الفرد بقيادته. إلا أنه يحتاج دائماً إلى مساعدة من القيادات الأخرى، بجانب قبادته لنفسه. ولقد اعتبرت العامل الثاني، عاملاً هاماً، وسنرى لماذا وصفته بهذه الصفة. لأننا بهذه العملية، أي تحويل القضية إلى مثل أعلى، نكون قد دخلنا العالم الروحي الحقيقي.

إنكم تعرفون تماماً. تأريخ الأندية والمنظمات الاجتماعية الطائفية، فكيف نحجت هذه المؤسسات الاجتماعية، سواء كانت مؤسسات خيرة أو فاسدة؟ إننا نعرف جميعاً، أن تكوين أي ناد أو طائفة، أو حركة اجتماعية أو سياسية، يتطلب دائماً وجود شيئين ضروريين: الأول وجود قائد أو مجموعة من القادة، يتصفون بالحماس والجرأة والقدرة على الإقتاع، أو في أسوء الحالات، الحديث كما لو كانت أحاديثهم مقنعة. قادة لديهم صعلابة في الرأى والإصرار والمثابرة، والحزم الذي يصل إلى حد العدوانية، الشئ الثاني، وجود قضية، يمكن تحويلها إلى مثل أعلى، بحيث عندما يتحدث عنها القادة، أو يخطبون فيها، خطبهم ومواعظهم الإنشائية، يولدون لدى السامح شعوراً، بأنها مجاوزة لحياته الطبيعية، وأنها قضية عامة لا شخصية. ولكن في نفس الوقت يشعر السامح جانبي الولاء، الشخصي أوالذاتي، وما يبدو مجارزًا لحياته، يجب أن يوجدا معا.

وإذا درسنا بالتفصيل، العملية التي تؤدي إلى نجاح أي نادي أو جمعية جديدة. نلاحظ أنه لابد من وجود مجموعة من القادة وأحياناً قائد واحد، لديه القدرة على تكريس الوقت والجهد لإدارة هذه المنظمة الجديدة. ولابد أن يثق القائد أو القادة في قيمة المشروع، وبدركون أهميته إدراكاً واضحاً، ويصبرون ويتحملون مشاق المرحلة الأولى. ولكن نلاحظ من جهة أخرى، أن التأثير الشخصى لهؤلاء القادة، لا يكفي لحث الأعضاء على الولاء للنادي، إلا إذا بدا هذا النادي أو تلك المنظمة، كما لو كان شخصية مثالية، ولها استقلاليتها، ووجودها المستقل عن الوجود الإنساني. فإذا ما ترك القادة لدى الأعضاء انطباعاً، بأنهم يبحثون عن مصالحهم الخاصة، يفقدون مصداقيتهم ويفشلون في دعواهم. فلكي يتحقق النجاح النادي يجب أن يعطى القادة له صفة الكائن المثالي، وغالباً ما تكون أقرب إلى شيء أسطوري، أو قد يأخذ هذا الكائن شكل الآلهة التي تدرك على أنها تفضل المؤمنين، وتخصهم بالرعاية، وتمنحهم مزايا روحية، واجتماعية أكثر من غيرهم. وإذا كان هناك بعض الاحتفالات السنوية التي يقيمها النادي، فلابد أن تتصف بالوقار وبنوع من الهيبة التي تعطى لهذا النادي الصفة المثالية، لابد أن يصبح النادي قضية يتكاتف ويشترك كل الأعضاء لخدمتها. فإن كان النادي من النوادي الإصلاحية أو التهذيبية، فإن المصالح الاجتماعية، التي تقع خارج حدود الوجود المستقل للنادي، تعمل على تحديد هذه القضية، وبالتالي

بصبح النادي، مجرد وسيلة لتدعيم نوع من الولاء ، يمكن فهمه وإبراكه، إبراكاً مستقلاً عن هذه الأداة أو الوسيلة، وفي مثل هذه الحالة يصر القادة ويؤكدون على أهمية هذا الولاء. وإكن إذا كان النادي غاية في حد ذاته، أي مؤسسة موجودة لذاتها، أى لخدمة أعضائها فقط، فإن عملية صبغ النادي بصبغة القضية العامة المثالبة، تواجهه صعوبة كبيرة وإئن كانت الوسائل التي يتبعها القادة لتحقيق هذه العملية وسائل مناشرة، مثل تسمية النادي بأنه مثالي، أو وصفه بخطب حماسية شاعرية، أو مدحه بأنه كائن فوق إنساني، أو بصبغ النادي بصبغة قانونية، واعتباره نوعاً من الملكية الخاصة. إلا أن هناك أيضاً وسائل غير مباشرة، مثل الاحتفالات والمراسيم والمناسحات المصحوبة إلى حد ما سعض الطقوس، وربما أحياناً إضافة حو من الغموض كما يحدث عادة لدى المنظمات السرية أو يعمل رموز معينة وشعارات خاصة برددها الأعضاء - كل هذه الأمور تعطى للنادي على الأقل من حيث المظهر، صيفة الكيان المثالي المستحقة للولاء. كذلك من الوسائل غير المباشرة، أيضاً، تسمية النادي بأسماء بعض المشاهير الذين أسهموا في بناء الحضارة، أو بأبطال بعض الأساطير القديمة. كل هذه الوسائل والطرق، تساعد على نمو الولاء، وبالرغم من بساطتها وتفاهتها إلى حد ما، إلا أنها تفيد فائدة كبيرة في تحقيق الولاء، إذا كانت المنظمة الجديدة، بالفعل جديرة ومستحقة للولاء.

وينطبق هذا التفسير السابق، مع بعض التعديلات المناسبة على الخطط التى تؤدى إلى تكوين طائفة دينية جديدة، فدائماً ما تجد نفس الوحدة بين الحماس الشخصى من قبل القادة، مع الاتجاه والميل إلى تعريف المثل الأعلى للطائفة الجديدة، بصورة تجعله مجاوزاً لحدود الحياة الإنسانية الفردية. فالإنسان حتى حينما يكون منتمياً لكيان اجتماعى لطيف المعشر، يميل إلى تصور وجود نوع من الوحدة بين حياته الشخصية وهذا الكيان الاجتماعي، وإدراك وجود هذه الوحدة وجوداً فوق إنساني. لذلك تبين التجربة والخبرة لنا، أن مثل هذه الإجراءات السابقة، تنجع في معظم الأحيان في تدريب الناس على الولاء، وعلى الصور الجديدة منه، مدواء كانوا في شكل جماعات صغيرة أو كبيرة.

ولا تختلف الخطط التي أدت إلى احتفاظ مؤسسات قديمة بالفعل، بولاء أعضائها،

عن الخطط التى قد عرضنا لها فى الفقرة السابقة. فالولاء لجتمع الخريجين والطلبة لكلياتهم، مثال نمونجى وتقليدى على استمرار الولاء نتيجة اتحاد المؤسسة بشخصية قادتها. كذلك ولاء أبناء أمة مستعبدة، مثل الأمة الايرانية أو البولندية، قد ظل حياً، بسبب مثل هذا الاتحاد بين تأثير القادة الأفراد، مع التقديس العام واللاشخصى لنموذج القرمية المثالية. بالرغم من اختفاء الكيان السياسى لهذه القومية.

لقد رأيت الآن، كيف لا ينفصل القادة الأشخاص عن القضية المجاوزة لحياتهم عند التدريب على الولاء. فيتم تحويل القضية إلى مثل أعلى بالفعل. وفي نفس الوقت يظل القادة وقارهم ومهابتهم بسبب الهيبة التى تخلعها القضية عليهم فإذا ما انفصل أي منهم عن قضيته، لبدى مجرد أحد أبواق الدعاية، الذين يسعون للتربح والشهرة وسوء السمعة في النهاية، كذلك القضايا التى يبذل الجهود والحماس من أجلها، لا قيام لها فإذا لم يقم القائد بالحديث عن القضية ويمدها بحماسه الذاتى، يصعب على أي فرد تصور القضية، بوصفها مثلاً أعلى. ذلك تحتاج القضية للتجسد في شخصيات القادة، وفي نفس الوقت يحصل القادة على تأثيرهم وقييمتهم الذاتية من واقع ظهورهم، بوصفهم مجسدين للقضية، أو تعبيراً عنها .

- A -

ولكن بالرغم من أن تصويل القضية إلى مثل أعلى، لا يتم إلا بمساعدة الاشخاص والقادة، إلا أنه هناك عوامل أخرى غير مسائة التثيّر الباشر القادة. وعندما ندرس التاريخ العام للولاء بين الناس، سريعاً ما يجنب انتباهنا، عملية تعليمية، حدثت في حالات معينة .. بعضها حالات عظيمة ورائعة .. وكانت نتيجتها تحويل القضايا إلى مثل أعلى ليس فقط عن طريق التأثير الشخصى القادة، وإنما بسبب يوافع عاطفة عميقة معينة، يعتمد عليها القادة باستمرار. وسوف أشير لهذه العملية، بما يسمي بتاريخ القضايا الميئوس منها. أو التي لم يكتب لها النجاح.

أشرت من فترة وجيزة لولاء الأيرانديين والبولنديين لقوميتهم المسلوبة، واذلك ربما يستمر ويحيا الولاء لقضية ميئوس منها، ليس فقط، في صيغة صورة خيالية، تستمد من الذاكرة والعاطفة، وإنما ولاء يحيا بصورة عملية واقعية. وربما يصبح هذا الولاء القضية المينوس منها شيئاً أكبر من مجرد العادة أو النكرى، فقد تظهر خطط جديدة، ومؤتمرات مستمرة، ومشروعات اجتماعية مفيدة، ومؤسسات سياسية كبرى – نعم فى بعض الحالات المتطرفة – أديان جديدة، قد تنمو على أساس الولاء القضية، فقدت اهتمام العالم بها، وبدت مفقودة وضائعة ومينوساً منها، واكنها ظلت لها حبوبتها على مدى العصور.

إن التطور الديني الذي لحق باليهودية والمسيحية، والذي لم ير العالم مثله، يعد نتبجة تاريخية للولاء القومي لقضية ميئوس منها أو خاسرة ولم يتحقق لها النجاح. فالوحدة السياسية لكل قبائل بني اسرائيل التي لم تتحقق إلا فترة وجيزة ، خاصة تحت حكم داود " وسليمان "، ثم اختفت تماماً من العالم والتاريخ، ثم اختفت تماماً من العالم والتاريخ، فقد عاشت بوصفها مثلاً أعلى. وفقط من خلال هذا المثل الأعلى اليئوس منه، أمكن تصور كيف كان تاريخ بني اسرائيل وكيف يكون مستقبلهم، وإلهام أنبياء العهد القديم بالحديث عن حكمة الرب حول طريق الصواب والخير الذي يتم به حسب قول الأنبياء، استرجاع مجد إسرائيل وكذلك، ومن خلال نفس المثل الأعلى الميئوس منه، ومن هذا الاكتشاف الناتج النظرية النبوية عن حكومة إلهية في الأمور الإنسانية، كان يمكن ظهور هذه التفسيرات الدينية المتأخرة، وإلى هذه الإعادة لكتابة كل التاريخ القديم لبني اسرائيل، والذي نراه اليوم مسطوراً في العهد القديم، وأمكن وعلى نفس الأساس أن يصبح لفكرة المسيح معنى، ولفكرة انتصار الخير في المستقبل أن تتشكل وهكذا، ومن خلال عملية تاريخية، تعتمد كل مرحلة فيها على شعور عاطفي بالولاء لقضية قومية ضائعة وميئوس منها، فإننا نجد كل المثل العليا المتضمنة في هذه القضية، تم تعميمها والتركيز عليها، حتى ظهرت كل المجتمعات المسيحية. وبالتالي ماتزال المسيحية حتى اليوم، عند الحديث عن أمالها في الخلاص الإنساني، ووصف مملكة السماء القادمة، تستخدم نفس المصطلحات المألوفة لدى بني إسرائيل مثل " جبل صهيون "، وعرش داود، والقدس، وهي عبارة عن مصطلحات كانت تستخدم في الماضى للإشارة إلى أماكن وأشخاص، عاشوا في عصر مملوء بالصراعات والخصومات القبلية - لذلك الولاء الراسخ، والمتطور في تفس الوقت على مر العصور، يحول تدريجياً، المسائل التي كانت مهملة، وخاصة من قبل السياسات المحلية، وليس

لها أهمية خاصة، إلى أكثر المسائل أهمية، وقيمة في دين عالمي واسع الانتشار.

إذن لا يعد الولاء القضايا الميثوس منها، شيئاً ممكناً فحسب، وإنما واحد من أهم الأشياء المؤثرة في التاريخ الإنساني. وفي مثل هذه الحالات يتم تحويل القضية إلى مثل أعلى من خلال فشلها في تحقيق مكسب مباشر أو أي انتصار ملموس ومحسوس ومرشي. وربعا تكون الفائدة عظيمة الولاء، ولاحاجة لي بأن أذكركم بأن الكنيسة المسيحية، عبارة عن درس طويل وممتد، يبين لنا، كيف يمكن أن تتحول القضية إلى المسيحية، عبارة عن درس طويل ومعتد، يبين لنا، كيف يمكن أن تتحول القضية إلى مثل أعلى من خلال هزيمة ظاهرية، وكيف نتج عن ذلك، نشر الولاء بين أجيال وأجيال من الناس وظهور نماذج وصور جديدة منه، وربما انتقل إلى أناس وشعوب، لم تكن لهم أي صلة على الإطلاق بالقضية المذكورة، إن هذا التاريخ يبين لنا، كيف أن تطم فكرة ما، وبتابع تطورها، يمكن أن يتعزز ويتأكد، بما قد يبدو في النهاية غير مشجع على الولاء لها، أي الفشل في تحقيقها، واليأس والحزن والمعاناة وهزيمتها في الواقع المحسوس والمرئي.

إن الولاء لقضية ميئوس منها أو خاسرة، مهما كانت قيمتها، يعتمد في جانب منه على الدوافع، التى قد تعتمد عليها صور الولاء المباشرة والبسيطة، ولكن عندما يتم الفشل في تحقيق القضية في العالم المرئي، وعندما تحيا القضية في قلوب المؤمنين بها، يستطيع أن يدرك المرء بوضوح، ويصورة لم يسبق لها مثيل، كيف لم تعد القضية بها، يستطيع أن يدرك المرء بوطان الحاضرة، وأى فعل يكون في مقبوره القيام به لخدمة القضية، لا يكون كافياً على الإطلاق، أو مهما قام باقعال في خدمتها، لن يكفيها حق قدرها، وينتج عن ذلك، أن القضية باتت تطالب المؤمنين بها، بالعمل والتخطيط من أجل المستقبل، ولكل العصور حتى نهاية الدهر، ويجب عليهم تمهيد الطريق، لحضور أسيد ألل المستقبل، ولكل العصور حتى نهاية الدهر، ويجب عليهم تمهيد الطريق، الخالرة، لا يستطيع أن يرى نتائجه، وثائر أفعاله. إن محنة الإنسان فرصة مناسبة الولاء. حيث يبدو الصاغر مظلماً، وما تزال هناك حاجة لمزيد من الأعمال الكبرى والشاقة.

ودائماً ما يتأثّر هذا التفانى الكبير والعميق، الذي يمارسه أصحاب الولاء تجاه قضيتهم المينوس منها أو الضائعة، تأثراً عاطفياً شديداً. فالحزن على ما فقد يدمى قلوب المخلصين. وكلما زاد تأثرهم زادت درجة التفانى والإخلاص. وفي نفس الوقت يؤثر هذا الحزن على ذكرياتهم الماضية، ويصبح كل ما كان مرتبطاً بالقضية الخاسرة منسياً. لأننا كما نعوف جميعاً، دائماً ما تسعى ذاكرة من يحزن على الخسارة إلى المسطناع الأساطير، وينظر لها، بوصفها الصور التي تظهر فيها الحقيقة. ففي الأيام العظيمة والمجيدة الماضية، كانت مجيدة وعظيمة، ولما كانت الأسطورة دائماً أكثر مصداقية – وكما قال أرسطو إن الشعر يحوى ويتضمن فلسفة أكثر مما يحوى التاريخ – فلا ترى في الماضى ما كان قائماً بالفعل أي ما كانت عليه القضية بالفعل في الواقع، وإنما ماكانت تقصده وتسعى إليه، فإن كان جسدها قد مات، فروجها قد تبعث من جديد. إن الخيال الحزين والمسحوب بحاجة ورغبة شديدة لا يعدل أن يعيد صياغة من جديد. إن الخيال الحزين والمسحوب بحاجة ورغبة شديدة لا يعدل أن يعيد صياغة

ويالرغم من أن الولاء للقضية الخاسرة أو الميئوس منها يكون مصحوياً بالحزن والخيال، إلا أنه يكون دائماً فعالاً ونشيطاً، فلا يخبو بسبب هذه الانفعالات الشديدة، ولا يتشتت ويرتبك من كثرة الأفكار والرؤى، وإنما يكرس نفسه للتفكير على ما سوف يحدث وما ينبغى أن يكون، ولذلك يتحول الحزن إلى إحساس شديد بالحاجة أو باعث، فإن كنا قد فقدنا وفشلنا، فعلينا أن نثبت وننجح، وكذلك ولئن كان الولاء يوجه أفعاله حسب الرؤى التي يصورها له الخيال، فإنه في نفس الوقت يطلب من الخيال بدوره، أن يمدن بالصور والرؤى، التي يمكن ترجمتها إلى أفعال، وعندما يسمع من الخيال قصة النصر القادم، لا يقبلها قبولاً مسلماً به، وإنما يحذر نفسه قائلاً: فأنت لا تعرف اليوم أو الساعة التي حقق فيها النصر القضاية.

"إن كان الماضي قد رحل حزيناً

فهناك مستقبل لم يأت بعد

علىك أن تستعد له"

إن هذه العقظة و النهضة النشطة والرائعة من غياهب الحزن، والعزم على استمرار التمسك بالقضية المبئوس منها أو الخاسرة، وتحرر الخيال من الحزن على الوجود المفقود والضائع للقضية، وهذا التحكم الكامل في عاطفة وانفعال الحزن والخيال على تحويل كل شيء، وتوجيه الأعمال، تجاه خدمة القضية كل ذلك يعد امتيازاً خاصاً، يتمتع به كل من كان على ولاء لقضية ميئوس منها، واعتبرها العالم من القضايا الخاسرة، وبختص به أيضاً كل من يرى قضيته قد انتقات إلى عالم أعلى، ويكون متبقناً في نفس الوقت من بعثها مرة أخرى في أبهي وأعظم صورها. لذلك يعد الحزن عوناً وداعماً للولاء. وريما يمكن أن أضيف أيضاً، بأن من الحقائق الواضحة للطبيعة الإنسانية، ارتباط الولاء بالحزن، ولا يمكن بلوغ الولاء أعلى مستوياته إلا من خلال الحزن الشديد. لأن الخبرة التي يكتسبها الانسان من الحزن على القضية الميئوس منها أو الخاسرة، هي بالضبط الخبرة التي تشكل الرابطة الحقيقية بين الولاء بوصفه سلوكاً أخلاقياً، وما له قيمة أبدية في الدين، فعندما يخدم الفرد قضية مينوساً منها أو خاسرة، فإنه يبدأ في اكتشاف أنه يجب عليه، التفاني، وتكريس الولاء الأعلى، لتلك القضايا التي تبلغ من الخيرية، ما يستحيل تحققها أو رؤيتها رؤية كاملة، في هذا العالم المرئي، أو في أي لحظة من لحظاته سريعة الزوال، هذا العالم الذي لا نرى فيه ولا نلمس إلا الأشياء، وما لدينا مجرد إحساسات، ومشاعر وانفعالات لحظية. إن الولاء يريد وحدة القضية كاملة، لذلك يسعى دائماً لشيء مجاوز للمستوى الإنساني وهكذا كما ترون، يرتبط الولاء بالدين، إن أعلى درجة يصل إليها الولاء، هي اللحظة التي مخدم فيها قضية، تبير ميئوساً منها الآن – ويكمن سبب هذا اليأس في تحقيقها في قصر الحاضر وعدم كفايته، لتحقيق الوحدة المثالية للحياة، التي تتطلبها كل صورة مكتملة من صور الولاء. إن قضية الولاء الولاء التي قد أكدت عليها في المحاضرة السابقة، وتعد بالفعل من القضايا الميئوس من تحقيقها، لدى العديد من الناس. ولكن هذا اليأس، لا يكمن في القضية ذاتها بقدر ما يكمن في الناس. فدعنا نسعد لخدمتنا قضية من القضايا التي لم يعرف العالم قيمتها بعد.

ولا نستفيد من معرفة تاريخ القضايا الحاسمة أو الميئوس منها، في معرفتنا لجانب حديد لقيمة الولاء، وبالأخص، ما قد أطلقت عليه الآن، اسم الرابطة بين الولاء والدين، وإنما أيضاً في معرفتنا للطريقة، التي استطاع بها، الحزن والغيال، وتأثر طبيعتنا الإنسانية بالهزيمة والخسارة واليأس، أن يخدموا في الماضي التدريب على الولاء، إن مدرسة الشقاء أو درس من النكبة دائماً من الدروس الشاقة، ولكن الولاء الذي تم التدريب عليه في هذه المدرسة، والذي تطم من خلال هذا الدرس، قد مد البشرية بنظى الكنوز الروحية. ولذلك من خلال وجود القادة الشخصيين، ومن خلال المعاناة بتطم الولاء تحويل قضيته إلى مثل أعلى.

-1-

ولكن ما الفائدة التى قد تعود علينا من هذا الدرس السابق، عندما نسأل أنفسنا، عن كيف نتدرب على الولاء؟

من الواضع أن أول شيء، يتمثل في أنه مهما كانت قضيتنا، فإننا نحتاج القيادة الشخصين؟ هل نجدهم بين الشخصية، أو لقادة لنا، ولكن كيف نجد مثل هؤلاء القادة الشخصين؟ هل نجدهم بين من يشاركوننا نفس القضية التي نكون قد اخترناها بالفعل؟ وهل نتخذ من بعضهم عادة لنا؟ من المكن أن نفعل ذلك، ولكنه لا يعد كافياً. لأن سوء الفهم والألفة الزائدة، دائماً ما تقسد توجيه أقراننا لنا. فنحن نحتاج لنظرة أوسع، فلأن كانت الصداقة الصديقة من أهم القوى المعززة والمدعمة الولاء، إلا أن الناس، عندما يتخذون من أصدقائهم قادة لهم وقبوة لهم في الولاء، دائماً يصابون بضيق أفق، وينسون قضية تدريب نفسك، على ملاحظة كل أصحاب الولاء الحيطين بك مهما كنات قضيتهم، لا تعلمه نشكة، على الملاء، وعلى فن الولاء، على عواً، أن نتعلم فن احترام ولاء الخصم، حتى لو تعلمت ذلك من إحساسك بحدة سيفه عواً، أن نتعلم فن احترام ولاء الخصم، حتى لو تعلمت ذلك من إحساسك بحدة سيفه بمثل هذه الصورة، وعلى هذا النحو، قد يضفى نوراً على كأبة وظلام الصراع مع ما يمثل هذه الصورة، وعلى هذا النحو، قد يضفى نوراً على كأبة وظلام الصراع مع عبو أحدياناً، نظى من مجرد نصر لحظى، لأن في اللحظات التي نحترم فيها ولاء عبد خطير نتطم أن كل من بحيا حياة الولاء "كانت يوجة نكلته يخدم فضية عنه خطير نتطم أن كل من بحيا حياة الولاء مهما كانت برجة نكلته يخدم فضية عنه خطير نتطم أن كل من بصيا حياة الولاء مهما كانت يوجة نكلته يخدم فضية عيد خطير نتطم أن كل من بصيا حياة الولاء مهما كانت يرجة نكلته يخدم فضية

الولاء الكلى نفسها. ومن المؤكد أن الناس، إذا ما وعوا هذا الدرس وعياً كاملاً، سوف يتوقفون عن الصدراع ولكن حتى يتحقق ذلك، إن لم تستطع محبة عدوك، عليك أن تحترم ولاءه

ولكن لا يعنى ذلك، أن يتقاتل الناس، حتى يرى كل منهم ولاء الآخر، أو ليستعرض كل منهم ولاءه، وعليك أن تنتب لولاء المسالمين وصناع السلام، متامما تنبهت لولاء المقاتلين، عليك أن تنتبه لولاء جارك البسيط المتواضع، وللغرباء الذين تصادفهم، إن كان هؤلاء نماذج حية للولاء. فاجعل منهم قادة لك. انظر لكل من يحيا حياة الولاء، بوصفه قائداً لك، في خدمة قضية الولاء الكلي.

- V -

هناك درس آخر نتعلمه من مراجعة تاريخ الولاء، فنحن لا نحتاج فقط القادة، وإنما نحتاج أيضاً إلى تحويل القضايا إلى مثل عليا، أى نرى فيهم أهم ما يربطهم بقضية الولاء الكلى، والواقع أن الإجراء الذى نستطيع به تعقيل القضايا، يتضمن مجالاً والعما من التجارب والخبرات المكتة والانشطة التى يصعب حصرها في محاضرة واحدة، فهناك كل العلاقات العملية والمفيدة بين الولاء والذين، التي يوضحها لنا تاريخ الإنسانية، والتى نستطيع أيضاً الإفادة منها في التدريب على الولاء في التدريب على الله الولاء، ويربط قصيتنا بموضوعات جميلة ويضع أمامنا، اللهور والقضية، نم التعلم ونحع الوحدة التي لا يتوقف الولاء عن إمداد الحياة الانسانية بها، ولذلك قد ينظر للفن بوصفه معلماً للولاء. ولا يعنى هذا القول، الحكم مسبقاً، بالنسبة للسؤال المشهور عن الغاية الرئيسية للفق وعلاقة هذه الغاية بالحياة الملقية، غلا نسعى هذا الوضع نظرية في الفن ولكن ما نود قوله في هذا المجال الذي نتحدث عنه الأن، إن جزءاً كبيراً من تدريبنا على الولاء، يتحقق من خلال حب الجمال نتحدث عنه الأن، إن جزءاً كبيراً من تدريبنا على الولاء، يتحقق من خلال حب الجمال تربط حدنا لهذه القضية دن قائم الهنا، والمن عائم التي تخلفها القضية، إن كان لها أثار، يجب أن تربع المنابا التي تخلفها القضية، إن كان لها أثار، يجب أن تربع حدنا لهذه القضية ميا، فقاما حدرة تربط حدنا لهذه القضية ميا، فقاما حدرة المن كان الها أثار، يجب أن

وجيدة وخيرة فإنها تحتاج إلى رموز جميلة تعبر لنا بها عن قيمتها وجدارتها، فكل شئ يظهر لنا بما تقديدة ومظاهر الانسجام يظهر لنا جميلاً، يظهر مجسداً لمجموعة من العلاقات المتناسقة ومظاهر الانسجام والبحث العلمى عن الانسجام والتناسق في الحياة، يشكل الولاء ويبينه، ولذلك التدريب على الولاء، يتضمن المعرفة بالجمال.

وائن ما يزال الدين يعد الأكثر فاعلية وكفاءة، في مسائة تحويل القضايا الشخصية والخاصة إلى مثل عليا. فإن مسائة مدى قيمة الخبرة الدينية التى قد نكتسبها من الولاء، أو أثر الولاء، ومدى قيمته بوصفه شاهداً على أي حقيقة دينية حقيقية، سوف ندرسها فيما بعد. فتتناول المحاضرة الختامية مسائة تأثير الولاء على الدين، ولكن لا نستطيع هنا وفي عجالة، دراسة العلاقة العكسية وبالأخص تأثير الدين على الولاء. علينا أن نتبين قيمة الدور الذي يقوم به الدين في الأمور الإنسانية و في تكوين الولاء، عليا أن نتبين قيمة الدور الذي يقوم به الدين في الأمور الإنسانية و في تكوين الولاء، غير عائمًا، مهما كانت قيمتها، بعالم غير عائمًا، أم بدور للأسائمة على أمجاوزاً لصائنا الإنسانية.

- 4 -

عموماً لا يعتبر الدين والفن المصدرين الوحيدين اللذين نتعلم منهما التدريب على رؤية قضايانا الشخصية، مرتبطة بالاهتمامات الإنسانية الكلية، ويعالم مجاور لعالمنا وغير مرنى. فالحزن والهزيمة وخيبة الأمل، والفشل، وكل ما نشعر به أثناء خدمة القضية، يمكن الاستفادة منها كلها لتعلم نفس الدرس، الذي نتعلمه من الفن والدين، والمتنب مريخ القضايا، التي يدت بائسة، وخاسرة، كيف تحولت بسبب هذه الغسارة أو الشعور باليئس من تحقيقها إلى مثل عليا وإلى قضاياهم الإنسانية ككل، عموماً إن المواجء والمتفاجئة، والتي بدت يائسة، يعد درساً هاماً، التدريب الفرد على الولاء. ولما كنا دائماً لا نعى هذا الدرس وعياً صحيحاً، فإننا نتصور دائماً، أن الحفاظ على ولائنا ثابتاً ومستمراً، أثناء الهزيمة أو خسارة القضية، يعد شيئاً زائداً على الولاء ذلته أي التغلب على عائق مؤلم أمام الولاء، يعد شيئاً زائداً على الولاء ذاته، ولا يجب على تائق مؤلم أمام الولاء، يعد شيئاً زائداً على الولاء ذاته، ولا يجب

أثناء خدمته القضية، يعدان من الأمور المفيدة الولاء والماونة له. وإذا ما مسححنا نظرتنا، سوف تبرهن هذه المشاعر والانفعالات على مدى إيجابيتها ومساعدتها على تحقيق الولاء لأنها سوف تمكننا بالفعل، من معرفة، ما إذا كنا قد أخلصنا في خدمة تحقيق الولاء لأنها سوف تمكننا بالفعل، من معرفة، ما إذا كنا قد أخلصنا في خدمة نزوة عابرة، فعندما يهز الجزن على فشلنا في خدمة قضية، كل كياننا، فإنه يكشف عن مدى ولائنا، فوانه يكشف عن مدى ولائنا، فإنه يكشف عن وحينند سوف ندرك السبب الذي كنا نحيا من أجله. وكل من أحس في لحظة الهزيمة، بنفور من القضية سبب الحزن والمعاناة التى شعر بها، لا يكون فعلاً قد تعلم معنى الولاء. كذلك إذا نظرنا للقضية وسط مشاعر الحزن على خسارتنا وفقدان قيمتها في عالما الأرضى، فإننا نميل في الحال إلى تحويلها إلى مثل أعلى – تماماً مثلما تحول عرش داود الضائع إلى مثل أعلى لدى شعب إسرائيل، وتحوات قضية رحيل المعلم، عرش داود الضائع إلى مثل أعلى لدى شعب إسرائيل، وتحوات قضية رحيل المعلم،

يقول التلاميذ في القصة المشهورة لعابر السبيل الذي يسألهم، عن معلمهم الغائب، أثناء سيرهم في الطريقة إلى " امماويس" لقد كنا على ثقة بأنه الشخص الذي يصلح إسرائيل، ولكن بمجرد رؤيته ومعرفته، اختفى من أمامهم " وتعتبر هذه القصة من أهم القصص التي عبرت تعبيراً كاملاً عن روح الولاء، الذي ينتصر من خلال الهزيمة، ويتحقق من خلال اختفائه من العالم المرثى واستطاع الانتصار في العالم.

إن الدرس المستفاد من هذه الخبرات التى يسجلها التاريخ، لا يقتصر فقط على الأحداث العظيمة ويخص الإنسانية عامة، وإنما يعد درساً شخصياً، يهم كل فرد منا وأعيد عليكم ما سبق أن صرحت به مرة أخرى : إذا نظرت إلى حزنك نفسه، ان تجد إلا واقعة مظلمة وميئوس منها، أما إذا نظرت إلى قضيتك على ضوء هذا الحزن، تغير مظهرها وتجلت، وياتت أكثر وضوحاً. لأنك تعلم حينئذ أنه ليس هذا النمط أو ذاك النجاح، أو حتى تلك الحياة الإنسانية، هي ما تشكل قضيتك، فقد كان هناك شيء منذ البداية، بيدو من وجهة نظر الإنسان، مجاوزاً لحياته، وينتمى للسماء والارض في وقت واحد. وذكرى ما قد فقدته القضية دأبت أن تظهر للوعى، هذا العنصر اللاشخصى.

الحالات. فالجاذبية والسجر اللذان تضفيهما الذاكرة على الماضى، ونشاط التخيل والخيال عند اختفاء شي ما من الوجود، والنشاط المصاحب للحزن، عندما نحاول التفكير في القضية ورؤيتها في ضوء هذا الحزن و التفكير فيها ذاتها والتحول الذي يطرأ على أفكارنا تجاه القضية إذ طالما غيرت الضسارة الحياة، فلا يمكن الاستمرار في خدمة القضية بنفس الأساليب القديمة، ولابد من بذل محاولات جديدة، وبالتالي صور جديدة للتفاني .. إن كل هذه الأمور، وكل هذه النوافع الرئيسية لتحويل القضية إلى مثل أعلى، تكون حاضرة بمجرد حدوث الخسارة أو الشعور بالفشل في تحقيق القضية وأود التأكيد مرة أخرى .. بأن الولاء الإنساني لا يمكن أن يكون كاملاً بنون الحزن. لذلك عليك أن تنظر للهزيمة والفجيعة، على أنها فرصة للولاء. وقم باستخدامها كوسائل لتحويل قضيتك إلى مثل أعلى، وبذلك تجعل قضيتك الخاصة، على صلة وثيقة بقضية الولاء الكلى.

يعد الموت من أهم الأسباب والأصور المتعارف عليها، التي تؤدي إلى خسارة القضية، أو فشلنا في تحقيقها، وخاصة عندما يصبب من ارتبطت به قضيتنا، أو شاركنا إياها زمناً طويلاً وهل مناك دافع في حياتنا الإنسانية، يدفع بنا إلى تحويل القضية إلى مثل أعلى، غير الموت؟ إن الموت إذا تم النظر إليه، بوصفه مجرد واقعة من القضية إلى مثل أعلى، وقائع الخبرة الإنسانية، وهجرد دافع سيكولوجي فقط لكان واحداً من أعظم الذين حلولوا تحويل الحياة الإنسانية إلى مثل أعلى، فذكرى الميت تحويل المياة الإنسانية إلى مثل أعلى، فذكرى الميت تحول كل ما كان يتشارك فيه مع الأحياء قبل وفاته. وتقديس الموتى يعنى احترام أي جهد يسمى لإنجاز ما قد بدأوا من أعمال قبل وفاتهم، أو ما كانوا يرغبون في عمله أو القيام به من أعمال، ولذن تركزت نسبة كبيرة من الولاء منذ بداية التصويل الديني للدى الإنسان حول واقعة الموت، فما يزال تفشى الوضع قائماً حتى اليوم، لدى كل أصحاب الولاء مهما كانت برجة إيمانهم.

«عليك أن تجعل من قضيتك مثلاً أعلى». تلك أولى قواعد التبريب على الولاء تدريباً ذاتياً. ولقد وضحت فقط مجرد لمحات لكيفية تحقيق مثل هذه القائمة. وكل ما أستطيع قوله الآن هو كيف للعلم أن يلحق بالفن والدين، وكيف تتعاون لحظات السعادة مع لحظات الشقاء والتعاسة أوخيراتنا السعيدة والتعيسة على تدريبنا على كيفية تحويل قضايانا المشتركة إلى مثل عليا. بذلك فإن لدينا وسيلتين يمكن بهما التعريب على الولاء الفردى، الانتباه المتعمد من جانبنا إلى أفعال أصحاب الولاء، والاستخدام المتعمد والواعى لكل إمكانات الطبيعة الإنسانية التى تميل إلى تحويل قضايانا إلى مثل عليا – تلك هي طرق التعريب على الولاء.

ومع ذلك فمازال هناك طريق ثالث، ويعد الأكثر شيوعاً، ولكنه الأصعب من ببن الطرق الثلاث فالولاء يعني، تضحية الذات من أجل القضية. ولا يتم تعلم فن العطاء إلا بممارسة العطاء ذاته. فالتوبّر والمعاناة والتضحية، والجهد.. والحماس للعمل ويذل مزيد من الجهد، في اللحظات التي تشعر فيها بالهزيمة والحزن تسحق قدراتنا وقوانا وعندما لا ينقذنا من اليأس إلا هذا الحماس .. كل هذه الأمور تعلمنا معنى الولاء الحقيقي. ولا أود الإطالة هنا في شرح وتفصيل درس قديم نعرفه جميعاً. يمجد أنصار الحرب دائماً، الحروب، بوصفها تدفع الإنسانية نحو الأخلاق، أو تؤدى إلى تهذيب الإنسانية، لأن النكبات والتوتر والأخطار العظيمة، تستطيع تعليم الناس الولاء الحقيق. ولا أعتقد أن هناك حاجة للحرب لتعلم مثل هذه العروس. إن ولاء لحظات السلم، يمكننا جميعاً من معرفة، معنى العطاء، ومهما كانت قدراتنا على العطاء، من أجل القضية، ثم يمكننا أيضاً من رؤية قضيتنا وهي تحتل مكانها، وبالأخص وجهة نظرنا، بين القضيابا الخاسرة والتي فشلنا في تحقيقها، وعندما تأتي مثل هذه اللحظات أو نواحه مثل هذه الخبرات، علينا مواجهتها بدون تردد، لأن هذه الأشياء كلها .. أصبقاؤنا الذين يرشدوننا لخدمة قضايانا، مجتمع الولاء، الذي لا نعرف عنه الكثير، وبمثل الكنيسة اللامرئية لمن يحبون روح الولاء، الأحزان التي نتعلم منها تمجيد الأشياء التي اختفت من مجال رؤيتنا الإنسانية، الخيال الذي يكسب الحياة الإنسانية قدرتها على التحول إلى مثل عليا، العمل الذي يرهق قوانا، الهزائم التي تختبر ولاعنا -كل هذه الأمور تعد الوسائل الوحيدة، التي نستطيع أن نتعلم بها الدخول إلى عالم الحقيقة الروحية .

المحاضرة السابعية الولاء والحقيقية والواقيع

قلت في ختام المحاضرة السابقة، إن كل ما يعلمنا فنون الولاء، يمكننا من الدخول في عالم الحقيقة الروحية، ولقد قصدت بهذه الكلمات، توضيع أن لحياة الولاء جانباً أخر غير هذا الجانب الذي تم التركيز عليه في هذه المحاضرات. فلقد كان تفسيرنا منصباً، بصورة متعمدة على جانب واحد. إذ كنا نناقش الحياة الأخلاقية، كما لو كان في مقدور الفرد، أن يضع خطة السلوك بدون الوقوف كثيراً أمام مكانة الإنسان في العالم الواقعي، واتجاهه لتصور هذه المكانة على غير ما صورناها في هذه المحاضرات. لذلك مازال الموضوع معرضاً المزيد من الاعتراضات.

وائن كنا في حديثنا عن خيرية الولاء، قد اعتمدنا على الخبرة الإنسانية، لمرفة أين
تكمن هذه الخيرية، إلا أن ذلك قد يبين لنا أيضاً أن الولاء بعد خيراً للإنسان، لأنه
يعتقد أساساً في خيرية قضيته ذاتها، بغض النظر عن خدمته لها، ويؤمن في نفس
الوقت أن قضيته وخيرها من الوقائع التي تتجاوز وتتعالى فوق حياته وتجريته
الشخصية. وهنا قد يحق المرء الشك في مدى صحة هذا الاعتقاد، ويتساط ألا يمكن
أن يكون هذا الخير مجرد خير وهمى، يختفي من حياة الفرد، بمجرد توعيته وتنويره.
طالمًا أن أي نموذج من نماذج الولاء، يكون معرضا لمثل هذا التساؤل فإن الشك يمكن
أن يصل، لما قد أطلقنا عليه القضية الأعلى أو قضية الولاء، ويشك في قيمتها،
وفيما كانت قضية خيرية، ولأن الولاء أو كل الولاءات، قد تكون قائمة على الوهم، فإنه
قد يكون من الوهم أيضاً محاولة نشر الولاء.

-1-

وأفضل وسيلة لعرض هذه الاعتراضات هى نقلها مباشرة عن هؤلاء الذين وجهت إليهم بخصوص هذه المحاضرات السابقة، فلقد قام أحد الأصدقاء الاعزاء بتلخيص هذه الاعتراضات من نفسه وبون طلب منى، بأن يقوم بتلخيصها ـ وأستطيع الآن أن أعرض عليكم جزءاً منها، قد أرسله صديقى فى خطاب بعد سماعه الجزء الأول من التفسير الذى سبق أن عرضته، عن خبرية الولاء ـ

كتب الصديق قائلاً أن الولاء، ليس الغاية النهائية. أليس الولاء لكل الموضوعات المستحقة الولاء، هو الواجب الأعلى الذي علينا أن نسعى له؟ ألا يعد الموضوع وليس العالمة ... العالم والتفانى له، وأليس التفانى وحده، هو موضوع ولائنا النهائى أليس الجهد المصاحب لهذا الهدف هو الذي يضفى قيمة على أي بحث مخلص .. من أليس الجهد المصاحب لهذا الهدف هو الذي يضفى قيمة على أي بحث مخلص .. من إن إيماننا بالغاية، أو بغاية كل الولاءات المختلفة تجعلنا نسعد بكل الولاءات التي تجعل أن إيماننا بالغاية، أو بغاية كل الولاءات المختلفة تجعلنا نسعد بكل الولاءات التي تجعل الهيمة غاياتهم بالنسبة لكل حياة سعت لتحقيق هذه الغاية، الا نكون في حاجة دائماً لسوال كل من يسعى إليها، عن غايته من هذا السعى؟ الولاء علاقة ... أنستطيع أن نكون على ولاء كامل لأي شيء غير هذا العالم، الذي يعد موضوعاً لكل ما نعرف ولكا من نحث؟

لعلكم لاحظتم في المحاضرتين السابقتين، مدى اتفاقي مع هذا الاعتراض الذي قدمه صديقي، على التعريف الذي قدمته للولاء في هذه المحاضرات السابقة، فتعريف الله الله الله الله الفلاء، وعلاقته بالفير الأقصى، الذي يسعى له أصحاب الولاء، مازال تعريفا ناقصا وغير كاف، ولكن كما سبق أن وضحت في المحاضرة الأولى، أنى بدأى، متعمداً، بتعريف ناقص لطبيعة الولاء، فلقد كنا مجبرين على ذلك، ولقد عبرت عن هذا المعنى في المحاضرة الأولى، أما سبب هذا الإلزام، أو سبب التزامنا بتطوير وتوضيح ننائج هذا المحاضرة الأولى، أما سبب هذا الإلزام، أو سبب التزامن التطوير وتوضيح نائج هذا الاعتراض، بصورة شبيه لهذا الاعتراض الذي قدمه الصديق، بنقد يوجه دائماً للمذهب الاخلاقي، أن نقد للنظرية دينية، لكى يقيم عليها، أو تساعد نظريته الأخلاقية، لأنه وكما المالم الواقعي، أو لنظرية دينية، لكى يقيم عليها، أو تساعد نظريته الأخلاقية، لأنه وكما إلا المنافق، في نقط الموموس، فالحيات الاخلاقية، فالغر بحائم النظر إلى الأخلاقية في حد ذاتها، ان تكون إلا صفة أو خلقاً، يقوم باقتراحه مثل الموموس، فالحياة الأخلاقية، إذا تم النظر إلى المخلاقية، إذا تم النظر إلى المخلاقية، إذا تم النظر إليها صفة أو خلقاً، يقوم باقتراحه مثل الموموس، فالحياء الأخلاقية اذا تاتها، إذا تم النظر إلى المنافرة الإذافية، إذا تم إذا تم إذا تم إذا النظر إلى المنافرة الإذافية، إذا تم النظر إلى المؤلونة أو خلقاً، يقوم باقتراحه مثل الموموس، فالحياء الأخلاقية الأخلاقية، إذا تم إذا تم إذا المهارين، فالمهارين، إذا تم إذا تم إذا تم إذا النظر إليها المؤلونة المؤلونة أو خلقاً، ونوم باقتراحه مثل الموموس، فالمهارين، فالمؤلونة أو خلقاً، ونوم باقتراحه مثل الموموس، فالمهارين أو المنافرة المنافرة المؤلونة أو المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلونة المؤلونة المؤلونة أو المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو المؤلونة أو خلقاً المؤلونة أو المؤلونة

بوصفها حياة أخلاقية فقط، تكون مجرد خدمة يقوم بها مجموعة من المؤمنين بمعلم معين، ويعتقدون في رحيله إلى بلد بعيد، فيؤمن المريدون به، ولكن خدمتهم لقضيته، يشوبها دائماً من الناحية الخلقية، سر معين، ويحيط بها نوع من الغموض. حقيقة قد يكونون على يقين، ويدون أي حل لمثل هذا السر، بأن خيرهم الشخصى الأقصى، يكمن في خدمة سيدهم وإلا أن يشعروا بالأمان أو بالسلام النسبى الذي يكمن في أي خدمة للواجب. ولكن من يقومون بالخدمة، لا ينجون جميعاً من الشعور بالتشاؤم، خاصة بالنسبة لنتيجة الجهد والعمل الإنساني، لأنه إذا كان الولاء، يمثل بالفعل خيرنا، وأفضل ما لدينا أفلا يكون هذا الأفضل هو الفشل بعينه؟

أو بمعنى آخر، ويصورة مشابهة لمثل الموديين، فقد يكون خيرنا الأقصى بالفعل، كامناً في خدمة المعلم الذي رحل منذ زمن طويل إلى بلد بعيد، ولكننا لا نريد أن تقتصر المسألة على مجرد خدمته فقط، إننا نريد مثل أيوب أن نقابله وجهاً لوجه. لنفرض أننا اكتشفنا أن المعلم لا يستحق هذا التقدير، أو دجال، أو أنه مجرد شبح أو وهم، ولا وجود له، أنظل خدمة قضيته، ممثلة لغيرنا الأقصى؛ أو ذات قيمة ثابتة؟ أن ياتى اليوم الذي نقول فيه، لقد كانت خدمته، أفضل فرص حياتنا، ولكن هل كانت للخدمة قيمتها لم تذهب عبثاً. على أية حال يتضمن ولاؤنا الإيمان بوجود المعلم والتأكيد بأن الحياة جديرة ولها قيمتها، ولذلك تحتوى فلسفتنا عن الولاء على محاولة لرؤية معلم المياة نقسه، ومعرفة ما إذا كان موجوداً بالفعل كما يتطلبه ولاؤنا، ويتصوره، أي السيد والمعلم الجدير بالخدمة والمستحق لها.

خلاصة القول: إذا كنا قد عرفنا الحياة الأخلاقية بالولاء. وبينا السبب الذي يجعل هذه الحياة الخلقية، أفضل حياة لنا. فإننا نريد الآن معرفة الحقيقة التي تكمن وراء وتحت هذه الحياة الخلقية. نريد أن نرى وكما أراد صديقى في خطابه، علاقة الولاء بالعالم الواقعي.

-1-

ما هي حقيقة العالم، إذا كان الولاء نفسه خيراً حقيقياً، وليس مجرد وهم من الأوهام الإنسانية ؟ إذا كان الولاء حقاً، عبارة عن خدمة للقضايا، والقضية، حسب تعريفنا، تربط حياة مجموعة من الأفراد في وحدة حياة واحدة. فإن الولاء إذا كان حقيقياً بالقعا، لابد أن يربط بين النفوس الإنسانية في نوع من الوحدة الروحية الحقيقية، فهل هذه الوحدة كانتة بالفعل، لابد أن يربط بين النفوس الإنسانية في نوع من الوحدة الروحية الحقيقية، فهل هذه الوحدة الروحية ولائه، عندما يكتشف آن قضيته مجرد حلم، والناس ما تزال تحيا حياة الفرقة، وليس هناك أي رابطة روحية حقيقية كانتة بينهم، أيمكن أن يظل على ولائه، ربما يكدن خيره الاقصى بالفعل في إيمانه بوجود مثل هذه الوحدة أو الروابط الروحية، ولكن أيظل يأمل في الحدرة من ولائه، إذا الاعتقاد مجرد وهم، ولا وجود

وكذلك بالنسبة للخبر الشخصي، الذي يمكن الحصول عليه من الولاء. فلقد لاحظنا أن هذا الخبر، دائماً ما يظهر متناقضاً، في ذهن الفرد الذي يحيا حياة الولاء. فيحميل الفرد على الخير، ولكن طالمًا أنه يحصل عليه، من الاعتقاد بأن قضيته لها نوع من الوجود الخارجي المستقل خارج الذات وأنها خير في ذاتها، فإنه لا يحصل على الإعجاب بالولاء، بوصفه محققاً لسعادته الشخصية، وإنما يوصفه تحقيقاً لذاته من خلال الاستسلام لخبر كائن ومستقل عنه في الخارج .. من خلال نوع من التخلي الإرادي عن سعادته الخاصة. ولذا يكون خبره، عبارة عن توقع نوع من الخبر الكامن في القضية وليس في ذاته، أو نابعاً منه، ولكن القضية ذاتها ليست قضية فرد وإحد، أو مجرد مجموعة من الأفراد لا رابط بينهم. إنها عبارة عن أسرة، بلد، كنيسة، أو نوع من الوحدة العقلية، التي تربط مجموعة من العقول والإرادات، أي وحدة فكرية بين الأفراد، تشبه تلك الوحدة التي نتصورها عند الحديث عن علم من العلوم أو فن من الفنون. الآن هل يمكن أن تحوى هذه القضايا، أي شئ خير، أو نوع من أنواع الخير و لا يكون مجرد مجموعة من الخبرات الإنسانية المنفصلة، المتعلقة بالسعادة والرضا والإشباع؟ لذا واقعية وخيرية القضية، لابد أن تكون من الموضوعات التي يعتقد فيها حتى يستطيع المصول على خبرة الولاء. وإذا كان ولاؤه قائماً على أساس يقيني بالفعل، فلابد من وجود وحدات الحياة الروحية في العالم وليس مجرد وقائع في شعور أي فرد من الأفراد. ولابد أن يكون لهذه الوحدات العليا من الحياة، درجة ونمط من الخبرية - ذات قيمة حقيقية لم تكن لدى أى فرد واحد أو مجموعة من الأفراد فى أى وقت من الأوقات. وخيرية لم يحظ بها فرد واحد أو مجموعة من الأفراد على الإطلاق، أو كانت جزءًا من خبراتهم .

كيف يكون العالم الواقعى، عالماً متناقضاً، إذا كان إيمان من يحيا حياة الولاء، ذا أساس يقينى؟ إن أى وحدة روحية للحياة، تجاوز الخبرة الفردية لأى فرد، لابد أن تكون حقيقية ولها وجود واقعى. لأن الولاء كما قد لاحظنا، عبارة عن خدمة لقضايا، تبدو من وجهة نظر الإنسان، قضايا مجاوزة الشخص، يؤكد الولاء خيرية هذه الوحدات الروحية. فإذا كان الولاء حقاً وعلى صحاب، فإن هذا الخير لمثل هذه القضايا، لايمكن أن يظهر واضحاً لأى فرد، أو لأى مجموعة أو جمع من الناس، إن هذا الخير إن كان مكتملاً بالفعل. لابد أن يظهر فى خبرة وعى أعلى، أو على مستوى أرقى من المستويات التي يمكن أن يصل إليها الوعى الإنسانى. كذلك إذا كان الولاء صحيحاً، فالقضايا الاجتماعية والمنظمات الاجتماعية والمنظمات الاجتماعية، والصداقات، والأسر والول، والإنسانية، كلها كما ترى، أن يكون لها وحدة من الوعى، يشارك فيها كل فرد، ولابد أن تكون كائنة فى مستوى أعلى من مستوى أعلى من مستوى أعلى من مستوى الفرد الإنساني العادى.

علينا أن نتبنى مثل هذه النظرة، وتأكيد هذه الفكرة، إذا نظرنا الولاء فى النهاية، على أنه ليس مجرد وهم مقنع. فالولاء له جانبه الميتافيزيقى. لأنه محاولة لإدراك حياتنا الإنسانية، من وجهة نظر أعلى مجاوزة لحياتنا. نرى من خلالها، منظماتنا الاجتماعية، عبارة عن وحدات شخصية وفعلية الوعى، وحدات يوجد بها خبرة فعلية بالغيرية، التى يمكن أن نشارك فيها، فى لحظات الولاء التى نحياها فإذا كان لولاء المحبين، وجود حقيقى فى الواقم فإن وجودهم بوصفهم أفراداً مستقلين لا يشكل كل الحقيقة.

فإذا كان الولاء ذا أساس حقيقى ويقينى، وكانت هناك قضية واقعية نتفانى فى خدمتها، فإن وحدة واعية، تنتمى لستوى فوق إنسانى، أى مستوى أعلى من الوعى الإنسانى، لابد أن توجد وجوداً واقعياً، ولكنها تنتمى فى نفس الوقت، وتتصل صلة وثيقة، بشخصياتنا الذاتية المنفصلة ظاهرياً، ويمجرد التسليم بصحة هذا الافتراض، لا يصبح الولاء مجرد خدمة انفعالية لشىء أسطورى، ولا يصبح الخير الذى تتصف به القضايا، مجرد خير وهمى، وإنما واقعة فى خبرة وعى، أعلى من مستوى الوعى الإنساني، ويصبح الاتحاد بين التضحية بالذات، وتأكيد الذات، الذي يعبر عنه الولاء اتحاداً واعياً، بوعى اجتماعي أعلى من وجودنا، ونحيا فيه في نفس الوقت، لأنه طبقاً لوجهة النظر هذه، نكسب قيمتنا بسبب علاقتنا بوعي من نمط أعلى أو يفوق الوعى الإنساني، وفي نفس الوقت يعتبر الخير الناتج عن ولائنا، خيراً حقيقياً وملموساً، وحاضراً في هذه الخبرة العليا، التي ترى حقيقية قضيتنا، بوصفها وحدة حقيقية للحياة، ويسبب هذه الحقيقية، نستطيع القول على الفور : إننا لانحيا الولاء، بسبب الخير الذي قد يتحقق لنا شخصيا من هذا الولاء، ومع ذلك يحقق لنا ولاؤنا في للقضية – هذه الوحدة العليا من الخبرة – من هذا الولاء، ومع ذلك يحقق لنا ولاؤنا في نفس الوقت، خيرنا الأقصى، لأنه يصدد لنا وضعنا الحقيقي، في عالم الإرادة الاجتماعية التي نحيا ونتحرك فيها، ونحقق وجودنا.

ولا أشك أن مثل هذه النظرة للحياة الإنسانية والقول بأن الإرادة الاجتماعية كيان موجود وواقعى مثل وجودنا ، ولها وجود أعلى من وجودنا .. سوف تبدو نظرة خرافية تماماً، ومع ذلك هذه النظرة لوحدة الحياة الإنسانية، أو رؤية الحياة الإنسانية حياة واحدة، اتجاه عام لدى كل من يحيا حياة الولاء، ولقد وضحت هذه الحقيقة فى كل محاضرة من هذه المحاضرات، وكون أن هذه النظرة ليست نظرة خرافية وأن إدراك الحقيقة والواقع، لا يمكن أن يتم إدراكهما، إلا على هذه الصورة، وفى ضوء هذا التصور، وإن فلسفتنا عن الولاء، عد جزءاً من فلسفة، يجب أن ترى العالم كله بوصفه وحدة من الوعى، يتالف من عدد لا يحصى من الوحدات أقل .. فهذا هو المذهب الظسفى العام الذي سوف أعرضه لكم الأن بإختصار.

- " -

ولقد رأيت أيها المستمع الكريم أن يشمل هذا العرض على بيان أن الإيمان الراسخ لدى أصحاب الولاء .. أي إيمانهم بقضاياهم، ويوجود خير حقيقى في هذه القضايا .. إيمان حقيقى، وطالما أنى في جميع الأحوال، سوف أتحدث عن الحقيقة، أود أن أبين اك باختصار شديد، كيف أن كل من يتناول أي نوع من أنواع الحقيقة،

سواء كانت حقيقة أخلاقية أو علمية، حقيقة من حقائق الفهم العام، أو فلسفية يتضمن حتماً، في كل أحكامه بالحقيقة، وما يقوله عنها، أن عالم الحقيقة الذي يتحدث عنه، عالم له وحدة عقلية وروحية، عالم من الوعي بالخبرة، يكون نمط وعيه أعلى في المستوى من نمط وعي عقولنا الإنسانية، ولكن حياته، تعد مثل حيانتا، جزءاً من كيان حي. وأود التأكيد هنا، أن عالم الحقيقة هذا، هو العالم الذي يجب أن تحدده، إذا حكمت بصدق قضية ما، من القضايا، ورصفها بأنها حقيقية، ثم حاوات بعد ذلك أن توضع نطر بقة منطقة، ماذا تقصد بصحة هذه القضية، أو مصداقتها.

لذلك فعالم الحقيقة عالم يؤمن كل من يحيا حياة الولاء بواقعيته، عندما يؤمن بوجود وواقعية قضيته، ويؤمن أيضاً بأنه عالم خير و مثل الخير الذي ينسبه لقضيته، لذلك الحياة التي يحياها أصحاب الولاء والباحثون عن الحقيقة، حياة واحدة، منظور لها من جانبين مختلفين. فمن جهة كل من يقوم بخدمة، يكون مقتنعاً بحقيقة ما يخدمه، أي قضيته، ومن جهة أخرى، يفشل كل باحث عن الحقيقة في تحقيق غايته، إذ يبحث عن مجرد شيء مجرد، لا حياة فيه. فإذا كان الباحث عن الحقيقة، يعرف طريقه جيداً، فإنه يكون حينئذ، وحسب تعريفنا، خادماً لقضية، توحد حياتنا الإنسانية على مسترى من الوجود الروحي، أعلى من مستوى وجوبنا الإنساني، ولذلك يعد من أصحاب الولاء، فإن كان البحث عن الحقيقة نشاطاً أخلاقياً، فمن جهة أخرى، لا يمكن أن تكتمل الأخلاق، إلا إذا سطعت الحقيقة وكستها بنورها.

وائن كان البعض قد وصف نظرتى للحقيقة، بأنها نظرة صوفية، واعتبرها البعض مجرد نوع من الغيال، إلا أنها ليست كذلك، ونظرة واضحة للحس البسيط. وأعترف أيضاً بأن الكثير من رفاقى الفلاسفة، قد نظروا إليها باستخفاف وأحياناً بدون روية، ولقد هلجم البراجماتيون نظرتى لعالم الحقيقة، والبراجماتيون مجموعة من الفلاسفة قد دأبوا فى الأونية الأخيرة، على حماية الحقيقة، كما لو كانت فى خطر، من بعض الذين يها، وينظرون لها نظرة جديدة وعقلية .

من الواضح طبعاً، أن مجرد إشارتى للبراجماتية، قد أثارت فى أذهانكم، الاسم الذى نحترمه جميعاً والفيلسوف الذى عرض فى العام الماضى أمام حضراتكم وفى هذا المعهد، نظرة الراحماتي للمنهج الفلسفي، وإطبيعة الحق، ولنن كان ليس من العدل فى شئ، وفى حدود إمكانى، أن أعرض التفسير الذى قدمه الأستاذ " وليم جيمس " لنظريته فى الحق. إلا أن التعارض بين آرائه وتلك الآراء التى أود عرضها عليكم الآن، قد يساعد فى حد ذاته على توضيح وجهة نظرى، فاسمحوا لى أن أستخدم بعض عباراته وأحكامه عن طبيعة الحقيقة التى قد توضح التعارض معها، كيف قد وجدت نفسى مضطرا لتناول وتفسير نفس المشكلة أو الموضوع. ولما كان التناقض، قد يحمل فى طياته، أو يصحبه نوع من الاتفاق العميق أحياناً فإنى آمل أن أعرض الذى أقوم به للاختلافات الفلسفية حول طبيعة الحق، لا يبدو لكم مجرد عرض ممل لمجموعة من الأراء المختلافة.

عند مناقشة الاستاذ وليم جيمس طبيعة الحقيقة، في كتابه الحديث عن «البراجماتية» أبداً كما يعرف معظمكم، بقبول التعريف الكلاسيكي للحقيقة، بوصفها مطابقة الفكر مع الواقع، فمن يعرف حقيقة معينة، يكون لديه في عقله، فكرة، أو حكم،أو مركب من مثل هذه الأفكار والأحكام في عقله، فإن كانت هذه الأواء حقيقية وصادقة، طابقت هذه الأفكار وتلك الأحكام ما يسمى بالواقع، أن شيئاً يسمى بالواقع، فمثلاً من كان على ولاء لقضية معينة، كولائه للصداقة أن لوطنه أن النادي الذي ينتمي إليه، ويعتقد ويؤمن به، وكان اعتقاده صادقاً، فإن ولاءه يكون مطابقاً للعالم الواقعي. فمن الواضح طبعاً أنكم تقبلون جميعاً هذا التعريف للحقيقة.

ثم يستمر الأستاذ "جيمس" في توضيح آرائه، حتى يصل إلى نقطة، يقرر فيها أن في بعض الحالات، تتفق آراؤنا مع ما نسميه أشياء واقعية، بمحاكاتها لهذه الأشياء، فإذ ما فكرت في الساعة المعلقة على الجدار الذي أمامك، وأنت مغلق العينين، فإن الصورة التي في ذهنك، عن الساعة، تكون عبارة عن نسخة مصورة لواجهتها. ولكن يصرح وليم جيمس بأن قدرتنا تؤمن على الأقل، بأن لديك بعض الأفكار الصحيحة، عن موضوعات كثيرة، ولكن يصعب عليك تصويرها، بسبب غموضها الشديد أو تعقدها. كذلك قدرتك على التيقن من أن أفكارك، تصور بالفعل شيئاً موجوداً في الخارج، تعد قدرة محدودة جداً، لأنك لا تستطيع أن تخرج خارج خبرتك الشخصية، لترى بالفعل الأشياء على حقيقتها في الخارج، لذلك، ويصورة عامة. نستطيع القول، بأن مطابقة

أفكارنا مع الواقع، الذى يشكل مصداقيتها أوصحتها، يتطلب بالفعل بئن تكون أفكارنا، نسخًا، أو صوراً لأننا نؤمن بأن لدينا أفكاراً صادقة وصحيحة، بالرغم من عدم إيماننا بأنها مجرد صور

كذلك (وهنا نقترب من نقطة هامة في نظرية جيمس) لا تمثل الحقيقة مجرد تصوير الوقائع، وإنما أيضاً، لا يمكن تعريفها، في صورة محددة أو ثابتة بين الأفكار والوقائع، والطريقة الوحيدة التي يمكن بها إدراك الاتفاق بين الأفكار والواقع بوصفه بشكل الحقيقة هي التفكير في النتائج العملية التي تترتب على معرفة الأفكار الصادقة. يقول وليم جيمس «إن الافكار الصادقة، تقودنا بالتحديد من خلال الأفعال، والأفكار الأخرى التي تحث عليها، تجاه أجزاء أخرى من الخبرة، نشعر أثناء القيام بها بأنها متسقة، وعلى اتفاق مع الأفكار الأصلية. فتأتى لنا الانتقالات والارتباطات بين نقطة وأخرى، متسقة ومنسجمة، ومتطورة ومنطقية، ويمثل هذا التوجيه، ما نعيه بتحقق الفكرة. ويستمر "وإيم جيمس" في تفسير وجهة نظره بذكر مجموعة من الأمثلة، لطريقة اختبار مصداقية الأفكار، في كل من عالم الفهم العام، وعالم العلم، بمقدار النفع والنجاح، الذي ينتج من ربط الأفكار الصحيحة بنتائجها العملية. فمن ضل الطريق في الغابة، تصبح أفكاره صادقة و صحيحة عن مكانه وما حوله، عندما يحصل على الخبرات والأفكار، التي تجعله يتبع الطريق السليم، الذي يؤدي إلى بيته. وفي العلم، يتم اختبار الفروض، ومدى صحتها، بإدراك الخبرات، التي تؤدي بنا إلى توقعها، ثم رؤية مدى إمكان تحقيق هذه التوقعات. يقول الأستاذ جيمس أن الصدق هو اسم لعملية التحقق التي تبدأها الفكرة. فمثلاً، الفرض العلمي القابل التحقق، إذا أدى إلى نتائج ناجحة في الخبرة، يعد فرضاً صادقاً وصحيحاً. وبنفس الصورة، تعد فكرة اتباع طريق معين، من طرق الغابة، للوصول الى المنزل، تعد فكرة صادقة إذا سرت في الطريق ووصلت إلى منزاك .

ويترتب على ذلك، أن الفكرة الصادقة، هى الفكرة النافعة، والتى تمكنك من توقع نوع الخبرة التى تريدها، وكل فكرة نافعة، بوصفها مرشداً فى الحياة تعد صادقة. ولذلك تعد الاختبارات الشخصية للصدق والنفع، لكل فرد منا، اختبارات خاصة وتجريبية. وبالطبع تعد اختباراتي المباشرة للصدق، محدودة بنطاق خبرتي، فأعتبر

أفكاري، أفكاراً صادقة، طالما أنها ترشدني، الخبرة التي أرغبها. ولكن من الواضح طبعاً، كما يؤكد "وليم جيمس"، أننا نتفق باستمرار وبوصفنا كائنات اجتماعية في التحققات التي يقوم بها كل فرد منا. ولذلك قد يفترض الكثيرون منا، صدق العديد من الأفكار، التي لم يتحققوا منها شخصياً في خبراتهم، أو لمسوا نتائجها. إن جزءاً كبيراً من الأفكار التي نعتمد عليها في حياتنا، " نؤمن بصوابها بدون التحقق منها ". ويقول الأستاذ "جيمس" لأننا لم نجد ما يتعارض مع هذا الاعتقاد، فكان أن تعودنا على ذلك". أي قد نعتبر هذه الأفكار، التي نقتنع بها شخصياً، ونجدها ناجحة وبافعة وقابلة التحقق، أفكاراً صادقة، حتى وإن لم نختبرها، أو نتحقق منها شخصياً. بمعنى آخر إن ضمان صحة هذه الحقائق غير المحققة، هو الفائدة التجريبية، التي قد يستفاد منها في الحياة، إذا تم افتراض قبولها. يقول الأستاذ "جيمس" تحيا الحقيقة معظم جوانيها، على نظام الثقة ولكنه نظام يقبل كل جزء من أجزائه التحقق في مكان ما ويدون هذا التحقق المباشر لكل لبنة من لبناته، تنهار بنية الحقيقة كلها، مثلها مثل النظام المالي، الذي لا يعتمد على أساس نقدى. فتقبل تحققي من شيء ما، وأقبل تحققك من شئ آخر. فنحن نتاجر في الحقائق، أي نتبادل الحقائق. ولكن قيام فرد ما بالتحقق من المعتقدات يعد الأساس، والأعمدة الرئيسية للبناء كله .. إن الأفكار القابلة للتحقق بصورة غير مباشرة أي الأفكار التي تحقق منها فرد آخر، أو حتى الأفكار التي لم يتحقق منها أحد بعد، ولكنها تتسق تماماً، مع الأفكار التي تم التحقق منها، دائماً ما نقبلها، لأن من المفيد لنا قبولها. فأن تقول إن الفكرة، تعد صادقة بسبب منفعتها، أو تقول إنها نافعة بسبب صدقها، فأنت تقصد معنى وإحداً، وشبئاً وإحداً .

إنن المطابقة مع الواقع، تصبح عند أوليم جيمس مسئلة توجيه وقيادة أي خطة نافعة، لأنها ترجيه وقيادة أي خطة نافعة، لأنها ترجيه ترجيه وقيادة أي النفعية في التفكير. تماماً مثلما يكون فعل الصواب المدق هو النفع والاستفادة أ، أي النفعية في التفكير. تماماً مثلما يكون فعل الصواب هو الغاية من سلوكنا. وتسعى البراجماتية إلى السنقبل وتتطلع إليه. أي أن الفكرة، تعد فكرة صادقة، حسب النتائج النافعة. فقيمة الفكرة، أو مصداقيتها، حسب ما يدفع فيها من ثمن، والتزامنا بالبحث عن الحق، جزء من التزامنا العام، بأن نفعل ما يعود عينا بهاندة. إن المكافئة التي نحصل عليها من الأفكار الصادقة، هي السبب الوحد، الذي بحعل من الواجب علنا اتناعها .

وكما ترى أن ملخص وجهوه هذه النظرية، يكمن في أن صدق أي فكرة من الأفكار، يتحدد في مدى نجاحها في تحقيق أو إنتاج ما يسميه رفيلي " القيم الفورية للخبرة "، والتي تظهر بوصفها نتائج التمسك بالفكرة، وقد تأخذ هذه القيم صور تحققات مباشرة في الوقائع المحسوسة، مثلما يجد المرء طريقه في الغابة، ويصل إلى منزله، أو تأخذ صورة معتقدات نافعة، ولها دلالات علمية، لا تتعارض مع الخبرة الحسية، كلما زادت بقبول من يتمسك بها، وكلما كان في مقبور المرء، تحقيق هذا الارتباط، وتحويل هذه المعتقدات إلى قيم فورية، فإنه يكون حراً في التمسك بها، ولكن مم الاقتناع، بأن النقم هو الصدق، والصدق هو النقم.

وهكذا كما ترون أن الحقيقة ليست ثابتة. وتتغير تبعاً لنتائجها النافعة فى خبرتك ولذلك هاجم وليم جيمس كل من يدرك عالم الحقيقة على أنه عالم أبوى. وكل فيلسوف يصف عالم الحقيقة بالثبات.

- £ -

بعد هذا العرض الموثق المذهب البراجماتي. عليكم أن تدركوا سواء كان هذا المذهب مذهباً فلسفياً حقاً، أو إنه مجرد مذهب نفعى خاص ببعض الناس، أن هذا المذهب يهم فلسفتنا عن الولاء، خاصة، وقد وصلنا إلى مرحلة، باتت فيها علاقة الولاء بالحقيقة، علاقة هامة وحساسة. ولذلك يحق لنا، أن نخاطر ونسأل، أيعبر هذا المذهب البراجماتي، تعبيراً صحيحياً، عن ما نقصده بالحقيقة أو بالصدق؟

لإجابة السؤال، دعونى أوضح بداية، الذي أتفق فيه مع الزميل العزيز، ومع نظرته الصدق. أفق تماماً معه، على أنه أينما يصدر الإنسان حكماً بالصدق، فإنه يعد فعلاً .. سلوكاً عملياً، واعترافًا إيجابيًا بواقعة ما. وأتفق معه تماماً، بأن أى محاولة من جانبنا، التحقق من هذا التعرف، في خبرتنا الشخصية، ورؤية الحقيقة، والصدق في التطابق العملي بين أحكامنا، والنتائج التجريبية التي نحصل عليها، بأنها محاولة تصاحب حتماً في حياتنا الفردية، كل مسعى قضية البحث عن الحقيقة، ولا تعد البراجماتية الحدثة، كما تدعى، أنها أول من عرضت لهذه الوجهات من النظر، ومثل هذه الأراء.

فتاريخ المثالية الحديثة، على، بمثل هذه الآراء والأحكام. ولقد كنت أثناء التدريس، ولمسفة، أرى الحقيقة بهذه الصورة العملية. ويجب أن أعترف، بأنى قد تعلمت النظر لطبيعة الحق، بهذه الصورة، عندما كنت أدرس الفلسفة، وعندما تعلمتها على يد أساتذة عظام. مثل كانظ، ونتشه، وهيجل، والأستاذ "جيمس" نفسه الذى استمعت لمحاضراته أثناء دراستى فى جامعة جون هويكنز، ومحادثاته وخطاباته فى السنوات الأخيرة، والتى تعلمت منها، ما شحذ بصيرتى، وساعدنى ربماعلى غير ما قد نصحنى به الأستاذ، على قراءة المثاليين قراءة صحيحة، وعلى البحث عن الحقيقة الأزلية والأستاذ وليم جميس" بالرغم من رفضه للأبدى، وكثرة التعبيرات التى تنم على الرعب من هذا الأبدى، يعبر بالفعل عن أحد جوانب هذه الحقيقة الأبدية. فمن الواضح تماماً وثابت بصورة مطلقة، أن كل بحث عن الحقيقة يعد نشاطاً عملياً وذا غاية أخلاقية وأى حقيقة نظرية بحتة ، لا تؤدى إلى عمليات نشطة وذات دلالة عملية، تعد لغواً، وليس لها قيمة عقلية ولئن كان هذا ما قضى" نتشه "حياته يطالب به ويعلمه. فلقد تعلمت من واحاوت من ذلك الوقت، أن أحيا به، فبدأت بدراسة طبيعة الحقيقة .

لذلك فأنا فيلسوف براجماتى. وأوافق تماماً، على أن أى حقيقة نحصل عليها، تعنى نجاحاً عملياً نشيطاً وحياً، في أفعالنا وفي الأشياء التى نحاول أن نثبتها، ونتحقق فيها من أحكامنا ولاشك إطلاقاً في أن قوانا "هذا حق" يكافئ القول بأن الأفكار التي أعبر بها عن هذه الحقيقة والأفكار الناجحة والعملية، والتي إذا البعتها، أشبع بالفعل كل حاجاتى العميقة، ولا أعترف بذلك فقط، وإنما أصر أيضاً على أن الحقيقة مفهوم أخلاقي، وأشكر من أعماق قلبي الفيلسوف البراجماتي العظيم، الذي حظى بإعجاب مستمعيه العام الماضى، في هذه القاعة (أن أشكره، لأنه قد علمهم، ما قد علمني في شبابي، وبالأخص، أن معرفة الحقيقة تعنى تحقيق النجاح الذي تحتاجه، والذي تسعى له دائماً كل طبعتنا العملية المشتركة وتتحمل كل الصعاب العصول عله.

ومع ذلك، ويالرغم من كل ما سبق مازال هناك سؤال هام. فعندما نسعى الحقيقة؟ --- القصود هنا وليم جيمس (الترجم). نسعى بالفعل للأفكار الناجحة. ولكن ما الذي بحق السماء، يشكل النجاح؟ حقيقة إن البحث عن الحقيقة، مسعى عملى، ولكن، وبحق كل المخلصين، ما هى غاية السعى الإنساني؟ أن أى محاولة يقوم بها الإنسان؟ إن الحقيقة كائن حى. ونحن نريد القيادة والتوجيه. ألقيادة وإضاءة الطريق مكذا نطلب من الحقيقة. فلقد ضللنا في غياهب الزمان. ونريد معرفة الطريق، والحقيقة، والحياة، ولئن كانت كل علومنا ومعارفنا، تحاول تحقيق ذلك، إلا أننا لا نعرف كيف نحيا حياة حقيقية ؟ ولا نعرف لماذا نحيا؟ أو لأي مرة نحدا ؟

- A -

ونستطيع الاستفادة من المرحلة التي وصلنا إليها في فلسفتنا عن الولاء ، في محاولة إجابة هذا السؤال، فلقد سبق أن وضحنا، أن أصحاب الولاء، هم أقدر الناس جميعاً، على التطلع إلى أمل تحقيق نجاح حقيقي. فإن فشلوا فشل الجميع. وائن كانوا يعتمدون بصفة أساسية على خبرتهم الشخصية، إلا أنهم لا يهملون خبرات الآخرين أيضاً. ويشعرون. بسحر وفتنة قضيتهم. ويتأثرون بها في وجدانهم، ويحقق لهم ولاؤهم، على الأقل في نطاق حياتهم الشخصية، ما يسميه الأستاذ "جيمس" قيمة فورية. وطبعاً يحبون مشاركة أصدقائهم في مثل هذه القيم الفورية. ومع ذلك أود الإجابة منكم على السؤال التالي: "هل بسعى أصحاب الولاء، لجرد الحصول على مجموعة من الخبرات الشخصية والخاصة، عن مشاعرهم الذاتية بالإعجاب، يفتنة القضية ؟ إذا سمعت أحدهم بقول " إننا نحيا حياة الولاء، ونمارس هذا العمل، من أجل تحقيق مكاسب شخصية لنا أو لأصدقائنا؟ "هل تقبل هذا الأسلوب في الحديث. تعبيراً حقيقياً عن روح ولائهم، أو الروح الحقيقية للولاء؟ عندما واجه " أرنواد فنكارابد " السهام النمساوية، هل قال " انظروا أنها الأصدقاء، أحاول وأسعى للحصول على القيمة الفورية لولائي، بطريقة عملية "، فانظروا كيف أسحب هذه القيمة الفورية ؟ ربما يعترض زميلي، بأنه طبقاً للأسطورة، فإن البطل قال قبل وفاته، " عليك أن تشق طريقاً للحرية "، لذلك من الواضح أنه يريد الحرية، للحصول على هذه القيم الفورية نعم، ولكن الحرية ليست فرداً إنسانياً واحداً، وليست مجرد جمع من الأفراد. إن الحرية كانت قضية وحدة معينة

للحياة المثالية لجتمع حر. فإن كان من المفيد بالفعل، أن يموت أحد الأفراد من أجل الناس. ولكن الناس أيضاً، عبارة عن وحدة صوفية، الكثرة في واحد. فلقد مات البطل من أجل هذه القضية، ولم يشعر أي فرد في حياته الفردية الفاصة، بكل القيمة الفورية الحاقفة الفردية الفاصة، بكل القيمة الفورية الحقافة الموسوسيون، في الماضى أو الحاضر أو الستقبل، بوصفهم مجرد مجموعة من المخلوقات التي تحيا يومها، أي قيمة فورية، كالتي تتحدث عنها، فإذا كانت القضية موجودة، فالكنز موجود، وتكون بالفعل قيمة فورية، في مستوى أعلى من مستوانا، ومستوى الحياة الإنسانية الحاضرة. ولكن الولاء لا يحيا يبيع بضاعته، من أجل الحصول على قيمة فورية توضع في محراب قضاياه ، إنه يحرم على مثل هذه البراجماتية دخول المعبد. ويخدم القضية ويعبدها، ويقول لها أثنت الحد كله ".

اذن يسعى الولاء النجاح، ويثير من لحظة إلى أخرى، فرحة ونشوة لدى أصحابه أثناء قيامهم بخدمة القضية. ولكن هذه الفرصة، تستند على اعتقاد فى نمط مميز لوحدة الحياة ولذلك لا تستطيع بالفعل، أن تعبر عن ولائك، أو قيمة ولائك، بأن تشير لمجموعة من مشاعر الفرحة، التى قد يشعر بها كل أصحاب الولاء . إن خدمة الولاء عبارة عن الحياة الحقة كلها، وقيمة مجموعة من الخبرات الغنية جداً التى لا يمكن أن تعبر عنها، لحظة أو مجموعة من اللحظات الزمنية العارة.

الآن أليس ذلك نفس الشيء، بالنسبة لحبنا لأى نوع من أنواع الحقيقة ؟ بالطبع دائماً ما نسعى نحن الفنانين لتحقيق أى نجاح، قد نحصل عليه من اختبار وتحقق حقائقنا، ولكن هل تستطيع التعبير عن تعريفنا الإنساني للحقيقة، في صورة أى مجموعة من خبراتنا الإنسانية المتطقة بالنفعة الشخصية ؟

دعونا نعرض لحالة اختبارية، أى حالة تساعدنا على فهم ماذا نقصد بالحقيقة، أو مفهوم الحقيقة، ولنفرض أن ظهر شاهد من الشهود على منصة الشهادة، واعترض على قول قسم الشهادة، أو قسم قول الصدق المعتاد، لشاعر خاصة، ولأنه براجماتى حديث العهد، ولديه تعريف رائع جديد للحق، وأن يقسم إلا طبقاً لهذا التعريف. ولنفرض أيضاً أنه منع الحرية الكاملة، في التعبير عن قسمه، بالطريقة التي يرتضيها وبعه يقول، مستخدماً تعريف زميلي للصدق: " أتعهد بأن أقول كل ما هو نافم، ولاشىء إلا ما هو نافع، ولتساعدنى الخبرة المستقبلية " والأن دعنى أسالك " هل تمتقد أن الشاهد، قد عبر تعبيراً كافياً، عن طبيعة الحقيقة، التى نتمنى أن يقولها الشاهد ؟ طبعاً إذا كنت براجماتيا تقليديا قد تسعد بالفعل، لسماع شهادته على منصة الشهادة، أو في أي مكان آخر. ولكن هل تقبل نظريته ؟ وتعريفه للحقيقة ؟

وإكن دعوبنا نكون أكثر تحديداً، خاصة بالنسبة الشهادة، والموضوع المكن لها. وسوف أستخدم الحالة المشهورة التي عرضها كانط. فلنفرض أن شخصاً مات، وقد ترك بالفعل مع الشاهد مبلغاً من المال، بصفة وديعة سربة، بمكن استردادها في أي وقت، ولم يتم تسجيل أي عقد بين الطرفين، بالوديعة أو بشروطها، ولا يوجد أي مستند، يمكن به مواجهة إنكار الشاهد الوديعة، واحتفاظه بالمال، والأسئلة التي يتم توجيهها للشاهد جات متعلقة برأيه في المتوفى، وكان من بينها بعض الأسئلة التي تدور حول ممتلكاته، وما يعرفه الشاهد عنها، والآن إذا قصد فعلاً، أن يخبرنا، عن موضوع الوديعة. هل تتبع فقط منهج النظرة المستقبلية، الذي قال به زميلي البراجماتي؟ يقصد فقط، أن يتنبأ، بنفعية نتائج معينة، يتوقعها لنفسه، أو لمن لهم حق الإرث في الوديعة ؟ بالطبع، سيكون لشهادته نتائج. ولكن أهي فعلاً، التي يحاول التنبوء بها؟ أتشكل هذه النتائج موضوعه الحقيقي ؟ أو أن صدق شهادته، يحقق نفس النفع، إما لنفسه أو الورثة، بالنسبة لأي نتائج، قد تنتج أو تترتب على شهادته؟ هل تعنى حقيقة أو صدق شهادته بالنسبة الوديعة، مجرد الواقعة التجريدية الحاضرة، التي يعتقد فيها وفي صحتها أو التي يجدها متطابقة مع النتائج التجريبية لذكرياته الحاضرة ؟ كلا، لأن الشاهد، لا يحاول فقط مجرد كشف ما يشعر به، إنما يحاول أن يخبرنا عن الوبيعة، أو يقول الصدق عنها. واعتقاد الشاهد، ليس هو حقيقة أو مصداقية اعتقاده، وحتى ما يحول في ذاكرته، لس هو الحقيقة التي يقصد أن يشهد بها. ولا تكون النتائج المستقبلية المترتبة على صدق شهادته، ترتبط أو تتصل مباشرة بالشاهد، طالمًا أن القانون والورثة، هم المستولون عن تحديدها. إن المقصود هنا أن نعرف حقيقة محددة وكاملة من صدق شهادة هذا الشاهد، وهذه الحقيقة، لا يمكن التعبير عنها بالمنهج الذي يطبقه زميلي. إن الحقيقة هنا، مجرد حقيقة بسيطة، عن الخبرة الشخصية الماضية والخاصة للشاهد.

والواقع أن هذه الحالة، تعد واحدة من عدد لا يحصى من الحالات، التي نحاول فيها قول الحقيقة عن شيء، ننظر له جميعاً، على أنه في حد ذاته، موضوع خبرة حسية حقيقية، ولا تعنى أبداً " أنه من المفيد أو النافع لى الآن أن أفكر فيه " ولا ' أتنبأ بكذا وبكذا من النتائج التي تحدث خبرتي الشخصية أو في خبرة مستقبلية لأي فرد آخر، وأن هذه النتائج المتنبأ بها تشكل مصداقية أو حقيقة أي حكم حاضر ". أقول إن هناك حالات لا تحصى، تكون الحقيقة التي نقصدها، حقيقة تجريبية بالفعل، وإكنها تتجاوز وبتبعالي عن كل المنافع والنتائج الشخصية. ونفس الحكم، بأن " الخبرة الإنسانية، بوصفها كل مجموع الوقائع، خبرة موجودة ". وكلنا نعتقد في هذا الحكم وإن يكن هذا الحكم حكما صحيحاً، فإن كل العلم الطبيعي، المؤسس على الخبرة المشتركة لمجموعة من الملاحظين، يتبخر في الهواء، ويتلاشى حسنا المشترك، والمجتمع والأعمال كلها أوهام، والولاء للقضايا لا معنى له. ولكن إذا كنا نعتبر القول بأن الخبرة الإنسانية، أي مجموع أو جملة خبرات الكثيرين من الناس، خبرة موجودة "، يعد قولاً صحيحاً. إلا أنه لم يتبسر لأي فرد منا، التحقق من صحته، في الماضي أو في الحاضر، أو حتى في المستقبل. لأنه ليس هناك أي فرد يستطيع أن يحيا تجربة أي فرد آخر، ومع ذلك ننظر كلنا لهذا الحكم على أنه صحيح.

قد يقول زميلي، كعادته دائماً، إن حكمه، أو قوله، يعد واحداً من الحالات العديدة لعملية التعامل بالآجل، التي يستشهد بها دائماً، فلايجب التحقق من حكمه وإنما نقبله بوصفه قابلاً للتحقق في الآجل البعيد. ولكن التشبيه بالتعامل بالآجل هنا، يعد تشبيها خطيراً، طالما أمرك المرء أن التحقق الذي يقوم بالدفع الفوري، يكون دفعا في صنيعة خبرة إنسانية، تتعلق بك أو خبرتك وخبرتي. لأن الحكم أو القول أ وجود خبرة لكثير من الناس "، حكم لا يقبل التحقق أساساً في خبرة أي فرد واحد. فإذا كانت القيمة تكون صحيحة أي لا يمكن تحويلها إلى قيمة فورية، بأي عملية مقنعة، أو قابلة للإدراك، في حياتنا الفردية، وذلك طالما أن فكرة الوجود الحقيقي لخبرة كثير من الناس، تستبعد في خبرة أي فرد واحد منهم. إن القيمة الآجل، المؤرة أي فرد المناس ترفيفها ذاته، الوجود المجتمع الخبرة لكثير من الناس، في خبرة أي فرد واحد منهم. إن القيمة الآجلة هنا، تكون مجرد قيمة صورية، طالما أن القيم الفورية، هي واحد منهم. إن القيمة الآجلة هنا، تكون مجرد قيمة صورية، طالما أن القيم الفورية، هي هذه القيم التي تظهر في خبرات الأفراد من الناس، وسوف تعني مصداقية حكمنا في هذه هذه القيم التي تظهر في خبرات الأفراد من الناس، وسوف تعني مصداقية حكمنا في هذه

الحالة، أننا قد وجدنا من النافع، أن نعامل ما لانستطيع التحقق منه، على أنه قابل المحقق. وبذلك نتحامل هنا طبعاً بنظام من العملة، التى ليس لها أى قيمة فورية، إن من يستطيع التحقق من وجود واقعة وجود خبرة كثير من الناس " لابد أن يكون كائناً أشمل فكراً من الإنسان، اتحاداً احياة عدة أفراد، أو أناس فى خبرة واحدة مركبة. وإذا كانت القيمة المؤجلة الحكم بوجود العديد من الناس، قابلة للدفع الفورى، فإن هذا المقابل النقدى لها، أن يكون فى خبراتنا الإنسانية الخاصة، المتغيرة من لحظة لأخرى، وإنما فى عالم، تكون فيه خبراتنا الماضية والحاضرة والمستقبلية، حاضرة وموضوعاً لفكر شامل، ثابت، وأبدى. ولقد استفادت العلوم الطبيعية الآن، من الاقتناع بوجود خبرة العديد من الناس، أو ما يسمى بمجمل الخبرة، وليست المسألة مجرد فكرة من اختراع المخبرة العديد من الناس، أو ما يسمى بمجمل الخبرة، وليست المسألة مجرد فكرة من اختراع المغلسفة .

قد يجيب الزميل بأنه، قد بات واضحا الآن، أننا، أنت وأنا، نعتقد في وجود العديد من الناس، ويوجود الخبرة الإنسانية المجملة، لأننا، قد وجدنا من طول الخبرة وعلى الدى الطويل، تطابق هذا الاعتقاد بالفعل، مع خبرتنا الشخصية الخاصة والماشرة، وإذلك بعد فكرة نافعة لنا. ولكن أجب مؤكداً بأن الفهم العام، قد بشعر بالفعل، من أن لآخر، بأن هذا الاعتقاد نافع حقاً، ولكنه يميز دائماً بوضوح بين النفع والحقيقة التي ينسبها لهذا الاعتقاد، وهذا التمبيز هو نفس التمبيز الذي أوجى به المثال المفترض عن شهادة البراجماتي على منصة الشهادة قد أوافق أو لا أوافق أو قد أشك، فيما قلته أو في الرأي الذي تعرضه، ولكن في جميع الأحوال، آخذه على محمل الجد، لأنه قول بالغ الخطورة والأهمية. أما إذا قلت " لقد اكتشفت أن هذا الاعتقاد، بيين ملائماً لي " فأنت قد وضحت لى، مجرد لمحة عن حياتك الخاصة الماضية، ولم تخبرني عن أي حقيقة أخرى، غير حقيقة حالتك الشعورية الحاضرة. فإذا ما أكدت تعبير زميلي بأن الحقيقة ترتبط بالنفع، لأنها أثنت أنها تكون نافعة " على المدى الطويل، أو البعيد ". أسالك مرة أخرى " متى يستطيع الإنسان أن يعرف كل الوقائع الحقيقية لهذا " المدى الطويل " الخبرة ؟ هل في بداية هذا المدى البعيد حيث لم ينته بعد، أم في نهايته، حيث ننسى دائماً، مثلما يحدث لكبار السن، ما كان مفيداً ونافعاً في شبابنا ؟ ماحقيقة هذه الخبرة الطويلة ؟ أهي لحظات النشوة التي يظهر فيها كل شيِّ أحبه، على أنه حقيقي وصحيح، أم لحظات خبية الأمل واليأس، التي أعلن فيها، بأني دائماً سبئ الحظ؟ إن الاعتماد على "خبرة حقيقية بالمدى البعيد" يعنى الاستناد على نظرة شاملة مثالية معينة لكل حياتى الخاصة ... نظرة شاملة ، لن أستطيع الحصول عليها ، فى خبرتى الإنسانية الخاصة . إن أى كائن يكون لديه نظرة شاملة لكل حياتى، يرى فيها ، على المدى البعيد ، ما يكون نافعاً بالنسبة لى .. أقول ، إن أى كائن يحصل على هذه النظرة الشاملة . إن كان يحصل على هذه النظرة الشاملة . إن كان هذا الكائن موجوداً بالفعل .. يكون كائناً وعيه أعلى من الوعى الإنساني، أو مجاوز لوجود الانسان، لأنه يرى كل أفكارى وتحققاتها وبالأخص المعنى الحقيقى لحداته.

إذن من العبث، أن يكتفى المرء بتعريف كل ما نقصده بالحقيقة، شعورنا ومشاعرنا الإنسانية بالمنفعة، أو شعورنا بالفرصة ومتعة النجاح، أو تعريفها بأى نوع من أنواع التحقق، الذي ينهار بمجرد انتهاء الحكم أو اللحظة. أو بمجموعة من التحققات التي تغنى وينتهى تأثيرها، بمجرد استخدامها. فأى موضوع منها، مجرد جزء ونحن نريد الكل. إن الحقيقة قضية في حد ذاتها، ولابد أن نعترف بأنها قضية كبيرة، وفوق طاقتنا الاسانية، وحياتنا المحدودة، وقد اعتبرناها في المحاضرة السابقة، قضية ميئوساً منها فكيف يستطيع هؤلاء البراجماتيون، تصور شيء لا قيمة له، ويضعونه بأنه حقيقي، بينما هو مجرد منفعة سريعة الزوال؟ إن بحثنا عن الحقيقة، يعد عملاً وسلوكاً عملياً بالفعل، ويعنى تحصيل الحقيقة والنجاح والتحققات التي تحصل عليها، أجزاء لحظية من هذا النجاح، ولكن النجاح الذي نطلب، نجاحاً أخلاقياً، وبالتحديد من النمط الذي يسعى إليه أصحاب الولاء، عندما يسعدون بالتضحية بكل شيء من أجل قضيتهم.

-1-

ريما تتشوقون الآن، لتعرفوا كيف نستطيع الحصول على أى ضمان، للقول، بأننا نعرف أى حقيقة معينة، أياً كانت. إننا لا نسعى عن بحثنا عن الحقيقة لتحقيق مجرد نجاحات زائلة فى لحظات حياتنا، إننا نسعى، لمنية تناى عن الأنظار. والنجاح الذى نحظى به فى خبراتنا العابرة، نقدره ويمثل قيمة عقلية بالنسبة لنا فقط، بسبب اعتقادنا بأنه جزء من نجاح شامل ودائم، يكون متحققاً فى صورة خبرة أعلى من خبراتنا _ نظرة شاملة تتحد بها خبراتنا الإنسانية وتكون مشاركة فيها ولكن ما الضمان الذي لدننا، لصحة هذا الاعتقاد ؟

وأود أن أوضح لكم، كيف أفهم هذه الحالة. نحن نحتاج وحدة الحياة. وتتمثل البراجماتية التي أومن بها في التعرف على هذه الحاجة. ولكن، لا نجد أبدأ هذه الوحدة حاضرة في خبراتنا الإنسانية إلا في صورة جزئية، ونحصل على لمات عن وحدة أعلى. ولكن لما كانت الوحدة الجزئية، يمكن أن تتحقق في أي لحظة من لحظات حياتنا. فإننا نستطيع تشكيل أفكار .. أفكار قد تكون خاطئة .. عن وحدة معينة الخبرة، وبتشبه فكرتنا عن أي علم، أو أي فن، أو أي جماعة، أو أي مجتمع محدود، أو عن أي قضية أخرى، أو أي اتحاد آخر لمحموعة من الخبرات لمجموعة من الناس. الآن، إذا كانت أفكارنا في أي حالة من الحالات صادقة، فإن مثل هذه الوحدة، تكون واقعة معاشة بنجاح في مستوى أعلى من مستوانا، وخبرة حية في حياة، أي نظرة شاملة الحياة، يتحقق فيها ما نحتاجه، وتوافق على ولائنا، وتشبع إرادتنا العاقلة، وتحوى في مجموعها أو كليتها كل ما نحتاجه، وكل ما نسعى إليه. وحيننذ نحيا نحن أنفسنا، وكل أفكارنا، ومساعينا، و أعمالنا في هذه الحياة، في نفس الوقت نستمد حياتنا منها. ولكن لنفرض أن أفكارنا عن هذا البناء لهذه الوحدة العلبا، كانت أفكاراً زائفة، أو خاطئة كلها أو في بعض من تفاصيلها. ولنفرض، أيضاً، أننا قد نظرنا نظرة خاطئة، لأى قضية من القضايا التي نؤمن بها، فإنه ما يزال هناك وجود حقيقي لمجموعة من الوقائع، التي نعرفها الآن، وندرك من خلال مالحظتها، زيف وخطأ أفكارنا الخاصة بها، إذن لا نستطيع معرفة زيف أي فكرة من أفكارنا، إلا إذا كانت هناك خبرة معينة، ووعى بنسق معين من الوقائع. ولذلك في هذه الحالة الواقعية للوقائع، وهذا التكوين للعالم الحقيقي، مهما كانت بنيته، يجب أن يكون موجوداً وجوداً واقعياً، مثلما يكون في نفس الوقت جملة شاملة من وقائم الخبرة، وفكر شامل يحويها كلها.

لذلك يكون لدينا بالفعل، على الأقل فكرة واحدة صحيحة وصادقة، وبالتحديد عندما نقول: "إذا كانت وقائع العالم كائنة وموجودة على ما هى عليه، فإن العالم الحقيقى يكشف أخطا عنا ويجعل للأخطاء وجوداً واقعياً". وعندما نقول هذا، فإننا نعتمد مرة أخرى، على نظرة شاملة أو مجمل للخبرة، يحتوى خبراتنا من ضمن محتوياته. لأنى لا أكون مخطئاً، إلا إذا كانت أفكارى الحاضرة، عن الوقائع الصحيحة لكل عالم الخبرة، لا تتطابق مع للعانى، التي أحاول، أنا نفسى، نسبها لهذه الأفكار، فلا تكون أفكارى خاطئة، إلا إذا كانت الخبرة التي أقصد الإشارة لها، والاعتماد عليها، تحوى ضمن محتوياتها الشاملة التي أدركتها الآن إدراكاً خاطئاً. إذن في جميع الحالات، تكون الحقيقة مملوكة بالتحديد لهذا الكل من الخبرة، الذي لن أستطيع المحصول عليه أبداً، والذي يعتمد عليه حتماً، زميلي، عندما يتحدث عن ألدى البعيد الطويل أو عن الخبرات الإنسانية عامة.

إذن مهما كانت صحة أو كنب أي معتقد من معتقداتي الخاصة عن هذه أو تلك الواقعة فإن العالم الواقعي، الذي يفند أفكاري الحاضرة الزائفة، طالما أنها تتعارض مع مجموعه وكليته، والذي يؤكد صحتها، إذا نجحت في تكوين علاقات واضحة مع وحبته، أقول، إن هذا العالم الواقعي، يكون المجمل أو النظرة الشاملة لكل الخبرة، أو للخبرة كلها. وهذا الكل الخبرة، يكون على صلة وثيقة بحياتي العملية، وبالتحديد طالما كان هدف حياتي، الدخول في وحدة مع العالم كله، وبالتحديد طالما كناسه النظرة الشاملة لكل الخبرة، أو مجمل الخبرة، التي نسعى جميعاً لم وتقمة المناسة، وبالتحديد طالما نقسه، لم وتنها عندما نساك أو عندما نتحدث.

ولكن هذا الكل الحقيقى لجمل الخبرة، والنظرة الحقيقية لجموع الحياة، والتعبير الحقيقى عن إرداة الحياة فى هذا الكل ولأجله، التى يعبر عنها كل حكم بالصدق، وكل فعل مخلص .. لابد أن يكون محملاً، وكلاً، لكل الوقائم، كما هى موجودة بالفعل، فى الماضى أو الحاضر أو فى المستقبل، وأعتبر هذا الكل الخبرة حقيقة أبدية. ولا أقصد بها، وكما يتصور زميلي، أن هذا الأبدى كان موجوداً فى البداية وأن حياتنا فى الزمان تأكى محاكية لهذا النظام الأبدى، وإنما أعنى ببساطة، شمول هذا الكل للخبرة لكل الأحداث الزمنية، ويحتوى فى داخله على كمل التغيرات، وأنه طالما هو الكل الواحد، الذي نريده كلنا ونحتاجه، ينجع فى إكمال كل المحاولات الناقصة، والفاشلة، ويقبل كل محاولاتنا. حتى العشوائية فيها، ويحقق مسعانا ويحظى بطلبنا ونسعى إليه. ولذا يكون اكتسابه والظفر به، مكسباً خيراً، وذا قبية عملية.

ولكن إذا ما سنال سائل، كيف عرفت كل ذلك؟ أجيب قائلاً: لقد عرفت ببساطة، أن

محاولة إنكار وجود وواقعية الكل الحقيقة، يعنى ببساطة إعادة إثباته مرة أخرى. فقد
تكون أي فكرة من أفكاري خاطئة. وقد يكون أي فعل مخلص فاشلاً، أو أي قضية قد
تصبح من وجهة نظر إنسانية، قضية ميثوسًا منها وفاشلة. ولكن أن ننكر وجود
الحقيقة أو وجود العالم الواقعي، يعنى ببساطة، أنك كما لو كنت تقول، إن الحقيقة
الكلية، هي أنه ليس هناك حقيقة كلية، وأن الواقعة الحقيقية هي أنه ليس هناك أي
واقعة حقيقية على الإطلاق، فمن الواضح أن مثل هذه الاحكام متناقضة، ومن جهة
أخرى، إننا نعنى بمصطلح العالم الواقعي الذي حددته لنا حاجتنا الفكرية، كل الخبرة
التي نخط فيها والتي ننحم في الوجدة معها .

إنن الولاء ميتافيزيقاه. ويتم التعبير عن هذه الميتافيزيقا فى رؤية الأشياء، يتم خلالها، إدراك خبرتنا، بوصفها مرتبطة بوحدة حقيقية بكل خبرة .. وهى وحدة خيرة، تحقق فيها أفكارنا، معناها الحقيقى ونجاحها. وتعد هذه النظرة، نظرة صحيحة، لأنه إذا أنكرت حقيقتها فإنك تعبد إثبات نفس الحقيقة، فى صورة جديدة .

وفى نفس الوقت تعنى الحقيقة، كما تقول البراجماتية، إشباعاً لحاجة معينة. ولكننا نحتاج جميعاً لرجود أعلى من وجوبنا، للمدنية التى لا تدركها الأنظار، للوحدة مع كل الحياة .. أى للأبدى، وهذه الحاجة، ليست من اختراع الفلاسفة، إنها الحاجة، التى يحسمها كل أصحاب الولاء، سواء كانوا على وعى بها أم لا، وسواء كانوا براجماتيين أم لا. إن تعريف هذه الحاجة، كما فعل أنصار البراجماتية المحدثين، ورد الحقيقة أو الحق إلى المنفعة، يعنى الصراخ بحثاً عن القيمة الفورية في عالم، لا توجد فيه قيم فورية من النوع الذي يحتاجه أصحاب الولاء، أو الذي يفترضه كل بحث علمي افتراضاً مسبقاً، أو الذي لا تقدمه إلا وحدة خبرات جميع الأفراد في وحدة وإحدة.

وإذا كان لنا إدراك البراجماتية الحديثة في صورة مؤسسة تجارية – وهو تشبيه دائماً ما يستخدمه زميلي – فإنى أكون ملزماً بتلخيص موقفها كما يلى : أولاً، بصراحة وإضحة، إنها تعبر وتعترف بالإفلاس، طالما أن المسألة، تحتاج دائماً للدفع الفورى للحقيقة الواضحة. ثانياً إنها تتجه إلى التغير باستمرار طالما لا تعيل إلى أي شئ، بيدو مطلقاً، ثالثاً إنها تقترح ببساطة، ويلغة وإضحة، الاستمرار في ممارسة أعمالنا، طبقاً لذهب الحقيقة القديم، أو النظرية القديمة، فنقول ومع كل ذلك، ألسنا

جميعاً، وكل واحد منا، مولع بالقيم الأجلة؟ "

ولكن في الواقع، لا أستطيع أن أتصبور أن يكون موقف أصحاب الولاء ، موقفاً مرتبكاً وبائساً كهذا الموقف. والواقع أن البراجماتيين المحدثين أنفسهم، يعنون من التاحية العملية، من أشد المحين المخلصين الحقيقة العملية، ولكن التعبير الصحيح، قد خانهم – فحقيقة نحن لا نظم إلا القليل، ولكن أعتقد أن من يحيا حياة الولاء ، سواء كان من أنصار البراجماتية الحديثة أم لا، يحق له أن يقول : إن طبيعة قضيتي من طبيعة الحقيقة الوحيدة والواقع الموجود. إن حياتي، عبارة عن محاولة لتوضيح، وإظهار هذه الحقيقة الأبدية، يقدر الإمكان، في سلسلة من الأقمال الزمنية. قد لا أخدم قضيتي خدمة صحيحة. وقد أخطأ في إدراكها وقد أفقدها، وسط خبرات الحياة وعالم الخبرات المتعدة وعلى الإنساني غايته أو يخطؤها، وقد تبدو حياتي سلسلة من الأخطاء، ولكن يملم أن تضيتي سلسلة من الأخطاء، ولكن يتمو وتنتمي للأبدي،

الحاضرة الثامنة الولاء والدين

إذا كنا قد بدأنا هذه المحاضرات، بوضع تعريف ناقص الولا»، وفي المحاضرة السابقة قد وضعنا الأساس لتعريف جديد الولاء، فإننا في هذه المحاضرة، نحاول تطوير هذا التعريف، واستنتاج النتائج المترتبة على علاقة الولاء بالدين، وقد يتطلب كلا العملين، نوعاً من التطوير لنظريتنا في المعرفة .

- 1 ~

لقد سبق أن تلنا بصورة عامة بأن الولاء هو التقانى الإرادى والمستمر من فرد ما، تجاه قضية معينة. وعرفنا القضية بأنها شيء يرحد كثيراً من الحيوات الانسانية في حياة واحدة. وكان مرادنا من وضع هذه التعريفات، هدفاً عملياً أساساً، فلقد قصدت خاسة والمدات عن الولاء أن تكون فلسفة عملية، واستخدمنا تعريفاً، لمساعدتنا على كشف غاية الحياة، والخير الأعلى الذي تستطيع الكائنات الإنسانية تحقيقه لنفسها. ولقد وجدنا، بالفعل، أن هذا الغير، بيده متناقضاً، فلقد كان خيراً، يتم من خلاله التضحية، ثم طورنا المفهرم، إلى الولاء الولاء، وعرفنا أن بمثل هذا التعريف، ويتحديد القضية، التي تستحق كل ولاءات الناس، نستطيع توحيد وتبسيط القانون الأخلاق التقليدي، وتحقيق كل المطالب العادلة لأخلاق فردية عاقلة، ونترك لكل إنسان حقه وواجبه، قضية خاصة بحياته الشخصية وفحدة تشمل الكل. ويناء على هذا الأساس، نستطيع ألفضاً الإنسانية في قضية واحدة تشمل الكل. ويناء على هذا الأساس، نستطيع وفي نفس الوقت بوصفه، فردياً في التعبير عن حياة كل إنسان، وهكذا يظل ضمير كل فرد، وعله الأساس، وهكذا ليظل ضمير كل فرد، وعله الأساس، وهكذا لمنظرة في فرد، وعله الأساس، وهكذا لمنظرة في فرد، وعله الأساس، وهكذا لمنظرة في فرد، وعله الأساس، وهذا المنورة في ضمير كل فرد، وعله الأساس، ولا شاء أنود، وغيه هذا الأفرد، لكن وجد مكانه المنفود في ضمير كل فرد، وعله الأساس، ولا شاء أن وجده هذا الأفرد، لكن وجد مكانه المنفرد في

النظام الأخلاقي الكلى العاقل.

ويعد هذا مباشرة وضحنا نظريتنا عن الولاء، بتطبيقها على دراسة لبعض مشكلاتنا الوطنية، ثم بلغ التطبيق العملى للولاء ذروته، فى وضعنا لنظرية تتعلق، بطبيعة التدريب على الولاء، هنا ظهر لنا التناقض الحاد مرة أخرى. فلا يتحقق الولاء بالتضحية فقط، إنما بالعمل الشاق المؤلم، ومن مرارة الهزيمة. فلقد أثبتت القضايا التى بدت خاسرة وميئوساً منها فى التاريخ، أنها أكثر القضايا خصوية وحياة. وباختصار، يتم التدريب على الولاء برجود القادة الشخصيين ويتحويل قضايانا إلى مثل عليا، هذه القضايا التى تتخذى على النكبة والبؤس، وتتوهج بالموت والتى تجعلها الهزائم، أكثر وضوحاً، والمثل الأعلى المرغوب.

وتبين كل هذه النتائج، أن الولاء من إحدى خصائصه، أن يخدمنا من تفسير الخير الحقيقي له، في حدود خبراتنا الإنسانية. فقط يكشف الإنسان بالفعل، وفي حدود خدمته الشخصية الخاصة، إن الولاء يشكل قدره الأخلاقي ويدونه لن ينعم بالسلام. وبمجرد امتلاك الولاء لقدراته الفعالة، قد بشعر بأنه قد حل لنفسه، مشكلته الشخصية المتعلقة بوجوده وبالغاية من حياته. ولكن بالرغم من هذا، يظهر الولاء في الحياة الفردية، في صورة غامضة إلى حد كبير. إنه يقول للإنسان " إن خيرك الحقيقي، لا يمكن أن تحصل عليه، أو يتحقق، في ظل خبرتك الإنسانية الحاضرة، تحققاً كاملاً. وأفضل ما يمكن أن تحصل عليه. يكمن في الاستسلام الذاتي، وفي يقينك الذاتي، بأن القضية التي سلمت لها نفسك، قضية خيرة بالفعل. ولكن إذا كانت قضيتك بالفعل، قضية موجودة وواقعية، وخيرها لا يستطيع فرد واحد، أو حتى مجموعة من الأفراد تحقيقه. فإن هذا الخير الخاص بالقضية، بعد أساسا خيراً روحانياً، حتى وإن كان إنساني التجسد. وذلك لأنه ينتمي لوحدة بين مجموعة من الأفراد، وإكل الحياة الإنسانية، التي تتعالى فوق كل حياة فردية وتسمو فوقها، والتي لا يمكن أن توجد بوصفها شيئاً ينتمي لأي مجموعة من الناس لذلك إن خيرك الأعلى، يكمن في النظر إلى القضية، على أنها موجودة وواقعية وخيرة، وإذا ما اختفت القضية من عالمنا الإنساني، عليك أن تتمسك بها، لأنها مازالت تحيا في عالمها الخاص .. وإن كان بالفعل ليس عالماً منفصلاً عن الحياة الإنسانية، إلا أنه يشكل، أو يأخذ صورة تحقيق

العديد من الحيوات الإنسانية في حياة واحدة "

ومن الواضح أن هذا الحديث الغامض عن الولاء، لا يتضمن فكراً أخلاقياً فقط، وإنما يتضمن جانباً ميتافيزيقياً أيضاً. والواقع أن الاعتبارات العملية البحتة والدراسة لحاجتنا الإنسانية، والبحث عن الحياة العملية المثالية، كلها تؤدى بنا حتماً، إلى مجال ليس بالقطع قاصراً على عالم الانشطة الأخلاقية. وهذا المجال إما أن يكون مجرد وهم من الأوهام أو الكيانات الروحية الكائنة في مستوى أعلى من مستوى خبرتنا الانسانية الفردية الحاضرة ،

ولقد بدأنا في المحاضرة السابقة، في دراسة هذا العالم الأكبر من الوحدات الروحية، التي لابد أن تكون واقعية، إن كان ولاؤنا لا يقوم على الوهم، وحداولنا وضع نظرية عامة في الحقيقة، توضع لنا أن وجود هذه الوحدات الروحية وجود واقعي، ويتم افتراض وجودها بصورة مسبقة قبل كل محاولة نقوم بها لتعريف وتحديد الحقيقة. لذلك تحولت نظريتنا الأخلاقية إلى مذهب فلسفي عام، وظهر انا الولاء، ليس بوصفه مجرد مرشد في الحياة، وإنما بوصفه كشفاً عن علاقتنا بالعالم، وجدنا أنفسنا ملزمين، بتعريفه بأنه عالم أبدى ووحدة شاملة لكل حياة روحية.

ولقد أطلقنا على عالم هذه الحياة الحقة، والخبرة المتحدة والأصيلة، هذا العالم الذي يكون العالم الماضينة وجاء منطقياً يشمل حياتنا، ويضمها للكل، الذي يكون العالم الواقعي أقول إن هذا العالم، عالم أبدى لأنه ببساطة وطبقاً للكل، الذي يكون العالم الواقعي أقول إن هذا العالم، عالم أبدى لأنه ببساطة وطبقاً لنظرينتا، يحوى كل الحوادث الزمنية والمساعى في نظرة عامة لدى وعي واحد، ويحقق الذي نسعى جميعاً إليه. لأن كما قد وضحنا من قبل، هذا العالم الواقعي يكون واعياً، الذي نسعى جميعاً إليه. لأن كما قد وضحنا من قبل، هذا العالم الواقعي يكون واعياً، التي توحدت جميعاً، أي المخال كثرة التضحيات المثالية، وأفعال الولاء المتباينة، التي توحدت جميعاً، لكى تحقق وجوده الكامل، وتشكل كيانه. والأن، وفي ضوء هذه اللسابقة التي قد تشكلت، أقترح تعريفاً جديداً الولاء، وأستطيع القول بأنه قد نتج من دراساتنا السابقة كلها، إن الولاء هو الإرادة، أو الرغبة في إظهار الأبدى، قدر إلسان، أي الوحدة الواعية الشاملة والمطلقة للحياة، في صورة أفعال، يقوم بها إنسان، أو ذات فردية. أو، إذا فضلت أن تنظر الموضوع من وجهة ذات إنسانية فردية.

وكنت مصراً، على النظر العالم، كما نعرفه ونجده فى خبراتنا الفردية العادية، واعتبرت المذهب الميتافيزيقى، الذي عرضته، مجرد نظرية مثالية الحياة، وليست فلسفة عقلية قابلة للبرهان، فإنى لازات قادراً، على التمسك بتعريفى الولاء، باستعارة عبارة مشهورة، من عبارات الصديق والزميل العزيز، الذي عارضته واختلفت معه فى المحاضرة السابقة. وأستطيع إعادة عرض تعريفى الجديد الولاء، بعبارات بسيطة ومباشرة، فالولاء هو إرادة الاعتقاد فى شىء أبدى والتعبير عن هذا الاعتقاد فى الحياة العملية لكائن إنساني.

أقول، إن هذا تعريفي الجديد الولاء في صورته الميتافيزيقية، فدعوني أزيده إيضاحاً وأبين بنوع من التفصيل، كيف جاء نتيجة مباشرة لبحثنا.

- Y -

وبالرغم من متابعتكم واهتمامكم، بما قد عرضته في المحاضرة السابقة، إلا أنى متأكد من أن الشكوك قد ساورت البعض منكم، حول نظرية الحقيقة والواقع، والتى تتعارض مع نظريتي السائدة للبراجماتية الحديثة، والتى جعلتها أساساً لتعريفي الأخير الولاء، وائن قد بدأت نظريتي من خلال الجدل، مع وجهات نظر زميلي وأرائه الحديثة بالنسبة لطبيعة الحقيقة، إلا أن الجدل دائماً ما يخفي تقديرنا لبعض جوانب المسائة التي نتجادل حولها، حتى وإن كان يساعدنا على التأكيد على أهمية جوانب أخرى وإذا دعني أوضح الآن، وبعيداً عن الدخول في جدل مع النظريات الأخرى، التي تتاولت الحقيقة، الدافع الرئيسي، الذي دفعني النظر للعالم الواقعي، تميل هذه النظرة التي قد عرضتها، ولماذا أفترض أن هذه النظرة للعالم، تساعدنا على فهم أفضل لعمل وقمة الولاء.

إن الذين يؤمنون بهذه الصورة أو نتك لهذا الوجود الروحى المجاوز لوجوبنا، والذي له هذه الدلالة الهامة، دائماً ما يستأون عن كيف يصبح إيمانهم، إيمانا واضحا ويكون أقرب للبصيرة الواضحة، أيبحثون عن الأدلة على صحة هذه أو نتك القصة الخارقة الطبيعة؟ أم يبحثون بأنفسهم عن هذا الخارق الطبيعة في خبراتهم الشخصية؟ وهل يمكن أن يوضح البحث "السيكولوجي" أسرار هذا الوجود؟ أو ربما عن طريق

بعض أنواع التدريب الصدوفي الخاص، يمكن الكشف عن الحقيقة الأعلى؟ ما هو الطريق، الذي يقوبنا تجاه العالم الروحى؟ ولذلك يحاول الذين يشكون في وجود مثل هذه الوقائع والحقائق العليا، أن يتخلصوا من هذه الشكوك إما باللجوء إلى الفنون السحرية لحد ما، أو للخبرات الشخصية غير العادية، أو من خلال التحولات الصوفية في حياتهم الخاصة والشخصية.

والآن ويغض النظر عما يقال عن المجزات، والكشوف الصوفية، فمن الطبيعى أن
تهتم فلسفتنا عن الولاء، بتوضيح الطريق للعالم الروحى، إذا ما كان هناك بالفعل مثل
هذا الطريق – أى، طريق، يكون له صلة واضحة بحياتنا الأخلاقية اليومية، ويبدو لى،
أن هناك بالفعل عالمًا روحياً حقيقياً، وأن هناك وسيلة للبحث، يمكن أن تقوينا من مثل
هذا الإيمان العملى في العالم الأطي، الذي يجسده الولاء في أفعاله، إلى حدس عقلى
بالتكوين العام لهذا العالم الأطي. ولا أقول إن أرائي حول هذا الموضوع، يجب التسليم
بها دون مناقشة، ولا أدعى قدرتى على رؤية، ما لا يستطيع رفاقى رؤيته، أو أحظى
بصلة خاصة بعالم علوى، أستمد منه الإلهام والأسرار. ولكن أسألكم بوصفكم، أناسا
مثقفين أن تبحثوا في حياتكم العادية، ويوصفكم كائنات عاقلة، عن الأساس والحقيقة،
التي تتطلى هذه الحاق وجودها.

ان ما عرضته في ختام محاضرتي السابقة، كان عبارة عن رؤية للأشياء، التي قد تتضمنها حسب وجهة نظري، أي محاولة للتعبير، بطريقة عاقلة، عن أين نكون في عالمنا .

واعتقد أن علينا أن نعترف، بأن حياتنا اليومية تعتمد على الاعتقاد بموجودات، ووقائع، نؤمن بصحتها، بالرغم من وجودها خارج مجال خبراتنا الفردية العادية، مثلها مثل أي عالم روحى فنعيش بالاعتقاد في وجود عقولنا وعقول الأخرين، ونعتبرها وقائع حقيقية. ونقبل تقارير ووثائق وأدلة أخرى عن الحوادث والوقائع الماضية والحاضرة، ونفعل كل ذلك ونحن على يقين بأنها كلها لا يمكن البرهنة عليها، والتحقق منها في خبرة أي إنسان. والتفسير التقليدي، لمثل كل هذه المعتقدات هو أنها قد فرضت علينا، من واقع ما، بكون – كما يقول الناس – مستقلاً تماماً عن معرفتنا، ويوجد مستقلاً

يذاته عن خبرتنا، ولذلك ريما تكون طبيعته مختلفة تمامًا، عن أى أفكار إنسانية أو أى اهتمامات وإنفعالات نشعر بها .

ولكن الفلسفة الحديثة - الفلسفة التي تعد البراجماتية مجرد حدث عابر في تاريخها قد اهتمت بتحليل أساس معرفتنا وبدراسة الغاية التي تقصد معتقداتنا الإنسانية والأفكار تحقيقها وعلمتنا استحالة التعامل مع وجود أو واقع، يكون مستقلاً تاماً. وأعتقد أن البراجماتية الحديثة، وكما أفهمها، تتفق معى في الرأي، اتفاقاً تاماً. فلا نستطيع التعامل مع عالم، لا يتصل مبارشة بخبرتنا. وإنما المسألة على العكس ، فلقد عرفنا بوجود العالم الواقعي من خبرتنا، وتم تعريفه وتحديده بأفكارنا، ويعد موضوع كل أفعالنا العملية. في نفس الوقت، الإعلان عن وجود أي شيء واقعي، يعني الحكم بأن له مكانه في عالم الخبرة، سواء كانت خبرة إنسانية أو أشمل من خبرة الإنسان. إن الحكم بوجود أي شيء كواقعة أو بواقعية وجوده، يعنى الحكم بأن عبارة ما، تقولها أنت أو أنا، أو أي كائن، في محموعة من الأفكار المعقولة، تعد عبادة صادقة وصحيحة. ولا تعد مصداقية العبارات أو حقيقتها، حقيقة ميتة، ولا يوجد شيء مستقل تماماً عن الأفكار والخبرة، وإنما هو ببساطة، الإشباع الناجح لمطلب معين - مطلب تستطيع التعبير عنه في صورة عبارة ما أو حكم معين والذي يتحقق فقط، عندما يكون هناك حزء من خبرة معاشة، بحوى ما يقابل هذا المطلب. وفي نفس الوقت، كل قضية، أو عبارة، أو حكم، يستطيع الفرد إصداره، بعد فعلاً، وكل فعل عقلي يتضمن في الحقيقة حكماً بواقعة معينة. فإذا قال الابن " سوف أنهض، وأذهب إلى والدي "، فإنه نتيجة لذلك، يؤكد صحة شئ ما، عن نفسه، ووالده، وبيت أبيه، وإذا قال رائد فضاء أو كميائي، أو عالم إحصاء، أو رجل أعمال " بأن هذه أو هذه واقعة " فإنه كنتيجة لذلك يقوم بفعل ما - فعل له معنى في الذهن، ويجسد هدفاً حياً، ثم يعلن بعد ذلك، بأن محتوى الخبرة، يمكن أن يجعل هذا الفعل، معقولاً، وباحجاً ، وجبيراً بأن يقيله أي إنسان.

لذلك، لا يعتبر العالم الواقعي، شيئاً مستقلاً عنا. إنه عالم مادته – محتوياته – من طبيعة الخبرة، وبنائه يناسب، ويصدح ويحقق الضمان لتحقق أفعالنا الايجابية، وتكون كل طبيعته كما لو كانت قابلة للتعبير عنها وتفسيرها، بالأفكار، والقضايا، وللعاني العقلية، بعنما في القابل، يعطى لأفكارنا الجزئية، ولجباتنا الواعدة، المعاني المترابطة والوجدة الفكرية. وأينما كان لدى أهداف ثم فشلت فى تحقيقها فذلك بسبب عدم معرفتى الطريق المسحيح، للتعبير عن علاقتى بالواقع. من جهة أخرى وبالتحديد كلما أدركت جانباً من الواقع، أكون قد أنجزت هدفاً من أهدافى، وحققت غاية من الغايات التى أسعى إليها.

إذن لا توجد حقيقة نظرية فقط، ولا يوجد واقع خارجي، غريب في طبيعته عن الخبرة وكل من يحيا بالفعل، كل الحياة الواعية كما ينبغي أن تكون الحياة، ريغاية عنا عاقلة محددة، فمن الواضح أن مثل هذا الكائن يكون كائناً يفوق الإنسان من حيث درجة الوعي، ولا يعرف العالم الواقع فقط، وإنما يكون هو العالم الواقعي. فكل من يكون واعياً، بكل محترى الخبرة، يعتلك كل الواقع ويعد كل بحث عن الواقع بساطة، عبارة عن محاولة لاكتشاف البنية الكلية للخبرة، التي تكون خبرتنا الانسانية، جزءاً عبارة عن محاولة الانسانية، جزءاً الحياة الواضحة المثالية التي يتحقق فيها كل فعل من أفعالنا وعندما نحاول معرفة أو الكتشاف الوجود الواقعي فإننا نحاول ببساطة، اكتشاف معنى حياتنا الفردية الذاتية. ولا نستطيع معرفة معنى حياتنا، إلا إذا كان هناك حياة واعية، تشمل وتضم حياتنا، وفيها تحقق أفكارنا معناها الكامل وأهدافها، وكل ما نفشل في تحقيقة تحققاً كاملاً.

- 4 -

بمعنى آخر عندما أفكر في كل عالم الوقائع – العالم الواقعى – فئنا أفكر حتماً في شيء، هو عالمي الخاص، وبالتحديد، طالما أن هذا العالم، يكون موضوعاً، لأي فكرة من معلى من أفكاري. ولكن عند تشكيل فكرة ما، عن عالمي من الوقائع، لا يعنى، وكنتيجة لذلك، أن أعطى لنفسى الحق، في هذه اللحظة، في أن أستخرج من الوعى الداخلي، أي أفكار حاضرة وكافية، عن تفاصيل محتويات عالمي الواقعي. فعند التفكير في العالم الواقعي، أفكر بالفعل، وأكون مفكراً في كل نسق الخبرة الذي ترتبط به خبرتي والذي أحتل فيه ، أنا بوصفي فرداً، مكانى المحدود والضيق. ولكن الأن، وفي هذه اللحظة، لا أمتلك أو أعرف هذا اللكل. إذ يجب أن أعمل وأبذل الجهد للحصول عليه، ويجب أن أمتلام، وأكون مخلوقاً حياً، أحيا الزمان لحظة، بعب أن أنتظر، بالفعل، الخبرة القائمة، ويجب أن أعتمد قدر إمكاني، على بلحظة، يجب أن أعتمد قدر إمكاني، على

ذاكرتى المعرضة الخطأ عند محاولة اكتشاف خبرتى الماضية، ولا توجد وسيلة لدى، أستطيع أن أتحقق بها من خبرتاك، إلا باستخدام الاختبارات التى تعد أيضاً معرضة القدر أكبر من الأخطاء التى نستخدمها جميعاً فى حياتنا الاجتماعية، أحتاج لمناهج علوم الخبرة، لدراسة أى وقائم، قد تقع فى مجالها وأستخدم هذه النجاحات اللحظية المعلق التي توكد عليها البراجمائية، كلما أحاول الحصول على، تحقق محسوس واقعى لأرائى، وهكذا يكون موقفى هو موقف صائب، مثل موقف أى إنسان، أو أى طالب علم، أو أى إنسان جاهل أو متعلم، فأنا إنسان فان ومعرض للخطأ، أحاول أن أجد طريقى، قدر إمكاني، وسط أحراش وأدغال الخبرة.

ومع ذلك، كل حياتي اليومية، ومحاولاتي المتواضعة التذكر والتنبؤ واستفساراتي الجزئية في هذا أو ذاك الموضوع العلمي والعملي في الحياة، واعترافي العملي بوجودكم، بوصفكم وقائع موجودة في العالم الواقعي للضبرة، وتعريفي الخاص القضايا، التي أكرس لها نفسي، كل هذه المحاولات التي قد نهملها أو نهتم بها، نرفضها أو نقبلها، تكون ببساطة أجزاء معقولة ومنطقية لمشروع واحد شامل وجامع للكل، وبشكل هذا المشروع المحاولة الإيجابية، التي أحاول أن أكشف بها مكاني الصحيح في العالم الواقعي. أي المشروع الذي أحاول به اكتشاف مكاني الحقيقي في العالم ولكن لا أستطيع تحديد وتعريف عالمي الواقعي، إلا بإدراكه في حدود الخبرة ويلغتها. فلا أستطيع أن أجد مكاني في العالم، إلا باكتشاف أين خبرتي من كل نسبة خبرة وأبن أقف في هذا النسق. لأن ما أعنيه بوجود واقعة ما، شيء يجده فرد ما، أو للحظه فرد معين، وحتى ما أعتيره واقعة ممكنة ليس إلا شيء، بمكن أن يجده فرد ما بالفعل، أي لا تكون شيئاً، إلا اذا كان من المكن أن يكتشفها فرد ما. والمعنى الذي تكون به، واقعة فعلية يستطيع فرد ما، أن يكتشفها أو يجدها في خبرته واقعة محددة، هو المعنى الذي يمكن أن يتم تعريفه بدوره في صيغة خبرة حسية حية وليس مجرد خبرة ممكنة. وفي صيغة إرادة، أو هدف معبر عنه في حياة واعية. كذلك الوقائع المكنة، لا تكون ممكنة بالفعل إلا اذا كان هناك بالفعل شئ يمكن ملاحظته واختياره أو يمكن أن يجده فرد ما. إن كل ما هو واقعى، بعيد أو قريب ماض أو حاضر، موجود في عقلك أو في عقلي، واقعة طبيعية أو أخلاقية واقعة لخيرة إنسانية ممكنة، أو واقعة لخبرة أشمل من خبرة الإنسان، غرض، أو رغبة، موضوع طبيعي أو موضوع فكرى،

نظام آلى، أو نسق قيمى، أقول .. كل ما يكون واقعياً، يكون واقعياً بوصفه محتوى حاضرائدى كائن واع. لذلك عندما أسال عن العالم الواقعى، أكون مستقسراً، ببساطة، عن ما هو محتوى الخبرة الإنسانى والأشمل من الإنساني، الذي يمكن أن يجده بالفعل فرد ما، ولذلك بحثى عن الوقائع مهما كانت هذه الوقائع، يكون حتماً، عبارة عن محاولة، لاكتشاف مضمون خبرة العالم. إذن في كل إدراكاني الحسية، وفي كل الطوم، وكل حياة اجتماعية، أحاول كشف الحياة الواعية الكلية، التي تضم محتويات العالم، بوصفها محتوياتها، وتنظر إليها بوصفها خاصة بها .

ولكن ذلك ليس كل قصة مكانى ووصفى فى العالم الواقعى. لأنى لا أستطيع الاستفسار عن الوقائع ببون تشكيل أفكارى الخاصة بهذه الوقائع، وطالما كانت أفكارى صحيحة فإن أفكارى الخاصة، تكون عبارة عن عمليات إيجابية، تتفق مع الحياة الواعية للعالم، وإذا كانت أفكارى صحيحة فانها تنجح فى الاتفاق مع نفس وعى الحياة الدام، الذى تحدده، ولكن هذا الاتفاق وهذا النجاح، إذا كان فى حد ذات، عبارة عن العالم، الذى تحدده، ولكن هذا الاتفاق وهذا النجاح، إذا كان فى حد ذات، عبارة عن واقعة على الإطلاق، فإنه يكون بدوره أو مرة أخرى، واقعة لخيرة ما ولكن ليس بالطبع، واقعة لخبرتى الخاصة طالما أنى لا أجد أبداً، فى ظل حدود ومجال خبرتى الفردية، النجاح الذى يتطلبه كل بحث عن الحقيقة. إذن إذا حصلت على الحقيقة فى أى لحظة من لحظات حياتى فإن نجاحى لا يكون نجاحاً واقعياً وحقيقياً، إلا إذا كان هناك حياة واعية معينة، تشمل حياتى ومجهوداتى، وتشمل أيضاً، وقائع العالم، التى أفكر فيها، وتلاحظ بالفعل نجاحى، فى صحورة نظرة شاملة ومجملة لوقائع العالم، التى أفكر فيها، ومحاولاتى لكشفها وتعريفها وتحريفها وتحديدها.

إذن ومجرد كشفى حقيقة العالم، أصبح أنا نفسى، ويوصفى حياة جزئية واعية ضمن محترى المجمل الواعى لخبرة العالم، وفى وحدة ذاتية واعية مع هذا الوعى العالى، وأحقق النجاح وأكشف الحقيقة من خلال هذه الوحدة .

ولكن من المكن طبعاً، أن تكون، أي فكرة جزئية من أفكاري عن العالم، أو عن واقعة من وقائعه، فكرة خاطئة. ولكن الخطأ، يعد في حد ذاته، موقفاً من مواقفي، وبالتالي يتضمن بالضرورة وبصورة أساسية، نفس العلاقة، التي تكون بين العالم وبيني، في حالة صواب أفكاري، لأني لا أستطيع، أن أكون مخطئاً بالنسبة لموضوع ما، إلا إذا كنت أقصد بالفعل، ويصورة حقيقية، الاتفاق مع هذا الموضوع، وبالطريقة التي تحددها غابتي من هذا الاتفاق .

فلا يمكن أن أفشل أو أخطىء في أحكامي، إلا بسبب غايتي الخاصة، وما أقصده من هذه الأحكام. ولا أستطيع أن أعبر عن نفسي، في أحكام قابلة للخطأ، وفي أحكام جزئية إلا بسبب ولائي لعالم الحقيقة كله. ولا يمكن أن أتيقن من نجاحي اللحظي، إلا إذا كان من المكن اقتناعي، بأني قد أكون مخطئاً في أحد هذه الأحكام، أو قد أفشل في الاتفاق مع هذا الوعي العالمي، الذي أحاول دائماً تفسيره بطريقتي الخاصة. ولكن عندما أفشل. فإني أفشل في تفسير مكاني، في نفس العالم أو وعي العالم، الذي أحاول تعريف حياته وبالتالي بكون فشلي، أينما ومتى بحدث، وإقعة بالنسبة لوعي العالم. فإن أخطأت، وكنت مخلصاً، وإذا اعتقدت صواب حكمي، وكنت مخطئاً، فإن الخطأ، يكون واقعه في وعي ما، يشمل كل محاولاتي الخاطئة في ولائي للحقيقة، وبري في نفس الوقت كيف يفقيون الآن، صلتهم بالقضية الحقيقية. ولكنه بدرك في نفس الوقت أيضاً هزيمتي المؤقتة ومحاولاتي الجزئية في الوصول إلى الحقيقة، مكتملة تماماً، ولهم مكانهم الحقيقي في الوحدة المفردة لوعي العالم. إذن فشلي، مثل كل فشل مخلص، يمثل نوعاً من النجاح. فهو محاولة لتحديد مكاني في وحدة وعي العالم، لكل الحيوات الواعية. فلا أستطيع الحياة بنونها، ولا الهروب من وجودها، ولا أخطئ، إلا لأن كل أصحاب الولاء، يهبون حياتهم لقضاياهم. إذن، سواء حصلت على الحقيقة، أو أخطأت في التفاصيل، فإن ولائي البحث عن الحقيقة، يؤكد حقيقة وحدتي الحقيقية مع الحياة الواعية للعالم .

ولهذه الأسباب، الدعوة بأن العالم كل واحد، و "كل الحياة الواعية، لا يمكن العيامة الواعية، لا يمكن اعتبارها أو الحكم عليها بأنها خاطئة، إلا بإعادة التعبير عنها بصيغة جديدة، وتلكيدها مرة أخرى، لأن أي خطأ من جانبي بالنسبة العالم لا يكون ممكناً، إلا إذا كنت أقصد تلكيد حقيقة ما، حول العالم، وهذا القصد الحقيقي من جانبي، لا يمكن أن يوجد إلا بوصفه واقعة، في مجمل الوعي، يكون العالم الحقيقي كله موجوداً لديه.

هذه باختصار نظريتي في الحقيقة. وهذه الأسباب التي تثبت، أن النظرية ليست

مجرد نوع من التخمين الخيالى لمعنى الحق، أو لما يجب أن يكون صحيحاً، وإنما نتيجة حتمية منطقية عن كيف يحدد كل فرد منا عاقلا أو جاهلا، علاقته بالحقيقة، وسواء كان يعرف ذلك الوضع أو تلك النتيجة أو لا يعرفها، ولقد عرضت نظريتى فى المحاضرة السابقة من خيال الجدل مع البراجماتيين المحدثين، ولكن من الواضع أن وجهة نظرهم، فى معنى الحقيقى والعميق، لا تتعارض مع وجهة نظرى، مثلما كانت وجهة نظر الشاب الروسى، فى محاضرتى الثانية، لا تتعارض مع وجهة نظرى الولاء لأن كما تذكرون أن الشاب الروسى، قد نفر من مفهوم الولاء، لأنه كان بالفعل على ولاء شديد، وعلى درجة عالية من الإخلاص. هكذا يكون الحال مع أصدقائي من البراجماتيين المحدثين، يعيدون تأكيد وإثبات صحة نظريتي فى الحقيقة، حتى عندما يحاولون إنكارها، لأن من بين ما يؤكنون، قولهم بأن نظريتهم للحق، نظرية صحيحة بالفعل، وهذا الحكم يتضمن، مثل هذه النظرة الشاملة لكل الحقائق، ومجمل لكل الحقائق.

- £ -

لقد تعرفنا على هذه النظرية الخاصة بالحقيقة، في بداية مناقشتنا، لغاية عملية بحمة. وربعا ظهرت النظرية بالغة التجريد وجافة، بهذه الصحورة التي عرفناها بها، سبب حاجتنا لمعرفة معنى الحقيقة، ولأننا نريد أن نعرف، ما إذا كان أصحاب الولاء محقين في افتراضهم، بأن قضاياهم الشخصية، وقضية القضايا، وبالأخص قصية اللولاء الكلى، لهم أساس حقيقية. فلقد وجدنا أن الولاء الكلى، في حياة الأفراد الجزئية. لمرضوعات مجاوزة لحياتنا، لأن قضايانا نتعالى على الظهور في حياة الأفراد الجزئية. وإن كانت القضية، قضية حية، فإن كل حياة أخلاقية واعية، حتى حياتنا الإنسانية المتورفة لمياتنا، التي نحن في الحقيقة جزء منها، المتوركة لحياتنا، التي نحن في الحقيقة جزء منها، الذي لا تستطيع أي خبرة من خبراتنا الإنسانية، أو فرح لحظى نشعر به، أو حزن لخسارة أو هزيمة شخصية، إلا أن يوضحه أو يلقى الضوء عليه إلى حد ما، أو تحويله إلى مد ما، أو تحويله إلى مد.

لقد تساطنا، أبعُد الإيمان الذي بكنه أصحاب الولاء لقضاياهم، مجرد نوع من خلم الصفات البشرية على الطبيعة؟ لقد أعطت لنا نظريتنا في الحقيقة، إجابة عامة لهذا السؤال العملي الملح والهام. يحاول أصحاب الولاء الحياة في الروح. ولكن، إذا ما انتبهوا فقط لطبيعة الحقيقة المعقولة أو العقلية، يكتشفون، أن لا حياة لهم ولا يستطيعون الحياة إلا في الروح، وأنهم يحيون في هذه الحقيقة كمجرد لحظات جزئية عابرة لحياة واعية، كمجرد سلسلة من الحالات العقلية العشوائية، وحتى إن لم يكونوا من أصحاب الولاء. لأن كل حياة، مهما كانت جزئية وجاهلة تكون إما عبارة عن، سعى دون وعي لوحدة عاقلة، مع الحياة الكلية، التي تكون جزءًا منها، أو أنها تكون مثل حياة أصحاب الولاء، محاولة متعمدة وإرادية، للتعبير عن هذا السعى في شكل خدمة لقضية مجاوزة لحياتنا. وكل الولاءات الناقصة وكل خدمة لقضية ناقصة أو شريرة، ما هو إلا صور حزئية لخدمة قضية الولاء الكلي. ولكن خدمة الولاء الكلي، يعني رؤية كل مصالح واهتمامات كل الحبوات الواعبة كما لو كانت واحدة، وإكى يتحقق ذلك يتم النظر لكل هذه الحبوات، مكونة لوحدة واحدة، كتلك التي تتطلبها نظريتنا في الحقيقة، وفي نفس الوقت، طالمًا أن السعى للحقيقة بعد، في حد ذاته نشاطاً عملياً، فإن ما قد عرضناه، في نظريتنا عن الحقيقة، ما هو إلا جانب من جوانب الحياة التي يمارسها أصحاب الولاء. فكل من يسعى الحقيقة يكون على ولاء، لأنه يحدد حياته، تبعأ لحياة أخرى تتعالى على حياته وتتجاوزها. ويكون على ولاء الولاء، لأن أي حقيقة تحاول كشفها، وكانت حقيقة صحيحة، فإنها صحيحة لكل فرد، ولذلك تستحق الاعتراف بها من كل من يحيا حياة الولاء. إذن، يعتبر كل أصحاب الولاء من الباحثين عن الحقيقة، وكل الباحثين عن الحقيقة، من أصحاب الولاء، وكلهم يسعون إلى وحدة الحياة. وتشمل هذه الوحدة كل الناس، وإكنها وحدة روحية شاملة

لذلك تقابل نظرتنا الحقيقة، حاجة أخلاقية ومنطقية. فالعالم الواقعى، يعد بالتحديد العالم الذي يشعر فيه أصحاب الولاء بالألفة. ولا يعتبر ولاژهم مجرد خلع لصفات بشرية على الطبيعة. وقضاياهم وقائع حقيقة في العالم. ويمتك العالم ككل، هذه الوحدة التي يسعى إليها الولاء الولاء للتعبير عن خدمته الحياة كلها.

ولكن يبقى سؤال أخير، أليس هذا العالم الواقعي، الذي يعترف كل أصحاب

الولاء بوحدته الحقيقية، في كل أفعالهم، وتفترض كل عملية بحث عن الحقيقة وحدت، بصورة مسبقة، هو العالم الذي يعترف به الدين أيضاً؟ وإن كان الأمر هكذا، فما هي علاقة الولاء بالدين

إن المادة الضرورية لإجابة هذا السؤال، باتت في متناولنا، ولقد كنا نعدها بفية تحقيق هذا الغرض، وحتى تكون الإجابة بسيطة وواضحة، عندما نحتاج إليها .

-0-

لقد عرفنا الولاء، بأنه إرادة أو رغبة في إظهار الأبدي في أفعال النفوس الفردية ومن خلالها، وعرفنا الدين .. في أعلى صوره التاريخية (والتي تهمنا هنا فقط) .. بأنه التعبير عن كل من الأبدى، وروح الولاء من خلال العاطفة، ونشاط مناسب الخيال .

كان الدين دائماً، وفي أي صورة له، عبارة عن محاولة لتقسير عالم مجاوز لعالمنا الإنساني ومحاولة للاستفادة منه. ولا يهمنا هنا عرض تاريخ الصورة البدائية والسيطة الدين، وعلاقة الأخلاق بالدين في الحياة البدائية للانسانية ويكفي القول بأن في التاريخ، كان هناك دائماً نوع من التوتر بين اهتمامات الدين واهتمامات الأخلاق. لان القوى الطيا، قد بدت للإنسان دائماً، إما لا أخلاقية أو فاسدة. ومازال هذا التوتر قائماً لدي العديد من الناس في يومنا، والواقع أن أعظم وأصبعب إنجازات العقل الإنساني لا يكمن في قدرته على التوفيق بين الدين والعلم. وإنما في الثوفيق بين الدين العيلم أن يدرك الصعوبات التي يتطلبها أولاء. فكرة بسيطة عن تاريخ البشرية يستطيع أن يدرك الصحوبات التي يتطلبها الولاء. إن كل من يقرأ الكامات المسجلة، لكاتب بات اليوم منسياً، ويعيد قدراً أوصية العظيمة والمخلصة للذي عاموس يستطيع أن يكتشف بنفسه، كيف تمت المراجهة الشجاعة، لإشكالية إدراك العالم الطوي، بوصفة خيراً وإنه الأمدوب، من قبل واحد من أوائل الذين نظروا العلاقة بين الدين والأخلاق وبنظرة لا تقل أهمية، عن تلك التي قد تطمئاها من أفضل المدرسين، ويستطيع أن يدرك القارئ أيضاً كيف كانت معوية مهمة النبي، وعندما نتذكر أيضاً مدى عظمة قكر مؤسس الدونية، وبالرغم من صعوبة مهمة النبي، وعندما نتذكر أيضاً مدى عظمة قكر مؤسس الدونية، وبالرغم من

المحاولات الفكرية العميقة لاصحاب الفكر الهندوسى لم يكن هناك حل أو طريقة التوفيق
بين الدين والأخلاق، إلا بجذبهما نحو شواطئ محيط الزمان الغامض واللانهائي، ثم
إغراقهما في أعماقه (وهو عمل يعتبره بوذا محققاً لخابص العالم) فإننا نحصل على
نظرة أخرى لطبيعة المشكلة، وعنما نتذكر القديس بواس، ويعد صراعه وعزلته الروحية
المطويلة، قد حاول في تعاليمه التوفيق بين الأخلاق والدين، بوضع تأويل المسيحية، أدى
إلى وجود نوع من الجدل اللاهوتي، جعل العالم المسيحي يدخل في الكثير من
الصراعات، فإننا نشعر مرة أخرى، خطورة المسألة، ولكن من الواضح طبعاً أن خبرة
والحياة البينية، وطالما أن هذا التوفيق، تدعمه نظريتنا عن تكوين العالم الواقعي، فإننا
مستعون الأن لعمل مراجحة مختصرة الموقف كله .

دائماً ما يقول الناس، إن الأخلاق شيء منفصل عن الدين، وأحياناً يقول الناس ذلك من أجل حسماية الدين، فيرون أن الأخلاق، يمكن أن تجبعل منك، في أفضل الأحوال، كائناً أن مواطناً مقبولاً، بينما الدين، هكذا يقول هؤلاء الناس، هو وحده الوحيد القادر، على تحقيق التوافق بينك وبين العالم المجاوز لعالمنا الإنساني، الذي يعد وجوده وتأييده عنصراً ضرورياً للحياة الإنسانية، ولكن أحياناً يحدث نفس الشيء من أجل حماية الأخلاق وتتم المطالبة بضرورة فصلها عن الدين. فيقول البعض من الناس، طللا، أن الدين عبارة عن مجموعة من المعتقدات المشكوك فيها، والخرافات، وعواطف سامية، فمن الأفضل للأخلاق أن تظل منعزلة عن الدين. فالبائس والمحتاج يحتاج مساعدتك ويحتاج أصدقاك السعادة التي تستطيع توفيرها لهم، والأخلاق التقليدية، في مجموعها شيء جيد وخير. لذلك، يقولون، تعلم فعل الخير والصواب، واترك الدين محاوز لحائنا الإنسانية.

ولأن فلسفتنا عن الولاء، تهدف إلى شيء أكبر وأكثر ثراء من مجرد تحقيق السعادة الإنسانية لبعض الأفراد، فإنها علمتنا أنه لا وجود لثل هذا الخط الفاصل بين الإنساني وما يبدو مجاوزاً مثلما كانت تدعى هذه المحاولات، الفصل بين مجالات المين ومجالات الأخلاق. فأصحاب الولاء يخدمون شيئاً أكثر من الحياة الفردية. وحتى "بيتشه" بالرغم من أنه من أنصار الفردية والأخلاق الطبيعية، يوضح وجهة نظرنا. فلقد بدأ الجزء الأخير من تعاليميه، مؤكداً على القول "بأن الله قد مات"، (وإن كان من المكن النظر لذلك على أنه هجوم على التوحيد، وبالتالي يعتبر نيتشه من الوثنيين ومن أنصار التعدد)، ثم أضاف ملاحظته المشهورة بأن في حالة وجود أى آلهة، فإنه استنتج أنه لا يتحمل، ألا يكون هو نفسه واحداً منها، ويذلك انتهى إلى "عدم وجود الآلهة". ولئن بدا ذلك أنه يترك الإنسان يفعل ما يشاء، إلا أن "نيتشه" لم يترك الأمر هكذا، ووضع في الحال، نظاماً بينياً، يتعلق بعبادة الكائن المستقبلي المثالي، المسمى ووضع في الحال، نظاماً بينياً، يتعلق بعبادة الكائن المستقبلي المثالي، أو الآلهة التي تسكن السماء، وإذا كان مبدأ التكرار الأبدى الذي قال به نيتشه مبدأ صحيح فإن "السوير مان" لا ينتمى المستقبل المثالي فقط، وإنما كان مسوجـوداً منذ آلاف

وإذا كانت فلسفتنا عن الولاء فلسفة صحيحة، فإن نيتشه لم يكن مخطئاً في
قوله " بالسوير مان ". فالسوير مان موجود بالفعل بيننا. وليس للحياة معنى بدونه.
ولكن لا يحتاج وجوده للسحر، وليس موضوعاً للخرافة. وإذا كنا نرغب التوفيق بين
الدين والأخلاق، فإن من الأفضل أن نبدأ، كما قد بدأ " عاموس " بتعريف وإدراك لمعنى
"الخيرية " بطريقة معقولة، بعيدة عن الخرافات، مع اعتراف بوجود عالم مجاوز لعالمنا.
أو ما يفوق البشرية. وبعد ذلك، فتستطيع تعريف وتقدير وإدراك معنى الدين، الذي
تكمن جنوره في طبيعتنا الإنسانية، ويوصفه متمماً لأخلاقيتنا.

- 7 -

الولاء عبارة عن خدمة لقضية. ولكن، كما لاحظت، أننا لا نستطيع الانتظار حتى يوضع لنا الناس أو فرد ما، خيرية القضية، ومدى الخير فيها وصلاحيتها قبل قيامنا بخدمتها. فمن الناحية العلمية، دائماً ما نعرف خيرية القضية، من خلال فعل الخدمة ذاته وأثناء خدمتها. ولذلك يبدأ الولاء لدينا جميعاً، في صمورة أولية. ففي البداية تحظى قضية معينة بإعجابنا، ولكن لا نعرف سبب هذا الإعجاب معرفة واضحة. ثم نهب حياتنا لها طواعية .. وهنا نبدأ حياتنا الحقيقية. قد تكون القضية فاسدة بالفعل. ولكن في أسوء الحالات، تمثل بداية الطريق نحو القضية الحقيقية. إذا تركنا ولاخا يتطور ويتحول لخدمة القضية الكلية. لذلك أود البدء في مناقشة الأساس الذي يمكن أن تقوم عليه نظريتي في الولاء والذي تعمدت تأجيل مناقشة هذا الأساس المتافيزيقي إلى نهاية المحاضرات. فالواقع أن نظرة الشباب العالم الواقعي، وتصوراتهم عنه، قبل الشروع في الولاء اقضية ما، تعد نظرة ناقصة. فأصحاب الولاء، يجسدون الأبدى في أفعالهم، ولا يدركون في الحقيقة أنهم يفعلون ذلك. ولا يعلمون، إلا أنهم قد كرسوا حياتهم، واستسلموا القضيتهم. إذن أولى فوائد الولاء تكمن في السائة التي أكدنا عليه في محاضراتنا الأولى. فإن شعرت بالولاء في أعماقك توحدت حياتك، وحصلت عليه في محاضراتنا الأولى. فإن شعرت بالولاء في أعماقك توحدت حياتك، وحصلت عليه شئ، لا يمكن الحصول عليه بأي وسيلة أخرى .. أي ذاتك بوصفها هدفك الخصية.

إذن يستطيع المر»، أن يحيا حياة الولا»، بدون أن يكون متدينًا، بصورة واضحة وعن وعى. فعندما يقصد الفرد الولاء لقضية معينة، تبدو له إنسانية ومحسوسة وعمل وعملية. ولكنها تكون في الحقيقة كائناً في عالم مجاوز لعالمنا، وتعنى في الحقيقة خدمة الأبدى. ولكن ذلك لا يبدو واضحاً، الفرد العادى، وغالباً ما تكون هذه الأشياء غير ظاهرة، وكامنة، خاصة لدى من يحيون الحياة العملية، ويحققون منها النجاحات لأنهم لا يميلون إلى سبر أغوار الخيال ثم يبدأ المرء وبصورة تدريجية في تحويل قضيته إلى مثل أعلى كلما طالت خدمته في حياته، بالرغم من ميل البعض – كما سبق أن رأينا – إلى تقديس القضية وعبادتها.

وفى الوقت نفسه، قد يقبل الرجل فى مراحل ولاته الأولى، وطبقاً للتقاليد، ديناً معيناً وقد يعرف من هذا الدين، وجود عالم مجاوز لعالمنا، ولكنه لا يكون مدركاً لأممية هذا الدين، أو لا يعتبره عاملاً أساسياً فى ولائه العملى، قد يكون من المؤمنين بالخرافات، أو متديناً تديناً صورياً، أو ربما يقبل عقيدته أو كليسته، بسبب المكانة الاجتماعية أو الفائدة التى قد تعود عليه، وأخيراً ربما تكون لديه خبرة دينية حقيقية، ولكنها تظل خبرة صوفية غامضة، أكثر منها أخلاقية وإضحة، أو قد تحعله محماً

وعاشقاً للجمال بصورة عامة، أكثر من كونه محباً لقضيته، ومخلصاً لها.

وربما في مثل هذه الحالات السابقة يظل الولاء منفصلاً عن الدين. ولكنه إذا كان الولاء مخلصاً وصادقاً، هإنه يتضمن على الأقل، اعتقاداً خفياً وكامناً في انتماء القضية لعالم مجاوز لعالمنا أو أعلى منه، وأنه يعنى على الأقل، نوعاً من التفانى اللاوعى للقضية الوحيدة والأبدية، ولكن هذا الاعتقاد يظل معبراً أيضاً عن وحدة خفية وكامنة بين الدين والأخلاق. ومثل هذه الخدمة عبارة عن طاعة لاوعية. وربما يأتى الموقت، الذي تحتاج فيه الأخلاق، للاتحاد بصورة واعية مع العقيدة الدينية، لدى المرء للذي نحاول وصف نمو ولائه، ورسم صورة لتطوره

وهذا الاتحاد كما سبق أن عرضنا، يبدأ في الوضوح، عندما تصل العملية التي أطقنا عليها في المحاضرة السابقة اسم عملية تحويل القضية إلى مثل أعلى وإلى أعلى مستوياتها. ولقد رأينا، أن هذه المستويات العليا، يتم الوصول إليها في حالة وجود قضية، التي تبدو من المنظور الإنساني، قضية خاسرة وميثوساً منها، فإن أمنا واعتقدنا في القضية الميئوس منها، فإننا نعى مباشرة بائنا نبحث عن المدينة البعيدة عن الانظار، وإن كانت القضية واقعية، فإنها تنتمى لعالم فوق إنساني، والآن، وكما سبق أن قلنا، كل قضية، نتقاني في خمتمتها طوال حياتنا، وتكون قادرة على توحيد خططنا الحياتية تبين لنا، عاجلاً أو آجلاً، أنها قضية لا نستطيع التعبير عنها، في أي مجموعة من الخبرات الإنسانية السعيدة واللحظية وفي النجاحات الجزئية سريعة لتبدر حياة لا قلمية الإنسانية، إذا نظرنا إليها بوصفها مجرد تدفق ولحظات تأتي وتمضي، تبدر حياة لا قيمة لها، نهر من الخبرة، ينبع من جبال الشباب ويجف في مصحاري العمر، ولا تكسب قيمتها وأهميتها، إلا من خلال علاقاتها بالهواء، والمحيط والأعماق البعيدة الفجرة الإنسانية. إن هذه التعبيرات التصويرية البسيطة، من المكن اعتبارها العلاقة الفكرية المقاقية بين خبرتنا الشخصية والخبرة الكلية الماقلة .. تلك العلاقة التي خصصت لها المحاضرين السابقتين.

فكل فرد يجب عليه خدمة القضية الكلية بطريقته الفردية الخاصة. لأن ذلك. وكما سبق أن رأينا، ما يتطلبه الولاء، وما يعنيه حقاً، خاصة عندما يدرك الولاء حقيقته. ولكن كل من يخدم القضية، حتماً يشعر بالياس من تحقيقها، في عالم خبرتنا الحسية المتواضع لأن قضيته تحمل من الخيرية ما يفوق قدرة عالمنا الزمني عن التعبير عنها. وربما هذا ما كان يقصده اللاهوت التقليدي، عندما، أطلق عليك وعلى، وبحن في حالتنا الطبيعية التي نحياها، اسم الكائنات الضائعة. إن ولاعنا العميق يكمن في تكريس أنفسنا القضايا، تبدو ميئوساً منها من وجهة نظرنا الإنسانية المتواضعة. من المكن طبعاً أن يعبر المرء، عن هذا، بالقول بأن القضايا الحقة، تكون كائنة بالقعل في عالم أعلى، وطبيعتنا الانسانية هي التي فقدت طريقها. والحقيقة أن كلتا الوجهتين من النظر لهذه الحالة، تعبران عن الحقيقة، فالولاء يعني تحول طبيعتنا وتطور في حياتها

إذن القضايا التي يجب علينا خدمتها، قضايا خاسرة وميئوس منها، ولكن كما رأينا في المحاضرة السادسة، أن الولاء القضية الخاسرة، يصاحبه دائماً الحزن والخيال، أو التخيل، وبالتالي يعتبران، الآن، مصدر كل الصور العليا الدين الأخلاقي الحقيقي، وإن شككت في هذه الحقيقة، عليك أن تقرأ النصوص أو كتب أي دين أخلاقي من الأديان الكبري. واسال سفر المزامير من التوراة والترتيلات والكتب الأخلاقية التقليدية، أو المصلين في الكنيسة، إن مثل هذا الدين، يفسر لنا العالم المجاوز لعالمنا في صور، يخترعها لنا، التشوق والبحث والحزن والتخيل، ولكن في صيفة تهدف إلى تحقيق مطالب ولائنا الأعلى، لأن ولاءنا يكون لوحدة الحياة التي يتعلم وعينا الأخلاقي العميق الاعتقاد فيها، والتي تمتلك كل العالم الواقعي، وتشكل قضيته كل القضايا. فعندما نخدم الولاء الكلي، نخدم وحدة الحياة.

ولكن هذه الوحدة الحقة لحياة العالم، تكون قريبة جداً منا، وفي نفس الوقت بعيدة عنا جداً، قريبة جداً، لأننا نحيا فيها، ونستمد وجودها منها، ومعه كل قيمة بدونها نكون مثلنا مثل النهر الذي ينساب في الصحراء، وسريعاً ما يجف. وبالاتحاد بها، نحصل على قيمتنا الفردية وأهميتها في الكل، وللكل. ولكن نكون أيضاً بعيدين عنها، لأن خبرتنا الإنسانية، تلقى لنا مجرد لحات جزئية بسيطة، عن تفاصيل علاقتنا بنشاطها ولكي نشعر بعلاقتنا بها، وبحيوية وقيمة هذه العلاقات، علينا أن نجعلها قريبة من مشاعرنا ومن خيالاتنا. فنشعر ونعاني عزلة حياتنا التي نحياها، بمجرد قيامنا بذلك. ولكن، لما كنا لا نعرف تفاصيل عالمنا، إلا من خلال العلوم التجريبية، وفي هذه العلوم لا تعطى لنا نظرة عامة لوحدة الحياة وإنما مجرد مادة وبوضوعات لحياة علية، فإننا نترك بالفعل خيالنا، ونطلق له العنان، لكى يطفئ حزننا، ويساعد فى التدريب على الهلاء .

إن العلم، لا يستطيع أن يدلنا على تفاصيل نظام أو نسق الوقائع الذي ترتبط به حياتنا بالأبدى، فنستطيع أن نعرف أننا على صلة بالأبدى، ولكن علومنا، لا توضح لنا هذه الصلة .

لذلك يكون المحتوى الفعلى للأديان الخلقية، غنياً بالأساطير والتصوير الرمزي، الذي يثير العاطفة، ويحاول أن يشخص في صورته العامة، حقيقة مطلقة، تتكون وتتشكل من الوقائع التالية : الأولى الوحدة الفعلية وخيرية حياة العالم والثانية اقترابها الحقيقي والخفى من حياتنا، وإن كنا نجهل ذلك، والثالثة ثراؤها واكتمالها من حيث المعنى، بالرغم من عدم خبرتنا بها، والرابعة اهتمامها بمصيرنا الشخصى، بوصفها كانتات أخلاقية، والأخيرة، التيقن من أننا، ومن خلال ولائنا الإنساني الفعلى، نصبح مثل قوى تقابل الإرادة الحقة للعالم، وجهاً لوجه، وكإنسان يتحدث مع صديقة. فإذا اعترفنا المواقق.

طبعاً ربما نتساط ما إذا كانت نظريتنا في الحقيقة، وكما عرضناها، توفر الضمان الكافي لصحة هذه القناعات الدينية، وأجيبك على القور بأنها تحقق مثل هذا الضمان، إن الرموز التي تعبر عن هذه الحقائق أو القناعات، والتي يعبر عنها دين أو المناعات، والتي يعبر عنها دين أو أخر، تكون كلها بالفعل راجعة إلى كل أنواع الحوادث التاريخية، وإلى الدور الذي تلعبه خيالات الناس، أو القائمون على خدمة الدين، ولكن القول بأن علاقاتنا بحياة العالم، علاقات يتم إدراكها من قبل كيان مجاوز للإنسان، ولكنه يمثل حياة واعية شخصية، ترتبط به حياتنا الشخصية ذاتها، ولا تكون أكثر ثراء من حياتنا فقط، وإنما أكثر وواقعية وأرقى وعياً من حياتنا. يبدو لى أمراً حتمياً، ونتيجة منطقية لنظريتى في الحقية .

- ٧ -

وأخيراً واكى نوجز رأينا فى علاقة الولاء بالدين. نجد أن هناك شيئين، على الأقل بنتميان لحياة العالم، إذا كانت نظريتي فى الحقيقة نظرية صحيحة. الأول، أنها

حياة ترتبط وبتحدد تبعاً لاحتباجاتنا الخاصة، والثاني أنها تحوى خبراتنا وتكملها. لذلك، وفي جميع الأحوال، تكون حياة حية وأساسية وواقعية وموجودة مثل حياتنا، وكل ما نحتاجه، تعرفه وتشعر به. فإذا ما سالت عن سبب وصفى لها، بأنها حياة خيرة، فعليك أن تعود إلى الحجج التي استخدمتها البراجماتية الحديثة، والتي سبق عرضها. فهذه الحجج توفر الضمان الكافي لصحة وصفى لها بالخيرية فلا يمكن أن تكون الحقيقة مجرد حقيقة نظرية فقط. والحق هو ما يحقق نجاح فكرة معينة. ومرة أخرى كل من يخفق في تحقيق النجاح أو يواجهه شر، أو يشعر بعدم الرضا، يكون حتماً، ساعياً ومحدوداً لوقائم بعيدة عنه وليست في متناوله، وبالتالي لا يكون مدركاً لها إدراكاً كاملاً. وإذلك العارف "لكل" الحقائق يكون بالضرورة قادراً على تحقيق كل الغايات العقلية. ولكن، إذا ما سألت عن لماذا تسمح حياة العالم، بوجود الشر، أو النقص أو المحبودية، أجيب على الفور، بأن المجال لا يسمح بمناقشة عامة ومستفيضة لمسألة الشر، وأحيلك إلى كتاباتي السابقة فيها. ولكن على العموم هذا التساؤل يعد تساؤلاً له قيمته، بالنسبة للطرخ الذي نقول به الآن. والواقع أن نظريتنا في الشر، ليست مجرد نوع من التفاؤل الساذج، ولكنها نظرة مؤسسة على أهم وأعمق خبرة أخلاقية مؤلة الجنس البشري. إن أصحاب الولاء، هم وحدهم، الذين يعرفون خبرية المعاناة، والجهل، والشعور بالنقص والخسارة والهزيمة... وهذا هو الخبر الحقيقي للولاء، طالمًا تم النظر للقضية ذاتها، على أنها كلُّ حي. إن تحقيق السلام الروحي، ليس أمراً سبهلاً. ولا نستطيع الحصول عليه، إلا من خلال الشعور بالبأس والمعاناة والخسارة والجهد والعمل. وإكن عندما نشعر بقيمة القضية التي تم تعقيلها. قد تم تأكيدها، من خلال الحزن، فإننا ندرك، أن الشر يكون له على الأقل مكانه في نظام مثالى. فكيف يكون العالم بدون الولاء، وكيف يكون الولاء بدون محنة ومعاناة؟ وعندما نتذكر أن تبعاً لهذه الوجهة من النظر، تكون كل أحزاننا أحزان "وعي العالم" نفسه وطالمًا أن حياة العالم يتم التعبير عنها في حياتنا، فقد نشعر بأن حياة الولاء، بكل أحزانها، ومعاناتها، ربما تمثل الأساس الضروري، للحصول على هذا الانتصار الروحي، الذي يجب أن ندركه، بوصفه متحققاً من وجود "روح العالم".

ولكن ريما يتسائل أحدكم: "إذا كانت إرادة العالم، تصقق في كليتها، كل ما نسعي إليه، فما حاجتنا للسعي لتحقيق هذا الخير؟" أجيبه، بأن فلسفتنا عن الولاء تكشف فى الحال زيف وبطلان مثل هذا القول. فبالطبع، لا تحصل "حياة العالم"، على الخير الفردي، المتضمن فى ولائى الإرادي، إلا إذا كنت على ولاء، فقد تحقق القضية الانتصار بدونى ولكن ليس بوصفها قضيتى، ولم تعتبر نظريتنا، فى أى لحظة، "أن أحيا حياة العالم"، تكون حياة مكتملة بصورة أبدية، ومنذ البداية، ثم تطلب منا بعد ذلك محاكاتها، أو تنفيذ رغباتها، أو تحقيق مطالبها وأوامرها. كما لو كنا عبيداً لها.

إن نظريتنا، ترى أن كل من كان على ولاء، يقوم بفعل فريد في هذا الكل من الحياة، والذي أطلقنا عليه تعبيراً أو اسم الأبدى لأنه ببساطة عبارة عن النظرة المجملة لكل مجموع مراحل الحياة الماضية والحاضرة والمستقبلية، فإن لم أنجز الفعل الذي يتوجب على فعله، اشعرت حياة العالم بنقص هذا الفعل. وكل إنسان منا، بحق له مثل هذا القول. إن الأساس الذي أقمنا عليه نظريتنا في الحقيقة، والتي أقمناها على الأفعال، والأفكار، والحاجات العملية لكل فرد منا، يعطى لكل فرد مكانه الفريد في نظام العالم .. والفعل الذي لا يمكن لغيره أن يقوم به والإرادة التي لا تخص، ولا تعبر عنه " إن إرادتنا هي القدرة على تحقيق ذاتنا ". فوحدة العالم ليست محيطاً، نشعر فيه بالضياع، وإنما حياة تحتاج لوحدة كل حياتنا، وتعبيرها عن حياة واحدة، لقد حدد لنا الولاء هذه الوحدة، بوصفها وحدة حية ووحدة إيجابية. وحصلنا عليها من فهمنا الحقيقي لولائنا. ولا تتصف هذه الوحدة بالأبدية، إلا إذا شملت كل زمان، وكل تغيير وكل حياة وكل منا. ولذلك عندما نصل إلى مثل هذه النظرة وطالما أنها تشبع، مطالب الولاء، فإن ولاءنا يظل ذا قيمة، ومفيداً لنا وعملياً وخدمة حقيقية للقضية، إن هذا الكل الحياة العالم ' لا يقترح علينا نوعاً من الراحة الخلقية، إنه بالتحديد، عبارة عن حياة كلية من المساعي المثالية التي نحتل فيها، مكاننا بوصفنا نفوساً فردية، ولا يمكن أن نكون نفوساً حقاً، إلا إذا سعينا لإنجاز دورنا في هذا الكل .. وهكذا، وهكذا فقط تنظر فلسفتنا للولاء إلى العالم.

ولذلك وبالتحديد طالمًا أن الدين، يحاول إدراك العالم بوصفه حياة شخصية واعية لمعنى روحى مجاوز للإنسان، وبوصفه حياة، تتصل اتصالاً وثيقاً بحياتنا، فإنه يكون صادقاً أبدياً، ولكن، وحتى الآن، ليس متاحاً لنا، إلا هذه النظرة العامة العالم، بوصفه نظاماً عاقلاً، قابلاً لموفتنا العقلية، وإذاك، لا معطى لنا، أي جانب من جوانب هذا

المذهب الحق يوصيفنا كائنات إنسانية، في أن نحدد بأي درجة من درجات التعيين، تفاصيل حياة العالم، إلا تلك التفاصيل التي تأتى لنا في مجالات أبحاثنا العلمية والاجتماعية وعندما يقدم لنا الدين أثناء خدمتنا الولاء، تفسيراً لحياة العالم، في شكل صورة فردية، فإنه لا يعطى لنا، بالفعل إلا رموزاً الحقيقة الأبدية، وكون أن هذه الحقيقة أبدية بالفعل وأن ولاعنا يجعلنا ندخل في علاقات شخصية مع حياة العالم الشخصية التي تقدر كل فعل من أفعال ولائنا، ونحتاج في نفس الوقت لهذا الفعل، فكل ذلك يعد أمراً معقولاً وصحيحاً. وهذا بالفعل ما يوضحه الدين توضيحاً صحيحاً. ولكن الأمثال والرموز، والأحداث التاريخية التي يستخدمها الخيال الديني في تصويراته.. ما هي إلا أحداث غامضة وزائلة، بكشف لنا فيها " الوجود الواقعي" للآلهة، وفي نفس الوقت يضفي عنا تفاصيل الحياة الباطنية، ولئن كانت هذه الأحداث التي أنتجها الخيال الديني، قد شكلت على مر العصور، ومن خلال مراحل التاريخ، إلا أنها اختلفت من مكان لآخر . إن كل من بدرك المقبقة الحية لوحدة العالم الأضلاقية والواعية والشخصية، من خلال هذه الرموز، يعتبر من أصحاب الدين المطلق، مهما كانت عقيدته الرسمية أو كنيسته. وفي نفس الوقت كل من يبحث عن التفاصيل التجريدية لهذه الرموز، ويؤكد على أهميتها، ثم يطلب منا قبول هذه التفاصيل، بوصفها صادقة صدقاً موضوعياً أو واقعياً فإنه يرتكب خطأ يبيولي عكس الخطأ الذي سبق أن اتهمت البراجماتيين الأصدقاء، بالوقوع فيه، إن هذا الإنسان الحرفي أو الموضوعي، الذي يقرأ الرمون يوميفها كشفاً عن البنية التفصيلية للحياة الإلهية بينو لي، وبالتحديد، بأنه بيحث عن الأبدى، من خيلال عالم معطيات الحس الإنساني، والخيال الإنساني. وأعتقد أن من يفعل ذلك، يبحث عن السيد المرفوع من القير.

إن الانسان بوصفه مراقباً للوقائع الخاصة بالحس والخيال الإنساني، يستطيع أن يقول، عن الحقيقة الحية لكل العالم الواعى إنه ليس هنا فلقد صعد. ومع ذلك، وينفس القدر، ومن كل السماء المحيطة، هذه الحياة الواعية بذاتها أو الحقيقة، يسمع كل أصحاب الولاء من يقول لهم أ انظروا فأنا معكم دائماً حتى نهاية العالم أ

المشروع القومى للترجمة

المشروع القومى الترجمة مشروع تنمية ثقافية بالدرجة الأولى، ينطلق من الإيجابيات التى حققتها مشروعات الترجمة التى سبقته فى مصر والعالى العربى ويسعى إلى الإضافة بما يفتح الأفق على وعود المستقبل ، معتمدًا البادىء التالية:

- ١ الخروج من أسر المركزية الأوروبية وهيمنة الغتين الإنجليزية والفرنسية.
- ٢ التوازن بين المعارف الإنسانية في المجالات العلمية والفنية والفكرية والإبداعية.
- ٣ الانحياز إلى كل مايؤسس لأفكار التقديم وحضور العلم وإشاعة العقلانية
 والتشجيع على التجريب.
- غ ترجمة الأصول المعرفية التى أصبحت أقرب إلى الإطار المرجعى فى الثقافة الإنسانية المعاصرة، جنبًا إلى جنب المنجزات الجديدة التى تضع القارىء فى القلب من حركة الإبداع والفكر العالمين.
- العمل على إعداد جيل جديد من المترجمين المتخصصين عن طريق ورش العمل بالتنسيق مع لجنة الترجمة بالمجلس الأعلى الثقافة.
- الستعانة بكل الخبرات العربية وتنسيق الجهود مع المؤسسات المعنية بالترجمة .

الفهرست

١- طبيعة الولاء والحاجة إليه
٧- المذهب الفردى٥٥
٣- الولاء للولاء٧٧
3- الضمير
٥- علاقة بعض المشكلات الأمريكية بالولاء
٦- التدريب على الولاء٢-
٧- الولاء، الحقيقة، الواقع٠١٦٠
الولاء والدين

المشروع القو مس للترجمة

ت : أحمد درويش	جون کوین	١ - اللغة العليا (طبعة ثانية)
ت : أحمد فؤاد بليع	ك. مادهو بانيكار	٧- الوثنية والإسلام
ت : شوقی جلال	جورج جيمس	٣- التراث المسروق
ت : أحد المضرى	انجا كاريتنكوفا	 ٤- كيف تتم كتابة السيناريو
ت : محمد علاء الدين منصور	إسماعيل فصيح	ه− ثريا في غيبوبة
ت : سعد مصلوح / وفاء كامل فايد	ميلكا إفيتش	٦- اتجاهات البحث اللساني
ت : يوسف الأنطكي	لوسيان غوادمان	٧- العلوم الإنسانية والفلسفة
ت : مصطفی ماهر	ماكس فريش	٨- مشعلو الحرائق
ت : محمود محمد عاشور	أندرو س. جودي	٩- التغيرات البيئية
ت : محدمعتصم وعد الجليل الأزدى وعس طى	جيرار جينيت	١٠- خطاب الحكاية
ت: هذاء عبد الفتاح	فيسوافا شيمبوريسكا	۱۱– مختارات
ت : أحمد محمود	ديفيد براونيستون وايرين فرانك	١٢– طريق الحرير
ت : عبد الوهاب طوب	روپرتسن سمیث	١٣ - ديانة الساميين
ت : حسن المودن ت : حسن المودن	جان بيلمان نوبل	١٤- التحليل النفسى للأنب
ت : أشرف رفيق عفيفي	إدوارد لويس سميث	١٥- الحركات الفنية
ت: بإشراف أحد عشان	مارت <i>ن</i> برنال	١٦- أثينة السوداء
ت : محمد مصطفی بدوی	فيليب لاركين	۱۷– مختارات
ىىن ت : مللعت شاھين	مختارات	١٨- الشعر النسائي في أمريكا اللاتينية
ت : نعيم عطية	چور ج سفيريس	١٩- الأعمال الشعرية الكاملة
ت: يمنى طريف الخولي / بدوى عبد الفتاح	ج. ج. کراوٹر	٢٠- قصة العلم
ت : ماجدة العناني	صمد بهرنجى	٢١- خوخة وألف خوخة
ت : سيد أحمد على الناصري	جون أنتيس	٢٢– مذكرات رجالة عن المصريين
ت : سعيد توفيق	هانز جيورج جادامر	٢٣- تجلى الجميل
ت : بكر عبا <i>س</i>	باتريك بارندر	٢٤- ظلال المستقبل
ت : إبراهيم النسوقي شتا	مولانا جلال الدين الرومي	ه۲- مثنوی
ت : أحمد محمد حسين هيكل	محمد حسين هيكل	٢٦– دين مصر العام
ت:نفية	مقالات	27- التنوع البشري الخلاق
ت: منى أبو سنه	جون لوك	۲۸- رسالة في التسامح
ت : يدر الديب	جيم <i>س</i> ب. كار <i>س</i>	٢٩- الموت والوجود
ت : أحمد فؤاد بليم	ك. مادهو بانيكار	٣٠- الوثنية والإسلام (ط٢)
ت : عبد الستار الطوجي / عبد الوهاب علوب	جان سوفاجيه – كلود كاي <i>ن</i>	٣١ - مصادر دراسة التاريخ الإسلامي
ت : مصطفی إبراهیم فهمی	ديفيد روس	٣٢- الانقراض
ت: أحمد فؤاد بليم	i. ج. هویکنز	٣٢- التاريخ الاقتصادي لإفريقيا الغربية
ت : حصة إبراهيم المنيف	روجر ألن	٣٤- الرواية العربية
ت: خلسل کلفت ت: خلسل کلفت	پول ، ب ، دیکسون	٢٥- الأسطورة والحداثة

ت : حياة جاسم محمد	والاس مارتن	٢٦- نظريات السرد الحديثة
ت : جمال عبد الرحيم ت : جمال عبد الرحيم	وا <i>دس مارین</i> بریجیت شیفر	۱۰- نظریات السرد الطینه ۲۷- واحة سیوة وموسیقاها
ت : أنور مغيث ت : أنور مغيث	بریجیت سیعر اَلن تورین	٣٨- نقد الحداثة
ت : منیرة کروا <i>ن</i> ت : منیرة کروا <i>ن</i>	اس نورين بيتر والكوت	
ت : محمد عيد إبراهيم ت : محمد عيد	بيىر والدوت آن سكستون	٣٩– الإغريق والحسد ٤٠– قصائد حب
ت : عاطف أنصد / إبراهيم فتحى/مصود ملجد	ا <i>ن سخستون</i> بیتر جران	٤٠ - تفصاد حب ٤١ - ما بعد المركزية الأوربية
ن: گمعد محمود ت: اُحمد محمود	بیس جرا <i>ن</i> ہنجامین باریر	۶۱ – ما بعد المرحزية الاوربية ۶۲ – عالم ماك
ت : المهدى أخريف ت : المهدى أخريف	بنجامین باریر اُوکتافیو پاث	
ت : مارلین تادرس ت : مارلین تادرس	وبختانیو پات آلدوس هکسلی	27 - اللهب المزدوج 26 - بعد عدة أصياف
ت : أحمد محمود ت : أحمد محمود	الدوس محسنی روبرت ج دنیا – جون ف أ فاین	ءء – بعد عدة اصياف ه٤ – التراث المغدور
ت : محمود السيد على ت : محمود السيد على	روبرت ج دنیا – جوں ف 1 فاین بابلو نیروہا	28 – الدرات المعلور 21 – عشرون قصيدة حب
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	بابنو نیرود، رینیه ویلیك	۲۵ – عسرون قصیده هب ۶۷ – تاریخ النقد الأدبی الحدیث (۱)
ن : ماهر جویجاتی ت : ماهر جویجاتی	ريبيه ريبيت فرانسوا دوما	24 – تاریخ انقد الادبی انطیت (۱) 24 – حضارة مصر الفرعونیة
ت : عبد الوهاب علوب ت : عبد الوهاب علوب	قرانسوا دوما دهـ . ت . توريس	٤٨ – خصارة مصر الفرعوبية ٤٩ – الإسلام في البلقان
ت : محمد برادة وعثماني لليلود ويوسف الأنطكي ت : محمد برادة وعثماني لليلود ويوسف الأنطكي	يد . ف . موريس جمال الدين بن الشيخ	٠٥- ألف ليلة وليلة أو القول الأسير ٥٠- ألف ليلة وليلة أو القول الأسير
ت : محمد أبو العطا ت : محمد أبو العطا	جمان اهین بن استیع داریو بیانوییا وخ. م بینیالیستی	 ٥٠ - الف ليله وليله أو القول المسير ١٥ - مسار الرواية الإسبانو أمريكية
	دریوبیتوریه وی.م بینوستی بیتر .ن . نوفالیس وستیفن .ج .	٥١- مسار الرواية (بسباس المريدية ٥٢- العلاج النفسي التدعيمي
5-5-5-3-5-33	بيندر . ن . دودنيس وسنديدن . ج . روجسيفيتز وروجر بيل	۵۱ - العرج العملي الدعيمي
ت : مرسى سعد الدين	روجسيسير وروجر بين أ . ف . ألنجتون	٥٣ - الدراما والتعليم
ت : محسن مصیلحی ت : محسن مصیلحی	ہ ، ت ، ہمجوں ج ، مایکل والتون	٥١– القراما والتعليم ٥٤– المفهوم الإغريقي للمسرح
ت: على يوسف على ت: على يوسف على	ج ، عایش و سون چرن براکنجهرم	۵۵ – معلوم اوسریعی مسسرح ۵۵ – ماوراءالعلم
ت : مجمود على مكى ت : مجمود على مكى	چرن بن—بهرم فدیریکو غرسیة اورکا	00− ين وراء العم 10− الأعمال الشعرية الكاملة (١)
ت : محمود السيد ، ماهر البطوطي	شيريدو عرسية اوركا فديريكو غرسية اوركا	 ٥٠ - الأعمال الشعرية الكاملة (٢)
ت: محمد أبو العطا	مدیریکو غرسیة لورکا فدیریکو غرسیة لورکا	۸ه- مسرحیتان
ت : السيد السيد سهيم	۔ کارلو <i>س م</i> ونییٹ ۔ کارلو <i>س م</i> ونییٹ	٥٠- مسرميان ٥٩- المحبرة
ت : صبری محمد عبد الغنی	جوهانز ایتین جوهانز ایتین	۰۱- التصميم والشكل
مراجعة وإشراف: محمد الجوهري	ښارلوت سيمور – سميڅ شارلوت سيمور	١١- موسوعة علم الإنسان
ت: محمد خير البقاعي .	رولا <i>ن</i> بارت	٦٢- لذَة النَّص
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك رينيه ويليك	 ٦٢- تاريخ النقد الأدبي الحديث (٢)
ت : رمسي <i>س عوض .</i>	آلان ورد آلان ورد	٦٤- برتراند راسل (سيرة حياة)
ت: رمسيس عوض ،	برتراند راسل	ه١٠- في مدح الكسل ومقالات أخرى
ت : عبد اللطيف عبد الحليم	أنطونيو جالا	٦٦- خمس مسرحيات أنداسية
ت : المهدى أخريف	فرناندو بيسوا	۱۷ – مختارات
ت : أشرف الصباغ	فالنتين راسبوتين فالنتين راسبوتين	١٨- نتاشا العجوز وقصص أخرى
ت : أحمد فؤاد متولى وهويدا محمد فهمى	عبد الرشيد إبراهيم	 ٦٩- العالم الإسلامي في أوائل القرن العشرين
ت : عبد الحميد غلاب وأحمد حشاد	أوخينيو تشانج رودريجت	· ٧- ثقافة ومضارة أمريكا اللاتينية
ت : حسين محمود	داریو فو	٧١– السيدة لا تصلح إلا الرمي
	·	

ت : فؤاد مجلى	ت . س . إليون	السياسى العجوز	_ YY _
ت : حسن ناظم وعلى حاكم	چین . ب . ترمیکنز	نقد استجابة القارئ	-VT
ت: حسن بيومي	ل . ا . سىمىئوقا	صلاح الدين والماليك في مصر	-V£
ت : أحمد درويش ت : أحمد درويش	أندريه موروا	فن التراجم والسير الذانية	–Vo
ت : عبد المقصود عبد الكريم	مجموعة من الكتاب	چاك لاكان وإغواء التطيل النفسى	-v1
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك	تاريخ القد الأنبي الحيث ج ٢	-YY
ت: أحمد محمود ونورا أمين	روبنالد رويرتسون	العولة : النظرية الاجتماعية والثقلفة الكونية	-VA
ت : سعيد الغانمي وناصر حلاوي	بوريس أوسبنسكى	شعرية التآليف	-V9
ت : مكارم الغمري	ألكسندر بوشكين	· (3	-A.
ت : محمد طارق الشرقاري	بندكت أندرسن	الجماعات المتخيلة	-A1
ت : محمود السيد على	میجیل دی اوبنامونو	0	-AY
ت : خالد المعالى	غوتفرید ب <i>ن</i>	مختارات	
ت : عبد الحميد شيحة	مجموعة من الكتاب	موسىوعة الأنب والنقد	-A£
ت : عبد الرازق بركات	صلاح زکی اقطای	(- 5-) 6- 3	-Ao
ت : أحمد فتحى يوسف شتا	جمال میر صادقی	طول الليل	
ت : ماجدة العناني	جلال آل أحمد	نون والقلم	-AV
ت : إبراهيم النسوقي شتا	جلال آل أحمد	الابتلاء بالتغرب	-44
ت : أحمد زايد ومحمد محيى الدين	أنتونى جيينز	الطريق الثالث	-49
ت : محمد إبراهيم مبروك	میجل دی تریاتس	وسم السيف	
ت : محمد هناء عبد الفتاح		المسرح والتجريب بين النظرية والتطبيق	
-	۲	أسساليب ومسضسامين المسسر	-97
ت : نادية جمال الدين	كاراوس ميجل	الإسبانوأمريكي المعاصر	
ت : عبد الوهاب علوب	مايك فيذرستون وسكوت لاش	محنثات العولة	
ت : فورية العشماوي	صمويل بيكيت	الحب الأول والصحبة	
ت : سرى محمد محمد عبد اللطيف	أنطونيو بويرو باييخو	مختارات من المسرح الإسباني	
ت : إدوار الخراط	قصص مختارة	ثلاث زنبقات ووردة	
ت : بشير السباعي	فرنان برودل	هوية فرنسا مج ١	
ت : أشرف الصباغ	نماذج ومقالات	الهم الإنساني والابتزاز الصهيوني	
ت : إبراهيم قنديل	ديقيد روينسون	تاريخ السينما العالمية	
ت : إبراهيم فتحى	بول هيرست وجراهام تومبسون	مساطة العولة	
ت : رشید بنحدو	بيرنار فاليط	النص الروائي (تقنيات ومناهج)	-1-1

عبد الكريم الخطييي

عبد الوهاب المؤدب

د. ماريا خيسوس روبييرامتي

برتوات بريشت

چيرارچينيت

ت : عز الدين الكتاني الإدريسي

ت : محمد بنیس

ت : عبد الفقار مكاوي

ت : د. أشرف على دعدور

ت : محمد عبد الله الجعيدي

ت : عبد العزيز شبيل

١٠٢- السياسة والتسامح

١٠٤- أوبرا ماهوجني

١٠٦- الأنب الأنداسي

١٠٣- قبر ابن عربي يليه آياء

١٠٥- مدخل إلى النص الجامع

١٠٧ - صورة الغدائي في الشعر الأمريكي الماصر تخبــة

ت : محمود على مكى	مجموعة م <i>ن</i> النقاد	
ت : هاشم أحمد محمد	چون بولوك وعادل درویش	
ت : منی قطان	حسنة بيجوم	
ت : ريهام حسين إبراهيم	فرانسيس هيندسون	
ت : إكرام يوسف	أرلين علوى ماكليود	١١٢- الاحتجاج الهادئ
ت : أحمد حسان	سادى پلانت	
ت : نسيم مجلی	وول شوينكا	١١٤- مسرحيتا حصاد كونجى وسكان المستنقع
ت : سمية رمضان	فرچينيا وواف	١١٥ - غرفة تخص المرء وحده
ت : نهاد أحمد سالم	سينثيا ناسون	١١٦- امرأة مختلفة (درية شفيق)
ت : منى إبراهيم ، وهالة كمال	ليلى أحمد	١١٧- المرأة والجنوسة في الإسلام
ت : لمي <i>س النقاش</i>	بٿ بارون	١١٨– النهضة النسائية في مصر
ت : بإشراف/ رؤوف عبا <i>س</i>	أميرة الأزهرى سنيل	١١٩- النساء والأسرة وقوانين الطلاق
ت : نخبة من المترجمين	ليلى أبو لغد	 ١٢٠ الحركة النصائية والتطور في الشرق الأوسط
ت : محمد الجندى ، وإيزابيل كمال	فاطمة موسىي	١٢١- الدليل الصغيرعن الكانبات العربيات
ت : منیرة کر <i>وان</i>	جوريف فوجت	١٢٢- نظام العبوبية القديم ونموذج الإنسان
ت: أثور محمد إبراهيم	نينل الكسندر وفنادولينا	١٢٢- الإمبراطورية العثمانية وعلاقاتها الدولية
ت : أحمد فؤاد بلبع	چون جرای	١٢٤- الفجر الكانب
ت : سمحه الخولى	سىدرىك ثورپ دىڤى	ه١٢- التحليل الموسيقي
ت : عبد الوهاب علوب	قولقانج إيسر	١٢٦– فعل القراءة
ت : بشیر السباعی	صفاء فتحى	١٢٧– إرهاب
ت : أميرة حسن نويرة	سوزان باسنيت	١٢٨- الأدب المقارن
ت : محمد أبو العطا وآخرون	ماريا دواورس أسيس جاروته	١٢٩– الرواية الإسبانية المعاصرة
ت : شوقی جلال	أندريه جوندر فرانك	١٣٠- الشرق يصعد ثانية
ت : لویس بقطر	مجموعة من المؤلفين	١٣١ - مصر القديمة (التاريخ الاجتماعي)
ت : عيد الوهاب علوب	مايك فيذرستون	١٣٢- غلفة العولة
ت : طلعت الشايب	طارق ع <i>لى</i>	١٣٣- الخوف من المرايا
ت : أحمد محمود	بار <i>ي</i> ج. کيمب	١٣٤– تشريح حضارة
ت : ماهر شفیق فرید	ت. س. إليوت	١٣٥- المختار من نقد ت. س. إليوت
ت : سنحر توفيق	كينيث كونو	١٣٦ - فلاحو الباشا
ت : کامیلیا صبحی	چوزیف ماری مواریه	١٣٧- مذكرات ضابط في الحملة الفرنسية
ت : وجيه سمعان عبد المسيح	إيثلينا تارونى	١٢٨- عالم التليفزيون بين الجمال والعنف
ت : مصطفی ماهر	ريشارد فاچنر	١٣٩ - يارسيڤال
ت : أمل الجبورى	هرپرت میسن	١٤٠- حيث تلتقي الأنهار
ت : نعيم عطية	مجموعة من المؤلفين	١٤١ - اثنتا عشرة مسرحية يونانية
ت : حسن بيومى	أ. م. فورستر	١٤٢ - الإسكندرية : تاريخ ودليل
ت : عدلى السمري	ديريك لايدار	١٤٢- قضايا التنظير في البحث الاجتماعي
ت : سىلامة محمد سىلىمان	كاراو جوادوني	١٤٤ - صاحبة اللوكاندة

ت: أحمد حسان	كأراوس فوينتس	ه۱۵ - موت أرتيميو كروث
ت : على عبدالرؤوف البمبي	میجیل دی لیبس	١٤٦ - الورَقَة الحمراء
ت : عبدالغفار مكاوى	تانكريد دورست	١٤٧- خِطبة الإدانة الطويلة
ت : على إبراهيم على منوفي	إنريكى أندرسون إمبرت	١٤٨ - القصة القصيرة (النظرية والتقنية)
ت : أسامة إسبر	عاطف فضول	١٤٩ - النظرية الشعرية عند إليوت وأنونيس
ت : منيرة كروان	روپرت ج. لیتمان	. ١٥- التجرية الإغريقية
ت : بشير السباعي	فرنا <i>ن</i> برودل	۱۵۱– هویة فرنسا مج ۲ ، ج۱
ت : محمد محمد الخطابى	نخبة من الكتاب	٢ه١– عدالة الهنود وقصص أخرى
ت : فاطمة عبدالله محمود	فيولين فاتويك	١٥٣ ـ غرام الفراعنة
ت : خلیل کلفت	فيل سليتر	١٥٤ - مدرسة فرانكفورت
ت : أحمد مرسى	نخبة من الشعراء	هه\- الشعر الأمريكي المعاصر
ت : مى التلمسانى	جي أنبال وألان وأوبيت فيرمو	٦٥٦ للدارس الجمالية الكبرى
ت : عبدالعزيز بقوش	النظامي الكنوجي	۷ه۱– خسرو وشیرین
ت : بشیر السباعی	غرنان برودل	۸۵۸– هویة فرنسنا مج ۲ ، ج۲
ت: إبراهيم فتحى	ديڤيد هوكس	٩٥١- الإيديولوچية
ت: حسين بيومي	بول إيرليش	.١٦. ألة الطبيعة
ت: زيدان عبدالطيم زيدان	اليخاندرو كاسونا وأنطونيو جالا	١٦١– من المسرح الإسباني
ت: مىلاح عبدالعزيز محجوب	يوحنا الأسيوى	١٦٢ - تاريخ الكنيسة
ت: بإشراف: محمد الجوهرى	جوردن مارشال	١٦٢_ موسوعة علم الاجتماع
ت: نبيل سعد	چا <i>ن</i> لاکوتیر	١٦٤- شامبوليون (حياة من نور)
ت: سهير المسابقة	أ. ن أفانا سيفا	١٦٥- حكايات الثعلب
ت: محمد محمود أبو غدير	يشعياهو ليقمان	١٦٦- العلاقات بين المتينين والطمانيين في إسرائيل
ت: شکری محمد عیاد	رابندرانات لحاغور	١٦٧ - في عالم طاغور
ت: شکری محمد عیاد	مجموعة من المؤلفين	١٦٨- دراسات في الأدب والثقافة
ت: شکری محمد عیاد	مجموعة من المبدعين	١٦٩– إبداعات أدبية
ت: بسام ياسين رشيد	ميغيل دليبيس	.٧٧ الطريق
ت: هدی حسین	فرانك بيجو	١٧١ وضع حد
ت: محمد محمد الخطابى	مختارات	١٧٢ – حجر الشمس
ت:إمام عبد الفتاح إمام	واتر ت. ستيس	١٧٢– معنى الجمال
ت: أحمد محمود	ايليس كاشمور	١٧٤ صناعة الثقافة السوداء
ت: وجيه سمعان عبد المسيح	اورينزو فيلشس	 ١٧٥ - التليفزيون في الحياة اليومية
ت: جلال البنا	توم تيتنبرج	١٧١ - نحو مفهوم للاقتصاديات البيئية
ت: حصة إبراهيم النيف	هنری تروایا	١٧٧ - أنطون تشيخوف
ت: محمد حمدی إبراهیم	نخبة من الشعراء	١٧٨ - مختارات من الشعر اليوناني الحديث
ت: إمام عبد الفتاح إمام	أيسوب	١٧٩- حكايات أيسوب
ت: سليم عبد الأمير حمدان	إسماعيل فصيح	۱۸۰ قصة جاويد
ت: محمد يحيى	فنسنت ب. ليتش	١٨١- النقد الأببي الأمريكي

وب. ييتس

١٨٢- چان كوكتو على شاشة السينما رينيه چيلسون

ت: ياسين مله حافظ

ت: فتحى العشرى

١٨٢- العنف والنبوءة

٨٤٤– القاهرة حالة لا تنام	هانز إيندورفر	ت: ئسوقى سعيد
١٨٥- أسفار العهد القديم	توما <i>س</i> تومسن	ت: عيد ا اوه اب طوب
١٨٦ – معجم مصطلحات هيجل	ميخائيل إنوود	ت:إمام عيد الفتاح إمام
١٨٧- الأرضة	بزدج علوى	ت:محمد علاء الدين منصور
۱۸۸ - موت الأدب	الفين كرنان	ب:بدر الديب
١٨٩ ـ العمى والبصيرة	پول دی مان	ت:سعيد الغانمى
. ۱۹ - محاورات کونفوشیوس	كونفوشيوس	ت:محسن سید فرجانی
١٩١– الكلام رأسيمال	الحاج أبو بكر إمام	ت: مصطفی حجازی السید
١٩٢– رحلة إبراهيم بك جـ١	زين العابدين المراغى	ت:محمود سلامة علاوى
١٩٢ – عامل المنجم	بيتر أبراهامز	ت:محمد عبد الواحد محمد
١٩٤- مختارات من النقد الأنجلو-أمريكي	مجموعة من النقاد	ت: ماهر شفیق فرید
ه۱۹– شتاء ۸۶	إسماعيل فصيح	ت:محمد علاء الدين منصور
١٩٦- المهلة الأخيرة	فالتين راسبوتين	ت:أشرف الصباغ
١٩٧- الفاريق	شمس العلماء شبلي النعماني	ت: جلال السعيد الحفناوي
۱۹۸- الاتصال الجماهيري	ادوين إمرى وأخرون	ت:إبراهيم سلامة إبراهيم
١٩٩- تاريخ يهود مصر في الفترة العثمانية	يعقوب لانداوى	ت: جِمَالَ أَحَمَدَ الرَفَاعِيُّ وأَحَمَدُ عَبِدُ الْفَطَيِفُ حَمَادُ
٢- ضحايا التنمية	جيرمى سيبروك	ت: فخزی لبیب
٢٠١- الجانب الديني للفلسفة	جوزایا رویس	ت: أحمد الأنصاري
٢.٢- تاريخ النقد الأنبي الحديث جـ٤	رينيه ويليك	ت: مجاهد عبد المتعم مجاهد
٢.٣ ـ الشعر والشاعرية	ألطاف حسين حالى	ت: جلال السعيد الحفناوي
٢٠٤- تاريخ نقد المهد القديم	زاللان شازار	ت: أحمد محمود هويدى
ه . ٢ ـ المينات والشعوب واللغات	لويجي لوقا كافاللي- سفورزا	ت: أحمد مستجير
٢٠٦- الهيولية تصنع علماً جديداً	جيمس جلايك	ت: على يوسف على
٢٠٧- ليل إفريقي	رامون خوتاسندير	ت: محمد أبو العطا عبد الرؤوف
٢٠٨- شخصية العربي في المسرح الإسرائيلي	دان أوريان	ت: محمد أحمد صالح
٢٠٩ السرد والمسرح	مجموعة من المؤلفين	ت: أشرف الصباغ
. ۲۱_ مثنویات حکیم سنائی	سنائي الغزنوي	ت: يوسف عبد الفتاح فرج
۲۱۱ – فردینا <i>ن دوسوسی</i> ر	جوناثان كللر	ت: محمود حمدي عبد الغني
٢١٢ ـ قصم الأمير مرزبان	مرزیان بن رستم بن شروین	ت: يوسف عبدالفتاح فرج
٢١٢ - مصر منذ قدوم نابليون حتى رحيل عبدالناصر	ريمون فلاور	ت: سيد أحمد على الناصري
٢١٤- قواعد جديدة المنهج في علم الاجتماع	أنتونى جيدنز	ت: محمد محمود محى الدين
٢١٥ - سياحت نامه إبراهيم بيك جـ٢	زين العابدين المراغى	ت: محمود سيلامة علاوي
٢١٦- جوانب أخرى من حياتهم	مجموعة من المؤلفين	ت: أشرف المبياغ
٢١٧ ـ مسرحيتان طليعيتان	من. بيكيت	ت: نائية البنهاوي
٢١٨- لعبة الحجلة (رايولا)	خوايو كورتازان	ت: على إبراهيم على منوفي
٢١٩_ بقايا اليوم	كازو ايشجورو	ت: طلعت الشايب
. 44		
. ٢٢ ــ الهيولية في الكون	باری بارکر	ت: على يوسف على

ریالا جرای بران خرابلر برانک اعلام محد شاه السید جابرسل جارتیا مارک جابرسل جارتیا مارک ت اسید عبدالظاهر السید مرسی ماردیا بید بید بید بید الخالم و السید مرسی ماردیا بید بید بید بید بید الخالم و ساله خابت روان ت مسطقی ابراهیم السری ت مسطقی ابراهیم فهی ت مسطقی ابراهیم فهی ت مسطقی ابراهیم فهی ت مسطقی ابراهیم فهی ت المحد الشاهی منافعی ت المحد الشاهی منافعی ت المحد الشاهی المحد الم	
برانكا ماچاس ما المنطق	۲۲۲_ فرانز کافکا
جابریل جارثیا مارکت بینید مردن اورانس مینید مردن اورانس موسی ماردیا دیف بورکی مارسی سالوم میدال مارسی مارسی سالوم میدال مارسی مارسی میدال مارسی مارسی میدال مارسی مردن میدال مارسی مردی میدال مارسی مردن میدال مارسی مردون میدال مارسی مردال مارسی مردال مارسی مردال مارسی مردال مارسی مردال مردال میدال مارسی مردال مردال میدال	۲۲۲- العلم في مجتمع حر
یغید هریب اورانس مرس ماردیا بیف بورکی مرس ماردیا بیف بورکی مرس ماردیا بیف بورکی حالت ویاف نرمان کیجان حالت ویاف نرمان کیجان حالت السید عبدالله سع الله سعر خالس الدین موادی رویم خالس سالیم بیدال حالت الشایب خالس الدین موادی رویم حالت الشایب حیثیل تو حدید کیج حیثیل تو حدید کیج خالس الدین موادی رویم حیثیل تو حدید کیج خالس الدین موادی رویم خالس الدین موادی خالس الدین موادی خالس الدین موادی خالس الدین موادی خالس الدین خالس الدین محمد خالس الدین خالس الدین محمد خالس الدین خوادی خالس الدین خوادین خالس الدین خوادین خواد	٢٢٤ دمار يوغسلافيا
موسی ماردیا بیف بورکی جانبت ویقه جانبت ویقه جانبت ویقه حانب ویقه خانست ویقه خانست ویقه خانس سالوم بیدال خابس خوبی ویمی خابس خوبی ویمی خابس خوبی ویمی خابس خوبی ویمی خابس خوبی خوبی خابس خوبی خوبی خابس خوبی خوبی خابس خابس خابس خابس خابس سالوم خابس خوبی خابس خوبی خابس خابس خابس خابس خابس خابس خابس خابس	٢٢٥- حكاية غريق
جانیت ویاف تومان گجبان تامری تریز عبدالسیع وخالد مسن نورمان گجبان تامید الام الام الام الام الام الام الام الا	٢٢٦- أرض المساء وقصائد أخرى
نورمان گیجان ت. أمير إبراهيم العدري في الرساد في المحدد المحدد الرساد في المحدد المحد	٢٢٧- المسرح الإسباني في القرن السابع عشر
تراتسوار باكوب تا مسطقی إبراهيم فهس تا مسطقی إبراهيم فهس تا مسطقی ابراهيم فهس تا مسطقی ابراهيم فهس تا مسلس رويمونه تا براهيم السوق شنا تا مسلس رويمونه تا براهيم السوق شنا تا مسلس رويهن شنايات تا مايس مسلس المحت تا مسلس المحت الطالب تا مسلس المحت الطالب تا مسلس المحت الطالب مسلام المحت تا مسلس المحت ال	٢٢٨ ـ علم الجمائية وعلم اجتماع الفن
خايم سالوم بيدال تن مسطقي إبراهيم فهمي تورم مستيز تن مسطقي إبراهيم فهمي تورم مستيز تن طبعت الشابيب عن طبيع المسابق فهمي عن سيسر توينجهام تن قواد محمد عكود المستورية وين المستورية المستو	٢٢٩ ـ مأزق البطل الوحيد
توم مستينر تدر مصطفي إبراهيم فهمي أبراهيم فهمي أبراهيم فهمي أبراه هيم فهمي أبراه هيم فهمي أبراه هيم فهمي أبراهيم فهمي تدري مستين ويمنعهام تا أبها المحمد علي المستوية في المستوية في المستوية في المستوية في المستوية المس	. ٢٢ - عن النباب والفئران والبشر
ا رَبِّر هرمان الله الله الله الله الله الله الله ال	۲۲۱~ الدرافيل
ج. سينسر ترومنجهام ت: فؤاد محد عكود جيلا الدين مواوى وومى ت: غياضه العسوقي شتا ويوي في في المنطقة ويوي وومى ت: غيانات حسين المحد الالاكتاد ت: منابت مسعد جياناك ومري مديلي الحد جيالي الانكتاد ت: منابت مسعد جياناك ومري مديلي الحد ت: منابت مساه في الله معدد تعدد المنابق الدين محدد حدد المنابق الدين محدد تعدد المنابق الدين محدد تعدد المنابق تن عيارا لوغم على منطون ت: غيل براد إليه على منطون ت: غيل براد إليه على منطق والتر إميرست ت: غيل براد إليه على منطق والترو و	٢٣٢ ـ ما بعد المطومات
ج. سينسر قرومنجهام حا فاؤاد مصد عكوا. - الإلا اليين وفري وويمي حا إيراهيم التسوق شتا حيثيل توريد مدينا التسويل وويان فيرين فيرين حا من المحد الطبيب ورين هيريال المحد حالات حالات حالات حالات حالات والمحد حالات	٢٢٢ ـ فكرة الاضمحلال
ميشيل تود رويين فيرين تا عايات سرحمد جلالك برين مديول المدد جيد الأسر – رايخ تا دارج سيط الله ويري مديول المدد كامن هاقط تا مكورتز تا استمام عبدالله سعيد تا مسري محمد حصر عبدالله وليا إلى السين تا ميري محمد حصر عبدالله الله الله وليا إلى السين تا عبدالرؤيف المبين تا على المبين على مضود تا محمد المارق الشرقاري تا محمد المارة الشرقاري تا محمد المليف عبدالله عبدالله تا محمد المليف عبدالله تا ماجدة محمد البلغة دراج مثنا بيان تا ماجدة محمد البلغة ويورين ماشيال تا بالمناف محمد الجوهري ويوريز مراشال تا من بين بدوان تا من بدوان يا ميروز بودوري وجودي وروية ديف روينسون عروية ديف روينسون عروية	٢٣٤ ـ الإسلام في السودان
روبين قبرين تن المستوب فلعت الانتكاد تن ياسر حصد بدائا وبري مديل احسد الانتكاد تن ياسر حصد بدائا وبري مديل احسد كامي ماقط تن مسلاح عبدالفرز محبوب تن المساب عبدالفرز محبوب تن مستوب محد مستوب تن مستوب المستوب تن مستوب المستوب تن المستوب المستوب تن المستوب المستوب تن المستوب تن المستوب المستوب المستوب تن المستوب المستوب المستوب تن المستوب المستوب المستوب تن المستوب	ه ۲۲ ـ دیوان شمس تبریزی ج۱
الانكتاد جيلا افر - رايوخ حن البيان خافظ طيهاب مسلاع المين والمطيان خافظ طيهاب مسلاع المين خافظ طيهاب مسلاع المين خافظ طيهاب مسلاع المين خافظ طيهاب مسلاع مسلام عبد المرتب مسلاع المين محمد مستعب المين الم	٢٣٧ ـ الولاية
جيلاراند - رايرخ حد بدانية حديد المناز محبوب علي منافي المناز محبوب علي منافي المناز محبوب علي منافي المناز محبوب علي مناز المناز محبوب علي مناز المناز ال	۲۲۷ ـ مصد أرض الوادي
كامى مافظ ت مسلام عبداللعزيز محجوب ت مسلام عبداللعزيز محجوب ت تا البسام عبدالله سعيد ت مسلام عبدالله سعيد ت مسلم عبدالله سعيد ت مسلم عبدالله البيا البيا البيا البيا البيا الدون محمد ت ت بيا ميل البراهيم على خواص ت ت على البراهيم على خواص ت محمد المال الدونالات ت محمد المال الدونالات ت محمد المال الدونالات ت محمد المال ت تتابيد مسلم البالغة ت ماليو بدونالات ت ماليدة محسد البواهرى جودن مالشال ت ماليو بدونالات ت ماليوة محمد البواهرى ت ماليوة بدونالات ت ماليوة محمد البواهرى ت ماليوة بدونالات ت مدونالات ت ماليوة بدونالات ت ت ماليوة بدونالات ت ت ماليوة بدونالات ت ت ت ماليوة بدونالات ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت	٣٣٨ ـ العولة والتحرير
ج ، م کیوتر بناسم میدالله سعید و ابتسام میدالله سعید و البتی براشد و ال	٢٣٩ ـ العربي في الأدب الإسرائيلي
ولیام اسبسون ت: مسری محمد حسن عبدالنبی لیفی بریفنسال ت: نامی ادارویف الیسی ت: نامی ادارویف الیسی ت: نامی ادارویف الیسی ت: نامی ادارویف الیسی منطق والتر ارمدرست ت: مطی اداروی منطق والتر ارمدرست ت: مطی اداروی منطق ت: مطالق المرتقاری ت: مقت سلام درامی مشامیول ت: مقت سلام درامی مشامیول ت: مقت سلام درامی مشامیول ت: مقت سلام درامی مارشال ت: باشرافن، محمد الجوهری ت: مارم دران ت: باشرافن، محمد الجوهری ت: مارم دران ت: ملی دران دران دروی جوری وروی دروی ت: بام عبد الفتاح امام دیل دروینسون دجودی جروی در ت: بام عبد الفتاح امام دیل دروینسون دجودی جروی در ت: امام عبد الفتاح امام	. ٢٤ ـ الإسلام والغرب وإمكانية الحوار
ن على عبدالرقيف السبي التي بريفتسال التي بريفتسال التي بريفتسال التي المحد الاورا إسكيبيل التي التي على مضود الإيلانيية الديس التي الإيلانية الديس البيلانية الديس التي التي التي على منوفي التوليز بريات التي التي التي التي التوليز التي التي التي التي التي التي التي التوليز التي التي التي التي التوليز التي التي التوليز التي التي التوليز التي التي التي التي التي التي التي التي	٢٤١ ـ في انتظار البرابرة
رد الميكييل ب الميكييل ب نادية جمال الدين محمد الإدرال الميكييل ب نادية جمال الدين محمد الإدراك ب على منصود جمال الميكييل ب ناحية بطرائع ما ركن ب عبد الحالية المدونية بطائع بناد الحالية عبد الحالية عبد الحالية عبد الحالية بطائع بحرودين ما رشائل ب ناجية محسن الباطة بحرودين ما رشائل ب ناجية محسن الباطة بحرودين ما رشائل بناجية المحسن بيوس بيوس بدران ب على بدران ب على بدران بيوس بيوس بيوس بيوس بيوس بيوس بيوس بيوس	٢٤٢ ـ سبعة أنماط من الغموض
اليزابينا أديس المنطقة المنطقة على منصور البيل الجزيريا جارك المنطقة الترقاوي المنطقة	٢٤٣ ـ تاريخ إسبانيا الإسلامية جـ ١
ت: على إبراهيم على منوفي المراهيم على منوفي والمراهيم بارثيا ماركت المراهيم المراه والمراهي والمراهيم وال	٤٤٤ ــ الغليان
واتر إرميرست ت: محد طارق الشرقاوي أنطونيو جالا ت: عبداللطبية عبدالعليم عبدالله دراجو شتاميوك ت: ملاحة محسن أباطة تدينيا فينيك ت: ملجدة محسن أباطة عبدالم مارشال ت: بلاشراف محمد البوهري ت: على بدران ت: إمام عبد الفتاح إمام يدين روينسون رجودي جروفز ت: إمام عبد الفتاح إمام	ه ۲۶ - نساء مقاتلات
نطونیر جالا ت در بادت سلام عبدالله عبدالله المورنیر جالا ت در بادت سلام المینید ت در بادت سلام المینید ت در بادت سلام المینید بادید ت ت با بران ت بادید بران ت مین بران ت بران بران بران بران بران بران بران بران	٢٤٦ ـ مختارات قصصية
در بغت سلام دوستیل فینیك تن علیدة محسن ایاطة جوردن مارشال ت: باشراف، محمد الجوهری ت: علی بدران ت: علی بدران ل. ا. سیمینوفا ت: حسن بیوسی دیشه رویشمون جوردی جوروفز ت: باما عبد الفتاح إمام دیشه رویشمون جوردی جوروفز ت: باما عبد الفتاح إمام دیشه رویشمون جوردی جوری خربات ت: إمام عبد الفتاح إمام دیشه رویشمون ، خورس جرات ت: إمام عبد الفتاح إمام	٧٤٧ - الثقافة الجماهيرية والمداثة في مصر
دوشیل فینی ت: ماچده محسن آباطهٔ جوردن مارشال ت: باشرافد، محمد الجوهری مارجو بدران ت: علی بدران ت: علی بدران ت: علی بدران د. فین رویشس ریجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیف رویشس ریجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیف رویشس ریجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیف رویشس ری جودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام	٢٤٨ - حقول عدن الخضراء
چیدن مارشال ت: پاشراف محمد الجوهری مارجو بدران ت: علی بدران ل. آد سینیوان ت: هساز میرسی دیگ رویشسون رجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیگ رویشسون رجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیگ رویشسون ، حروب جرات ت: امام عبد الفتاح امام	٢٤٩ ـ لغة التمزق
مارچو بدران ت: علی بدران ل. آد سیدنوان ت: حسن بیران دیگ رویستون پچوبی چروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیگ رویستون پچوبی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیگ رویستون ، کریس چرات ت: امام عبد الفتاح امام	. ٢٥- علم اجتماع العلوم
ن: حسن بیومی دیگ رویشمون جودی جریاف نه بام عبد الفتاح امام دیگ رویشمون جودی جریاف دت بام عبد الفتاح امام دیگ رویشمون ، کریس جرات د: بامام عبد الفتاح امام	٢٥١- موسوعة علم الاجتماع (٣٢)
دیّف رویشسون وجودی جروفز ت: إمام عبد الفتاح إمام دیثف رویشسون وجودی جروفز ت: إمام عبد الفتاح إمام دیثف رویشسون ، کریس جرات ت: إمام عبد الفتاح إمام	٧٥٧- رائدات الحركة النسوية المصرية
دیٹ روینسون وجودی جروفز ت: امام عبد الفتاح امام دیف روینسون ، کریس جرات ت: امام عبد الفتاح امام	٢٥٢ ـ تاريخ مصر الفاطمية
ديف روينسون ، كريس جرات ت: إمام عبد الفتاح إمام	٢٥٤ - الفلسفة
	٥٥٥ ـ أفلاطون
مليم لي ابن المعدد المع	۲۵۲ ـ دیکارت
	٢٥٧– تاريخ الفلسفة الحديثة
سير أنجوس فريزر ت: عُباده كُحيلة	۲۵۸- الفجر
ر اقلام مختلفة ت: فاروجان كازانجيان	٢٥٩- مختارات من الشعر الأرمني عبر العصق
·	- ,

: باشراف: محمد الجوهرى		
: إمام عبد الفتاح إمام	0-5-0-35	. 66-4-1
: محمد أبو العطا عبد الرؤوف	ى نبيب سب	6-55-65-111
: على يوسف على	-J 5)G	-3
. <u>سى يو</u> : لويس عوض	بن جريب	
. لویس عوض : لویس عوض		
. عادل عبدالمنعم سويلم : عادل عبدالمنعم سويلم		.55 110
، عادل عبد، عصم سريم): بدر الدين عروبكي		
، بنر <i>امین حروصی</i> ،: إبراهیم النسوق <i>ی</i> شتا	ييان دوسين	
ی: مِبری محمد حسن :: مبری محمد حسن	ب ن س	6 0000 - 0 - 0 0 July - 1 1/1
ی: هنبری مصد حسن د: صبری مصد حسن	ريا پياند	C 15 0 111
ہ: صبری محد ح <i>سن</i> ہ: شوقی جلال	وييم چيتون باجريت	
	رومان سی. بـ بر	
ت: إبراهيم سلامة	W-00-10-	
ت: عنان الشهاوى -	-9.0.09	
ت: محمود مکی	0-5-500	٢٧٤ السيدة باريارا
ت: ماهر شفيق فريد	أقلام مختلفة	 ٢٧٥ - ت. س إليوت شاعرا وناقدا وكاتبا مسرحيا
ت: عبد القادر التلمسائي	فرانك جوتيران	٢٧٦_ فنون السينما
ت: أحمد فوزى	بريان فورد	٧٧٧_ الچينات: الصراع من أجل الحياة
ت: ظريف عبدال له	إسحق عظيموف	۲۷۸ البدایات
ت: طلعت الشايب	ف. <i>س. سوندر</i> ز	٢٧٩_ الحرب الباردة الثقافية
ت: سمير عبدالحميد	بريم شند وأخرون	. ٢٨. من الأدب الهندي الحديث والمعاصر
ت: جلال المفناوي	مولانا عبد الطيم شرر الكهنوى	۲۸۱ ـ الفردوس الأعلى
ت: سمير حنا صادق	لويس ولبيرت	287- طبيعة العلم غير الطبيعية
ت: على البمبى	خوان رواقو	۲۸۲ - السهل يحترق
ت: أحمد عثمان	يوريبيدس	۲۸۶_ هرقل مجنوبًا
ت: سمير عبد الحميد	حسن نظامی	م٨٠- رحلة الخواجة حسن نظامي
ت: محمود سلامة علاوى	زين العابدين المراغى	۲۸۲ ـ رحلة إبراهيم بك ج۲
ت: محمد يحيى وأخرون	انتوني كنج	٧٨٧_ الثقافة والعولة والنظام العالمي
ت: ماهر البطوطى	ديفيد لودج	۲۸۸- الفن الروائي
ت: محمد نور الدين عبدالمنعم	أبو نجم أحمد بن قوص	۲۸۹_ دیوان منجوهری الدامفانی
ت: أحمد زكريا إبراهيم	جورج مونان	٢٨٠ علم اللغة والترجمة ٢٩. علم اللغة والترجمة
ت: السيد عبد الظاهر	برانشسکو رویس رامون فرانشسکو رویس رامون	۲۹۱ - علم . حصل المسباني في القرن العشرين ع\ العسر الإسباني في القرن العشرين ع\
ت: السيد عبد الظاهر	فرانشسكو رويس رامون	۲۹۲ - المسرح الإسباني في القرن العشرين ع٢
ت: نَضِة من المترجمين	روجر آلان	۱۹۲ - المسرح المسبئ عن الحرب المسرين ع ۲۹۳ - مقدمة للأنب العربي
ت: رجاء ياقون مىالح	روپر ۱۰۰۰ بوالو	۲۹۴ ـ عصمه محبب اسرین ۲۹۶ ـ فن الشعر
ت: بدر الدين عب الله الديب	جو زیف کامبل جو زیف کامبل	٢٩٥- هن التنظو ٢٩٥- سلطان الأسطورة
ت: محمد مصطفی بدوی	بربر وایم شکسبیر	۱۹۵- مکیث ۲۹۲- مکیث
ت: ماجدة محمد أنور	ريونيسيوس ثراكس – يوسف الأهواني	1997 - محبت 299 - فن النصو بين اليونانية والسريانية
		۲۹۷ عن اعمر بين ايپوسيد و سري

ت: هاشم أحمد فؤاد	جين ل. مارك <i>س</i>	٢٩٩ ـ ثورة التكنولوجيا الحيوية
ت: جمال الجزيري ويهاء چاهين	لويس عوض <i>ن</i>	٢- أسطورة برومثيوس في الأدبين
وإيزابيل كمال	•	الإنجليزي والفرنسي مج١
ت: جمال الجزيري و محمد الجندي	ا ویس عوض	٣٠١- أسطورة برومثيوس في الأدبين
		الإنجليزي والفرنسي مج٢
ت: إمام عبد الفتاح إمام	جون هیتون وجودی جروفز	٣٠٢_ فنجنشتين
ت: إمام عيد الفتاح إمام	جين هوب ويورن فان لون	۲.۳_ بوذا
ت: إمام عبد القتاح إمام	ريوس	۲۰ <i>٤</i> مارک <i>س</i>
ت: مسلاح عيد الصيور	كروزيو مالابارته	ه. ٣- الجلد
ت: نبیل سعد	چا <i>ن – فرانسوا ليوتار</i>	٢٠٦- الحماسة - النقد الكانطي للتاريخ
ت: محمود محمد أحمد	ديفيد بابينو	٣٠٧_ الشعور
ت: ممدوح عبد المنعم أحمد	ستيف جوبز	٣٠٨_ علم الوراثة
ت: جمال الجزيرى	أنجوس چيلاتي	٣٠٩_ الذهن والمخ
ت: محيى الدين محمد حسن	ناجی هید	۲۱۰- يونج
ت: فاطمة إسماعيل	کوانجووه.	٣١١_ مقال في المنهج الفلسفي
ت:أسعد حليم	وايم دی بويز	٣١٢ ـ روح الشعب الأسود
ت: عِبدالله الجعيدى	خايير بيان	٣١٣ ـ أمثال فاسطينية
ت: هویدا السباعی	جينس مينيك	٣١٤_ الفن كعدم
ت: كاميايا صبحى	ميشيل بروندينو	٣١٥– جرامشي في العالم العربي
ت: نسیم مجلی	أ.ف. ستون	٣١٦– محاكمة سقراط
ت: أشرف الصباغ	شير لايموفا- زنيكين	٣١٧_ بلاغد
ت: أشرف الصباغ	نخبة	٨١٦- الأنب الروسي في السنوات العشر الأخيرة
ت: حسام نايل	جايتر ياسبيفاك وكرستوفر نوريس	۳۱۹_ صور دریدا
ت: محمد علاء الدين منصور	مؤلف مجهول	.٣٢- لمعة السراج في حضرة التاج
ت: نخبة من المترجمين	ليفى برو فنسال	٢٢١- تاريخ إسبانيا الإسلاميةج٢
ت: خالد مفلح حمزه	دبليو يوجين كلينباور	٣٢٢- وجهات غربية حديثة في تاريخ الفن
ت: هانم سليمان	ترات يوناني قديم	٣٢٣_ فن الساتورا
ت: محمود سلامة علاوى	أشرف أسدى	٣٢٤– اللعب بالنار
ت: كرستين يوسف	فيليب بوسان	220- عالم الآثار
ت: حسن مىقر	جورجين هابرماس	٢٢٦_ المعرفة والمسلحة
ت: توفیق علی منصور	نفبة	٣٢٧ ـ مختارات شعرية مترجمة
ت: عبد العزيز بقوش	نور الدين عبد الرحمن بن أحمد	٣٢٨_ يوسف رزليخا
ت: محمد عيد إبراهيم	تد هیوز	٣٢٩_ رسائل عيد الميلاد
ت: سامی مىلاح	مارفن شبرد	. ٣٣ - كل شيء عن التمثيل الصامت
ت: سامية دياب	ستيفن جراى	٣٣١_ عندما جاء السردين
ت: على إبراهيم على منوفي	نخبة	٣٣٢_ القصة القصيرة في إسبانيا
ت: بکر عبا <i>س</i>	نبیل مطر	222- الإصلام في بريطانيا

أبو بكر تفاوابليوه

٢٩٨_ مأساة العبيد

ت: مصطفی حجازی السید

ت: مصطفی فهمی	آرٹر .س کلارك	234- لقطات من المستقبل
ت: فتحى العشرى	ئاتالى ساروت	٣٣٥_ عصر الشك
ت: حس <i>ن مىاب</i> ر	نصوص قديمة	٢٣٦_ متون الأهرام
ت: أحمد الأنصاري	جوزايا رويس	٣٣٧ فلسفة الولاء





تبدو لفظة الولاء من الالفاظ المشيرة للجدل. والتي دائما ما يتطور معناها، فارتبطت قديها بالسلطة والحرب، وحديتا بالمجتمع والبيئة والقيم الأخلاقية، وبالرغم من أن الولاء قد بات فيمة من القيم التي بطالب الفرد بالتمسك بها الانها ترتبط بمشكلات كثيرة؛ منها ما يتعلق بطبيعة الولاء ومدى الحاجة البه، وما إذا كان فطريا أو مكتسبا، ومنها ما يختص بأتواع الولاء وصفات القضايا التي يتجه اليها ، و خيرا منها ما ينشا بسب صراع الولاءات وتعارضها، ومع تطور المجتمعات وتشعب العلاقات، اكتسب مفهوم الولاء أهمية كبرى لعلاقته بتعلور المجتمع وتماكه، وبدأ الاتجاد لدراسة أسس الحياة الخلقية، وطبيعة القانون الأخلاقي، فإنسان العصر وتهائية من الحيرة الخلقية، ولما كانت الفلسفة تدرس المهادئ والأسس ومهمتها نقد الحياة، جاءت فلسفة الولاء تنظر للولاء بوصفه عبدا خلاقيا، وتدرس المهادئ المشكلات المرتبطة به دراسة نقدية، فتحدد معني الولاء وطبيعته، وأنواع القضايا الحديدة بالولاء، هامكن تأسيس العالم الاخلاقي على مفهوم عقلي للولاء، وتم تركيز الفضائل والولاء، الرئيسية حول مبدأ وحد، وساهم في توضيح مشكلات العصر الأخلاقية، وينهي العوال الرئيسية حول مبدأ واحد، وساهم في توضيح مشكلات العصر الأخلاقية، وينهي العوالة الولاء، والم مفهوم الولاء والوقع،